

夜莺与玫瑰



[夜莺与玫瑰 下载链接1](#)

著者:[爱尔兰] 奥斯卡·王尔德

出版者:新蕾出版社

出版时间:2011-7

装帧:

isbn:9787530751879

《王尔德童话集·夜莺与玫瑰》集每段赏心悦目的故事背后，都是一段悲哀的隐情……让我们乘着这些美丽的文字，经过长江荆棘的丛林，慢慢接近大师纯真而孤独的灵魂，这段让我们感动，让我们坚强，让我们慢慢长大。

作者介绍:

奥斯卡·王尔德（1854.10.16—1900.11.30），全名奥斯卡·芬葛·欧佛雷泰·威尔斯·王尔德。他出生于爱尔兰都柏林的一个家世卓越的家庭，于1874年进入牛津大学莫德林学院学习，精通法语、德语和古典文学。是英国唯美主义艺术运动的倡导者，英国

著名的作家、诗人、戏剧家、艺术家、童话家。而他的作品中，最让世人称道的便是话剧和童话，《典雅》杂志曾将他和安徒生相提并论，列为近代最伟大的童话家之一。

目录: 1 快乐王子 2 自私的巨人 3 忠实的朋友 4 了不起的火箭 5 夜莺与玫瑰 6 少年国王 7 公主的生日 8 渔夫和他的灵魂 9 星孩 10 不可儿戏
· · · · · (收起)

[夜莺与玫瑰](#) [下载链接1](#)

标签

王尔德

童话

英国@Oscar_Wilde

英国

有声读物

文学/小说

外国文学

Wilde,Oscar

评论

语言经不起翻译纳…

只要你喜爱的地方，那就是你的整个世界。

[夜莺与玫瑰 下载链接1](#)

书评

一直喜欢王尔德的作品，看着豆瓣分数挺高且朋友推荐就买了。结果大失所望。林徽因的翻译有比较浓厚的时代特征，正因为这点对比后面几篇的翻译行文过于流畅，让人忍不住产生了怀疑【这都是林徽因翻的么？】动手一搜果然有了问题<http://bjyouth.ynet.com/3.1/1202/05/6755552.htm...>

在《夜莺与玫瑰》这篇童话里面，王尔德讲述了这样一个故事：年轻学生爱上了公主，而公主要求学生送她红玫瑰才能与他跳舞，但红玫瑰却难找；夜莺知道了这件事，为了年轻学生能获得爱情，牺牲了自己的生命换来了红玫瑰；最后学生拿红玫瑰送给公主，公主却因为宫廷大臣的侄儿送了...

林徽因翻译王尔德，《夜莺与玫瑰》是他们合写的诗。我始终相信，阅读者和作者之间，是可以通过阅读的过程达到一种灵魂的沟通，而阅读译本，简直就像三人座谈会，阅读者的交流对象是两个人。傍晚时分，馥郁的玫瑰园中支起一个咖啡桌，玫瑰的芬芳、咖啡的浓香以及泥土的腥气，三...

——评《夜莺与玫瑰》 文/蓦烟如雪

他常被众人称作“唯美主义者”，可他笔下却依旧鲜活着现实的痛苦，他嘲弄市侩，渴望爱和美，他说“我们都活在阴沟里，但仍有人仰望星空”，似乎，这句最能贴切于他。他自己曾说，我把所有天才放进了生活，只把才能放进了作品，可在...

看什么童话会看到心痛？大约王尔德的能霸占到前几。

从来没有一篇结局是传统意义的happy ending，或“从此过上幸福的生活”。

他的故事里，大多，好人并没有所谓的好报，坏人或讨厌的人也未必会有任何惩罚，但是，每个人每个小动物每样东西，都在故事里成就了自我。夜莺为了...

