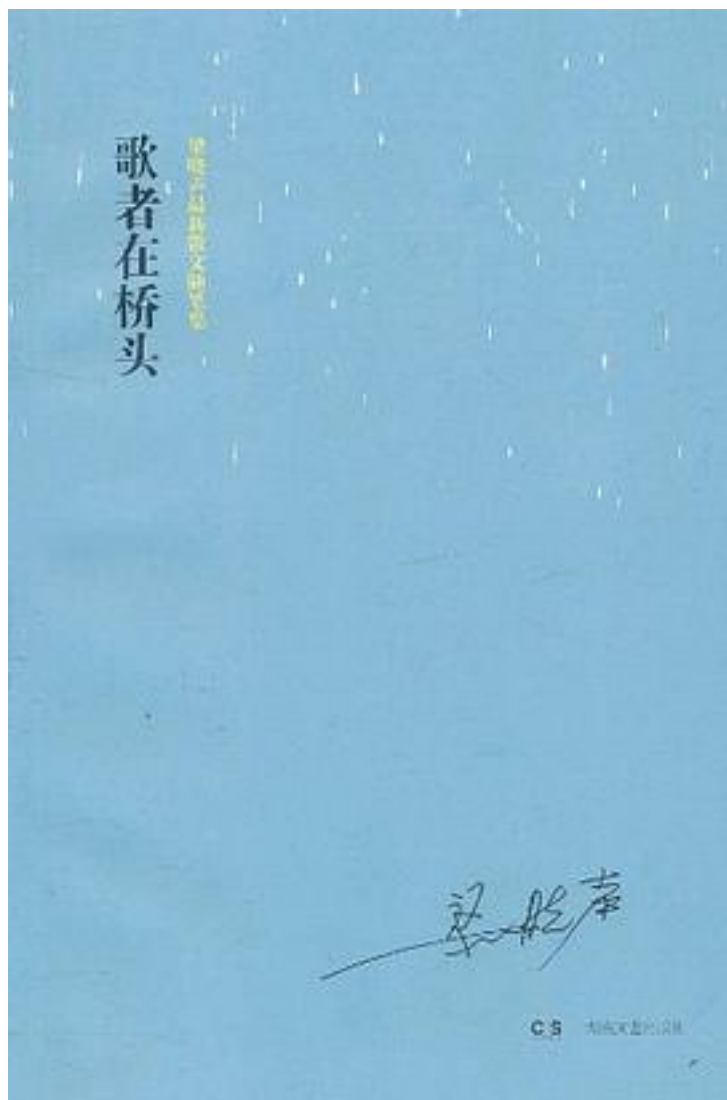


# 歌者在桥头



[歌者在桥头\\_下载链接1](#)

著者:梁晓声

出版者:湖南文艺

出版时间:2011-5

装帧:

isbn:9787540449001

《歌者在桥头:梁晓声最新散文随笔集》内容简介: 被文坛定格为正义维护者和民众代言人的梁晓声, 其散文随笔里确实充盈着一种理想的精神, 道德的力量和批判的锋芒。他的不少著作和篇章, 都从良知与美善出发, 无情抨击和辛辣讽刺了社会转型期凭着背景关系职务、权力等等, 谋私暴富或为富不仁的“新贵们”, 既斥责了他们聚敛钱财的不择手段, 也揭露了他们精神生活的苍白低下, 相反, 对那些终日为生计而奔波、而操劳, 但活得有尊严、有追求的普通劳动者, 那些身处底层但终不失仁义与质朴的沉默的大多数, 却给予了深切的关爱与热情的礼赞。

作者介绍:

梁晓声, 山东荣城人, 生于哈尔滨; 当过知青, 1977年毕业于复旦大学中文系。中国作家协会会员, 曾任北京电影制片厂编辑、编剧, 中国儿童电影制片厂艺术委员会副主任, 中国电影审查委员会委员及中国电影进口审查委员会委员。现任教于北京语言大学人文学院中文系。

