

生命的季节



[生命的季节_下载链接1](#)

著者:格日勒其木格·黑鹤

出版者:接力出版社

出版时间:2011-7

装帧:平装

isbn:9787544819367

这是著名动物小说作家黑鹤历时一年创作的大自然笔记。作品以24个节气分章，从一年

的立春写到大寒，用优美的文笔、细致的观察描摹了自然环境的变化过程和两头牧羊犬的成长细节，并通过镜头记录下了大自然的枯荣盛衰、动植物的生长变化，形成了一曲别具声色的二重奏。

时间的推进并未影响节气在周而复始地循环往复，一年又一年，春去秋来，草枯草荣，播种与收获，古老的历法已经沿袭千年，大地本身并未改变。对于远离自然、游荡于网络、脚步匆匆的成人和孩子，跟随作家纯美的文字走近自然，寻找最本真的生活状态将是一种身心享受。

作者介绍:

格日勒其木格·黑鹤，蒙古族，与两头乳白色蒙古草原牧羊犬相伴，在草原与乡村的接合部度过童年时代。著有《黑焰》、《鬼狗》、《狼獾河》等作品。先后荣获冰心儿童文学奖、全国优秀儿童文学奖、台湾地区“好书大家读”年度最佳少儿读物奖等奖项，作品《黑焰》版权先后输出至法国、加拿大等地。

现居黑龙江，饲有高加索牧羊犬、中亚牧羊犬、威斯拉犬等大型猛犬，每年有一到两个月的时间在呼伦贝尔的草原和林地生活。

他的写作，源于对正在消逝的荒野文化的追忆，对动物的热爱，也正是在这种浓烈情感的驱使下，他的作品洋溢着北国的气息，表达了对生命的尊重与关怀。

目录:

[生命的季节_下载链接1](#)

标签

动物

黑鹤

自然

二十四节气

中国现当代文学

文学

摄影

评论

【在 @雨枫书馆 翻书127】看起来挺容易，坚持一年记录节气变化，其实很难。所以很佩服那些坚持每天拍摄太阳升起的人。也很佩服作者能坚持记录燕子南去的时间。这样一份坚持是对自然的亲近和敬畏，是对乡土气息的恋恋不舍。我的脚多久没有踩在新翻的土壤上了？

文本不错，图片非常多，感觉应该给照片更多空间，目前像挤了太多插图的文学书。有点内耗太甚的感觉。

小学时看《少年文学》，从此追着看格日勒其木格的书。我记得有句评论说的很好：黑鹤的每个字暗处都在闪闪发光。

期待新生！

真诚。

也想骑着车遛狗。蒙族的作家笔下温情又凛冽。

不是那么喜欢，感觉作者最初是被硬拉来完成任务的感觉，写到清明节的时候竟然拿自己过去没发表的诗凑数……不过，这既是一本自然随笔，也是一本成长日记。作者以二十四节气为节点，通过照片和文字，记录了从立春到大寒的自然变化，你会看到同一片玉米地从积雪初融的光秃秃，到枝繁叶茂的绿油油，再到丰收成熟的金灿灿，又变成收割之后的光秃秃，直至被大雪覆盖的白皑皑的轮回过程，同时也会见证两头高加索牧羊犬从一个多月大的幼犬，长成150多斤的大狗的生长历程。以这种方式观察和记录生活，你会惊喜地发现古老立法与自然规律间神奇的契合，切身感受其中的联系，是一种奇

妙的体验。

生命的季节是一本写24节气自然观察笔记也是写几只小狗成长的故事，读完这本书我感到黑鹤观察细致仔细。读完这本书，我才发现自己对大自然的观察和了解又是少之又少，连24节气都不了解，以后真的得好好观察大自然了。

确实感觉每个字都在暗处熠熠闪光 狗的每根毛发都带着蓬勃的生命力
让我觉得生活一切都值得

时间的流转，自然的变迁，记录点滴生命的痕迹，阅读一段质朴的时光。或许是因为没怎么离开过城市，所以格外向往与自然交互的静谧简单。让人读来很舒服很一本书，笔触干净不显浮华，黑鹤把本来的样子还给了生命，也把本真的美好还给了文字。

野性十足又不乏细腻

[生命的季节_下载链接1](#)

书评

[生命的季节_下载链接1](#)