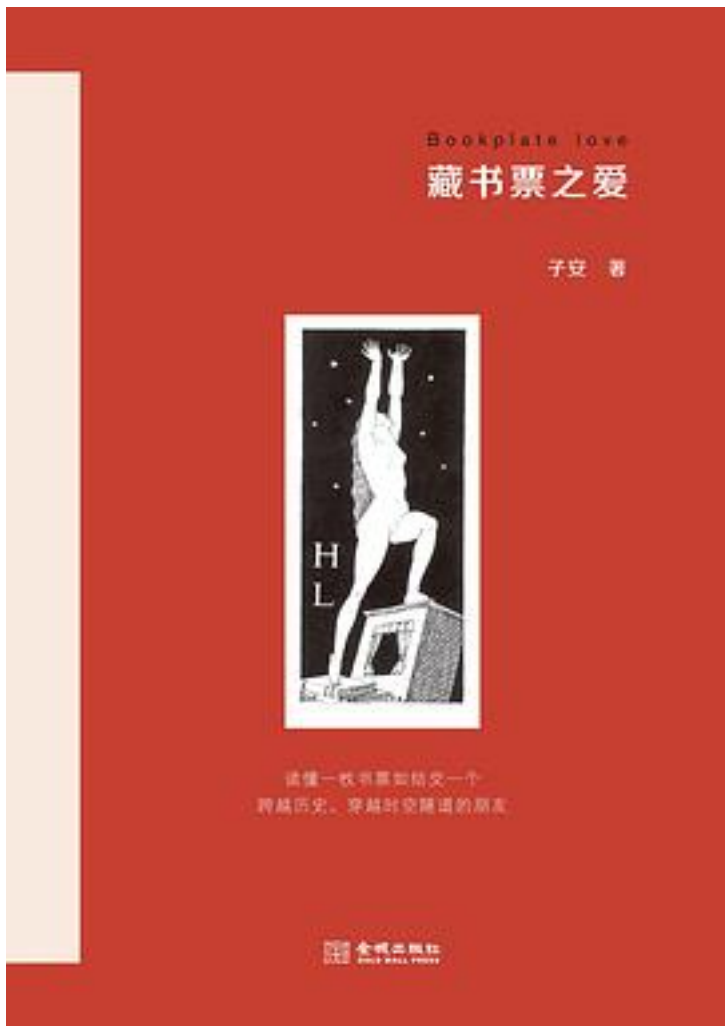


藏书票之爱



[藏书票之爱_下载链接1](#)

著者:子安

出版者:金城出版社

出版时间:2011-6

装帧:精装

isbn:9787802519091

藏书票一直是读书人的最爱，随着国人读书兴趣的提升以及各种收藏热的兴起，近些年

来，藏书票开始在国内读书圈热闹起来，越来越多的人希望了解更多关于藏书票的专业知识。国内藏书票发展较晚，藏书票又属于小众范畴内的事物，作者继《西方藏书票》对西方的藏书票进行系统解读之后，集个人之藏品中的精品（尤其是与阅读、与文人、与书籍相关的藏书票），进行个性解读与阐释。

作者介绍:

子安，毕业于美国纽约州立大学新闻系，获美国和瑞士的双学位。中国藏书票协会常务理事,第十三届全国小版画藏书票展评委。自2001年在欧洲开始收藏书票，藏品已达数千枚，多次参加国内外藏书票展览大会。作为中国藏书票协会的成员，参与去年北京藏书票大会纪念画册的编译工作。2008年在中央美术学院和书虫书馆举办了个人的个人收藏展。著有《西方藏书票》等。

目录:

[藏书票之爱_下载链接1](#)

标签

藏书票

关于书的书

艺术

子安

收藏

文化

书

随笔

评论

意外的在胡同里找到了 子安 的店。

觉得吧，藏书票再怎么具有收藏价值，还是与书放在一起才能体现其价值。。

实事求是地说，装帧甚佳，开本可爱，价格公道。不过手头这本有几十页装订错误订反了，并且一些涉及细部尤其是纹章类票解说的配图太过不清晰。

图板有点小，稍微可惜。

小书很精致，就是内容过于单一了些。

藏书票入门的普及读物，藏书票初级百科全书！

在孔夫子旧书网上订购了一本（最近很少按原价购入的书呢）~~~快递一到，便一口气读了，不说其他，至少拓宽了视野，对于书票有了大致的了解。不错！！

优美的小书，第一次认真知道藏书票还是N年前在《读库》上了解的。

内容可以，图实在是不行，文算不上好。

粗粗翻了一遍，大开眼界。一枚枚精美的藏书票，在子安的细腻阐述下，于艺术性之外更增添一份文化性。更希望能见见原票。2011.10.5

有几个版特别美，希特勒的藏书票算一个

好精致的书啊~欢喜的不行，美中不足图片小了些。

我回头也弄些藏书票玩玩，不过中国人更倾向于用藏书印吧。

图多但小

赞

还行吧，由于买了两个其中在册的原作，就说还行了……

孤陋寡闻了

昨天瞎逛书店买的，内容其实还是蛮简单的，主要是介绍作者自己的藏品并对其进行解读，另外也简述了一些关于藏书票的常识。悲剧的是，我买的这本书，里面有四页空白页/(T_o_T)/~~

里面的藏书票很美

对这本书没什么感觉

[藏书票之爱_下载链接1](#)

书评

藏书票之爱

那天去逛旧天堂书店，看见店家用刘庆元的版画所做的藏书票，美轮美奂，十分令人喜爱。其实，玩藏书票的人少，始终不是读书的主流，小众，一般人玩不起，一是没时间没精力去玩，还因为玩藏书票属于书业中的小玩意，大家不爱玩，总觉得玩物丧志吧。所以，我们看到的...

书的装帧很好，选用的藏书票---可以从图上想像得出，多是精品，不可多得的精品，为什么说从图上想像得出？因为图太小了，印的质量也不怎么样！好像雾里看花！想问问作者，是不是存心故意的？？难不成印了大图、印得精美些，有人会伪造你的珍品还是怎么的？？这样的书我不会再...

非常有趣的一本书，制作也很精美，让我想起了18、19世纪西方贵族的手掌读物。书中收纳的藏书票也很棒，非常少见。力荐一下啦！ 哈！~

[藏书票之爱_下载链接1](#)