以知青文学代表作《雪城》、《这是一片神奇的土地》、《今夜有暴风雪》蜚声文坛。《父亲》等作品曾三次获得全国优秀小说奖。中篇小说《学者之死》获《小说月报》百花奖。《民选》、《讹诈》、《婉的大学》、《表弟》、《又是中秋》、《母亲》等作品获中篇小说选刊奖, 自1984年起, 其名字一直被载于美、英、澳三国的《世界名人录》。其多部作品在港台出版, 并被译为英、法、俄、日等国文字。

目录:

1.那里2.咪妮与巴特3.五角场·阳春面4.清名5.歌者在桥头6.老水车旁的风景7.山的根8.瘦老头9.瞧那些父亲们10.那年的北影制片厂11.三平方米的金融海啸12.眼为什么望向窗外? 13.怀念亲爱的于晓阳弟弟14.谢铁骊老师15.怀念陈剑雨兄16.缪斯的使者——怀念编辑家章仲锷17.关于张澜18.花自有魂水有魄——评沈培艺舞剧作品《梦里花落》19.我们知青都是你的亲人——给李满意的信20.青春无需困惑——致郑书凝同学21.你以情怀感动了我——致徐育伟同学22.中国中产阶级, 注定艰难23.人文教育——良知社会的起搏器24.论文化在政治之上——在今年全国政协民盟分组会上的发言25.关于民间意识形态与和谐社会26.关于民族与民族主义之断想27.关于城市建设中的符号滥殇与市民意愿表达的思考28.城市化进程化什么? 29.灾难既是撒旦, 也是上帝30.关于良心之断想31.关于“事实”的杂感32.关于“跑官”33.论敬畏34.论荣誉35.残缺的坚卓, 残缺的美36.报复的尺度37.话说公孙龙过关38.关于电影答学子问39.喀戎与世界读书日40.北京畅想曲41.人生的意义在于承担42.我与我们的共和国43.我给自己打三分44.生活锦囊——梁晓声答疑读者45.给爱放假46.不爱当如何? 47.仍爱当如何? 48.相见恨晚当如何? 49.《中国病人》的调研报告50.中国农民宝贵的儿子51.万里家山一梦中52.王佳的眼睛53.新蕾初绽最喜人54.家天下是不可持续的55.《七十年代》之“红”与“黑”56.“世界是平的”, 但不是水平的57.尚不温故, 何以知新58.拾遗补缺亦可欣59.我们要写出与众不同的知青剧——致新建贤弟60.何以善良何以多情61.真诚的诗人——致坡森先生62.像水杉那样的散文——评贾凤山将军的散文随笔63.《客过亭》读后感64.致王锋65.别样的内心独白66.情怀的分量67.我们“拿什么送给”他们? 68.有那样一位姥姥真幸福69.致辞  
· · · · · · [\(收起\)](#)

[歌者在桥头 下载链接1](#)

标签

梁晓声

随笔

散文

中国文学

属于一个人的各种纯粹

社会

散文随笔

人生

评论

看自己写了些笔记，却不愿意读完，估摸着实在不合口味。或是当时确实看不下书，时间不对，也许一切就不对了，抱歉。

-----  
中间阶级分析几篇很好

-----  
当初因为先生的一句话，竟然挺过生活的困难处，感激至现在。

-----  
前面还行113

-----  
梁晓声是个现实的散文家，是个社会的散文家。他不断地反映社会现实，喜欢写小人物，也喜欢写大事情。他喜欢表达善和温暖，传达正确的价值观。他是个有情怀的人，是

个好作家，是个好人。他是现代社会为数不多敢说真话的作家。他的思想一次次地点醒我，震撼我，鼓舞我，每次的思想碰撞就像与志同道合的朋友击掌庆祝，并想说一句，你说得太棒了，你说得真好！

-----  
“要写他者，先得肯于关注他者。”

-----  
书的前半部分还不错，有非常喜欢的篇目。后半部分实在不想细读，有太大的凑数嫌疑，完全是在拼凑回信、读后感、观影感悟以及为其它书所作序。

-----  
还行。

-----  
终于有时间读书了 偷的浮生日闲 上海的五角场那碗牛肉面

-----  
陆陆续续地看完了整本书。

-----  
本集所收文章多人物回忆多代序，寥寥数篇可观，不如从前，些许失望

-----  
[歌者在桥头\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[歌者在桥头\\_下载链接1](#)