

東方茨歌仙 ～Wild and Horned Hermit. 01



[東方茨歌仙 ～Wild and Horned Hermit. 01_ 下载链接1_](#)

著者:ZUN

出版者:一迅社

出版时间:2011-6-27

装帧:A5判

isbn:9784758012225

博麗神社に現われた、珍しく真っ当そうな仙人、茨木華扇。欲にまみれた幻想郷を正

すべく、今日も正義漢がカラ回る!

作者介绍:

目录:

[東方茨歌仙 ～Wild and Horned Hermit. 01_ 下载链接1](#)

标签

漫画

東方

ZUN

あずまあや

漫畫

◆コミック◆

◆漫画

评论

以这句很没礼貌的话作为开场白：数次打算补这部漫画，然而也数次被画风劝退，这次终于成功读完了一卷。并非挑剔画风，实际上个人反而觉得画风挺可爱且有个性，Q版人物尤其讨喜。只是人体比例和动态存在的问题实在难以忽略，以及可能是因为执笔作者此时还缺乏漫画创作经验，分镜不大流畅，画面重点和信息详略分配得不够明了，阅读起来也有些累人。除开这些尚有不足之处，作者的真诚依然令我欢喜，而故事内容本身也足够有趣，既是好玩的单元剧，也是章节之间存在联系并慢慢展开的剧情漫画。看到温泉喷泉和信仰竞争的情节感觉非常怀念，线索人物华扇有着鲜明的个性和神秘的身份背景，成功勾起了读者的好奇心。茨歌仙的灵梦有股傻劲儿，让人觉得好是新鲜，头上冒嫩芽的早苗会老老实实帮忙看守对手神社也太可爱了，魔理沙则始终如一，真是表

里如一的存在啊。

剧情嘛就那样小打小闹，画风萌我喜，彩图光感好赞

华扇好有料！好喜欢华扇！快连载下去吧！

神主你又出坑爹货了！cd呢！cd！这货的cd呢！

其实就是鬼嘛~漫画剧情还算有点意思

从卷一到卷二见证了作者画工的成长【可喜可贺】，淡淡水彩风很温馨，二设也创意但恰到好处。

茨歌仙初期的画风实在是……能看出作者的进步

包子仙的阴谋…画工到后面进步不少 一开始因为画工太差都没追

早喵可爱的一匹，青蛙子也八错，这画风明明超萌啊啊啊。

第一卷画得有点像草稿，有些随意。（第二卷就好多了）故事需要一定的东方相关背景知识，不过既然能来看这本，知识储备是肯定够的，没什么大问题。故事相对比较平淡，不像商业漫画那样有高潮迭起的情节。故事很日常，很东方，像淡淡的茶一样。人物都挺萌的，有种轻松的氛围，静下心来还是不错的！

结局也太草率了吧

虽然不停的出现奇怪的人体崩坏，人物画法变来变去的，但是风格很有灵气

可爱！

我要说，这个可以说是特色满满，中规中矩的漫画作品，人物基本保留原有的性格。

[東方茨歌仙 ～Wild and Horned Hermit. 01_ 下载链接1_](#)

书评

[東方茨歌仙 ～Wild and Horned Hermit. 01_ 下载链接1_](#)