

After Effects插件影视特效火星风暴



[After Effects插件影视特效火星风暴_下载链接1](#)

著者:王海波

出版者:人民邮电

出版时间:2011-6

装帧:

isbn:9787115251404

《After Effects插件影视特效火星风暴》由王海波编著，是“火星风

暴·影视后期”系列中的一本。通过近30个案例，系统地介绍了10多种类型的After Effects插件的制作技术。

全书共分11章：第1章介绍了After Effects三维技术、内置特效、表达式及插件收集与安装等相关知识，第2章介绍了光效创作技法，第3章介绍了粒子特效创作技法，第4章介绍了三维效果创作技法，第5章介绍了大气效果创作技法，第6章介绍了文字效果创作技法，第7章介绍了转场效果创作技法，第8章介绍了影视调色技法，第9章介绍了风格效果创作技法，第10章介绍了特殊效果创作技法，第11章介绍了After Effects与三维软件的结合。另外，还讲解了学习CG英语的相关心得与100个After Effects常见问题及解答，帮助读者提升After Effects插件技术。

随书附带1张DVD多媒体教学光盘，视频内容包括书中绝大部分案例的教学视频和After Effects插件基础部分的教学视频，近600分钟，素材内容包括书中所有实例的工程文件和素材文件。

《After Effects插件影视特效火星风暴》内容丰富、结构严谨、文字精炼，非常适合After Effects爱好者学习，对于从事影视后期、栏目包装制作的人员也有较高的参考价值，同时也可作为各大院校和社会培训机构的教材。

作者介绍:

目录: 第1章 After Effects插件学习前奏 1.1 影视合成三维进阶——盒子展开 1.1.1 效果分析 1.1.2 创作流程与制作方法 1.2 内置特效与表达式进阶——宇宙星空 1.2.1 效果分析 1.2.2 创作流程与制作方法 1.3 After Effects插件搜集与安装 1.3.1 插件概述 1.3.2 插件搜集 1.3.3 插件安装 1.3.4 插件卸载第2章 光效创作技法 2.1 光效工厂初步——光芒四射 2.2 光效工厂进阶——太阳光斑 2.3 光效综合表现——路径扫描艺术第3章 粒子效果创作技法 3.1 粒子幻影——时空传送 3.2 像素多边形——文字与粒子转换 3.3 Trapcode Particular——风吹粒子第4章 三维效果创作技法 4.1 3D Invigorator——Logo演绎 4.2 三维综合效果——三维旗帜第5章 大气效果创作技法 5.1 BCC Rain——潺潺帘外雨 5.2 Psunami——日落海洋第6章 文字效果创作技法 6.1 Script文字——阵列字效 6.2 Form造型——酷炫文字第7章 转场效果创作技法 7.1 转场大师——照片幻灯片 7.2 转场百科——Vitascene第8章 影视调色技法 8.1 Color Finesse——精美调色 8.2 Magic Bullet Looks——光影魔术第9章 风格效果创作技法 9.1 Video Gogh——梵高油画 9.2 Red Giant Toon It——卡通大全 9.3 Digieffects Aged Film——老电影 9.4 Kaleidoscope——万花筒第10章 特殊效果创作技法 10.1 GenArts Sapphire——蓝宝石 10.2 Turbulence 2D——水墨风格第11章 After Effects与三维软件结合 11.1 3ds Max与After Effects的结合——导视系统 11.2

分层渲染与后期合成——荒漠孤岛附录A 浅谈CG英语学习技巧附录B After Effects常见问题100问
· · · · · (收起)

[After Effects插件影视特效火星风暴_下载链接1](#)

标签

AE

影视后期

创意

评论

[After Effects插件影视特效火星风暴_下载链接1](#)

书评

[After Effects插件影视特效火星风暴_下载链接1](#)