

# 热靴闪光灯用光指南



[热靴闪光灯用光指南\\_下载链接1](#)

著者:尼尔·范·尼克尔克

出版者:人民邮电出版社

出版时间:2011-6

装帧:

isbn:9787115246943

《热靴闪光灯用光指南：人像与婚礼摄影技法》由尼尔·范·尼克尔克

所著，通过介绍相机热靴闪光灯，使读者掌握如何在人像与婚礼摄影中营造出微妙的光线效果，在普通的环境中创造出利于拍摄的完美光线。作者通过大量的实例和拍摄技术分析，使读者能够更加高效地工作，提高拍摄的质量，尽量减少后期处理工作，从而进入更为专业的摄影领域。

《热靴闪光灯用光指南：人像与婚礼摄影技法》适合婚礼摄影师、人像摄影师、摄影爱好者以及对摄影用光有进阶需求的读者。

作者介绍:

尼尔·范·尼克拉克(Neil van Nickerk)出生于南非的约翰内斯堡，目前居住在新泽西北部，从事婚纱摄影和肖像摄影。在南非读完电子工程的本科后，从事电视广播的技术工作(在此期间他同时从事摄影工作)，在2000年他决定定居美国。尼尔说：“我喜欢摄影，这有很多的原因。新鲜事物的激励和刺激能够同时满足我的分析和创作力，而且我喜欢与人相处。能够和人们一起分享我所拍摄的美妙瞬间，能够为他们创作值得一生珍藏的美妙瞬间，这真是一种享受。”尼尔的“Planet Neil”网站([www. planetneil. com](http://www.planetneil.com))已经成为广大摄影爱好者分享最新设备和技术知识的乐园。欢迎访问[www. neilvn. com](http://www. neilvn. com)，在这里可以看到更多的尼尔的摄影作品。

目录: 第1章 从哪开始呢? 8 我们的目标 8 观察现场光 9 一些关键的概念 10  
光源越大，光线越柔和 10 方向性、强度和色彩平衡 10 照片后期处理 12 白平衡设定 12  
手动闪光与TTL/自动闪光 12 关于设备的选择 13 选择闪光灯 13 电池组 13 闪光灯支架 14  
第2章 技术问题 15 测光方式 15 为什么要选择手动测光模式? 15 测光技巧 17  
技巧的综合运用 25 测光模式 29 闪光模式与曝光 31  
闪光模式：手动模式、自动模式、TTL模式 31 不同闪光模式的选择 31 手动闪光模式 32  
自动/TTL闪光模式 33 闪光灯曝光补偿 34 闪光同步速度 37 闪光同步最快速度 37  
高速闪光同步 39 闪光效率和距离 40 是否闪光同步速度越快越好? 41  
第一帘幕与第二帘幕同步 43 预闪光 44 为现场光增加闪光 45  
快门速度、光圈和ISO的组合 45 延长快门 45 第3章 技巧 49 使用简单的柔光罩 49  
关于柔光罩的选择 52 调整拍摄技巧适应不同的闪光 55 反射闪光 58 避免直接闪光 58  
避免闪光阴影 58 控制闪光方向 59 实例 60 反射闪光对背景的作用 64 检查照片结果 70  
反射闪光与环境光线的平衡 72 平光与侧逆光 74 钨丝灯环境下的闪光 75  
添加凝胶滤色片 75 柔光罩 75 实例 76 改进不均匀光 83 运用闪光控制光比 86 实例 86  
控制光线的衰减 90 实例 90 室外闪光技术 95 补光 95 直接闪光作为主光 97 反射闪光 98  
控制环境光与闪光的比率 102 处理强太阳光 112 处理头顶上方的太阳光 113 第4章  
离机闪光技术 115 离机无线TTL闪光 115 离机手动闪光 118 曝光计算 118 结语  
120 参考资料 120

• • • • • (收起)

[热靴闪光灯用光指南\\_下载链接1](#)

标签

摄影

闪光灯

人像

婚礼跟拍

E-version

2017

1

## 评论

不错的一本书，比较实用，但翻译在某些地方还是很拗口，特别是站位和方向上，搞得有些晕。有闪光灯后再来好好去实践一番。

-----  
单灯闪光摄影比较实用的基础内容。但有些地方的翻译感觉有点问题，另外就是本书的结构和逻辑有所欠缺，前后提到的内容有些混乱不够系统，有点可惜了。

-----  
用光

-----  
较正统的教材 线条较粗 但还算是不错的单灯摄影入门书

-----  
单灯入门，有启蒙作用

-----  
书讲的不深，实例也不是太多，但有些还是很有启发的。书中有些话翻译的很绕口，理解起来有些费事。

-----  
[热靴闪光灯用光指南\\_下载链接1\\_](#)

## 书评

-----  
[热靴闪光灯用光指南\\_下载链接1\\_](#)