其实，我想说在王尔德这本童话集里最初打动我的绝不是这主打的故事。这就如同许多专辑的热门歌曲一般，迎合市场的普遍诉求与关注点，奏效但并不一定打动人。至少之于我是如此。

爱情，这个主题总是拿来被反复描写、推敲，有人热衷于写有人热衷于看。试想也许王尔德写作的初衷…

这本书的阅读感受太糟糕了！我可以接受只有文字的书，如果配了画能不要水彩，油画，照片，电脑画全混合在一起吗……所有图组合在一起杂乱无章，有些更是滥竽充数。低像素的画都让人感觉是网上下载的图，模糊不清！我买过最糟糕的书！！！！

小时候我们听很多的寓言或童话故事，其实大多并不能真正理解其中的深意。我们或者看到的是表面的幸福美好，或者看到的是浅层的邪恶善良。后来，我们一天天长大，那些几年、几十年前听过看过的寓言、童话故事，慢慢在我们心里生根发芽。不经意间的触碰，我们才发现原来它包藏着…

作者：pigbytree 发贴时间：2003-07-21 00:00:00 整理人：pierro 整理时间：2003-07-21 00:00:00 夜莺与玫瑰 奥斯卡·威尔德

“她说如果送她红玫瑰的话，她就会与我共舞，”年轻的学生哭道：“可我的花园里却没有一朵红玫瑰！”夜莺在栎树上的巢里听到了他的话…

1900年11月，剧作家、诗人、小说家奥斯卡王尔德（Oscar Wilde）下葬于巴黎拉雪兹神父公墓的墓地。在他死后的一百多年里，女士们（可能还有男士们）的唇印把他的墓碑腐蚀得不像样子，这不得不让巴黎市政府和爱尔兰政府在他的墓碑周围竖起玻璃挡板。如果将这个作为人生故事的结…

我要说，封面真的很美很美啊！现在这个页面上糟糕的显示是WHAT啊！
给跪~看这里看这里 <http://img5.douban.com/view/note/large/public/p25887137.jpg>
不想说话了。。。。

王子有着快乐、富足的一生，在死后见识了人世间的各种疾苦，开始悲天悯人，却奈何

身为一座雕像无法行动。麻雀只是偶然间在王子脚下过夜，便完全将王子的善良看在眼里，王子那滴眼泪，打湿了麻雀的翅膀，也滴进了麻雀的心里，让它永远无法飞离王子。小小的身躯，替他摘王子宝剑...

只因为一只夜莺。我宁愿去接受橡树。橡树是唯一一个与众不同的看客，知道夜莺宁愿为成全男孩儿和女孩儿的爱情而死，不知道能为她做些什么，只是说：请你再为我唱最后一支歌吧。夜莺有世界上最动听的歌喉。

夜莺与玫瑰读后感：<http://www.xuexicelue.com/book/215.html>

《夜》一篇编辑根据现代阅读习惯进行了一些加工，倒是可以理解。但其他几篇的真伪有陈子善先生的质疑，不知真相如何。

总的来说，对那个时代的翻译文风不是十分喜欢。作为一种资料收集倒还可以，但作为适于阅读的王尔德童话版本可就不太合格了。另外，现在的书商总是不肯放...

仿佛可以看见盛开在他心中的那座叶茂葳蕤、繁花似锦的美丽花园。

玫瑰、百合、紫罗兰……花儿在他的花园里时而天真、时而娇憨、时而势力、时而小心眼。鼹鼠、蜥蜴、夜莺……是花园里的常客，总是叽叽喳喳说个没完。

这些拟人化的自然形象，伴随着主人公流泪或者欢笑。他的心...

夜莺是一个悲情角色，它喜欢那男学生。

“他的头发黑得像风信子花，他的嘴唇就像他想要的玫瑰那样红”。

为了男学生能得到喜欢的女孩儿的爱情，夜莺用自己的生命换来了红玫瑰。

愚蠢的夜莺为一个愚蠢人类的愚蠢爱情付出了生命，真是可惜。

小的时候看电视剧都特别同情默默...

[夜莺与玫瑰 下载链接1](#)