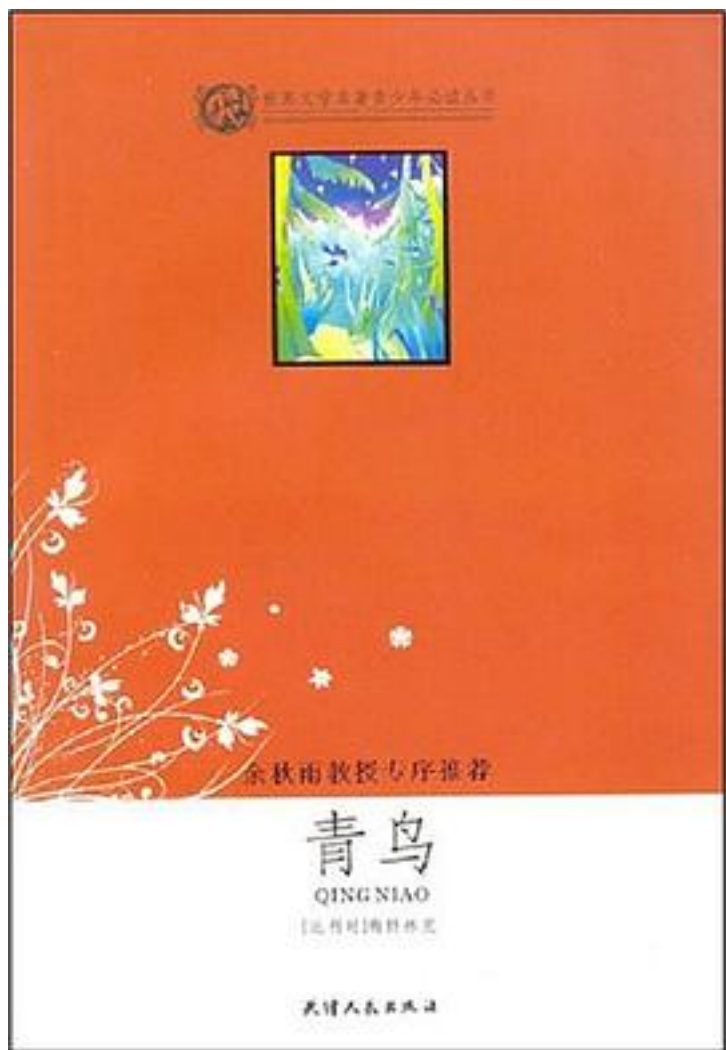


青鸟



[青鸟_下载链接1](#)

著者:[比利时] 莫里斯·梅特林克

出版者:北京燕山出版社

出版时间:2011-6

装帧:精装

isbn:9787540226060

《青鸟(双语版)》青鸟在剧中是幸福的象征。这对小兄妹受仙女的嘱托，与幻化成人形的光、水、火、面包、牛奶、糖，还有狗和猫结伴同行，走上神奇的旅途。他们探访居住着已故亲人的怀念之地，走进危险重重的夜宫和仇视人类的蛮荒森林，踏足通常不允许人类偷窥的未来国度，上天入地去寻找青鸟。他们在不同的地方一次次惊喜地找到青鸟，却又一次次沮丧地失去它。最后他们空着手回到家中，却又在一觉醒来后，惊喜地发现，青鸟原来就在自己家中，并把青鸟赠送给邻居的小女孩，治好了她的病。

《青鸟(双语版)》卓越的艺术感染力历久不衰，至今它仍是深受欢迎的童话剧，被翻译成各国语言，长居世界舞台，并多次被搬上电影银幕。

作者介绍:

莫里斯·梅特林克（Maurice Maeterlinck, 1862-1949）1862年8月29日出生在比利时根特。他从小就爱好文学，可是他的父亲希望他成为一个律师。1887年，他来到巴黎上学，开始对写作发生兴趣。不久他父亲去世，于是他又回到比利时，以后就很少离开他的祖国。1889年，他正式从事写作。开始的时候，并不为人们注意，可是由于他那丰富的想象和惊人的创伤能力，不久便被誉为比利时的莎士比亚。1911年梅特林克获得诺贝尔文学奖。他的作品除了《青鸟》以外，还有《盲人》、《佩利亚斯与梅丽桑德》、《蒙娜·凡娜》和《圣安东的奇迹》等二十余种。

目录:

[青鸟_下载链接1](#)

标签

童话

青鸟

外国文学

小说

莫里斯梅特林克

莫里斯·梅特林克

比利时文学

比利时

评论

不是得到或是占有，是以自身力之所及的行动和心去唤起他人主动播撒幸福的意愿吧。流动着的，才是生生不息的。

很遗憾的是这是梅特林克的戏剧改编之后的。。

#2012391

#不觉是有趣，可能更适合小学读

睡前童话

这系列封面太美了

几乎大部分儿童历险故事的背后，不论其收获如何，他们总是从家里或学校出发，最终也有原本的家可回。人一生中大部分时间那莽莽撞撞、走走停停等跌宕起伏的故事不正如孩子们的历险吗？在痛苦的实践走向幸福，在丰富的旅程后回到家里。整部作品想象十分瑰丽。动物之间的个性多姿，可亲可爱。故事框架还读到安徒生《卖火柴的小女孩》、鲍曼《绿野仙踪》、吴承恩《西游记》等作品的影子。《山姆和大卫去挖洞》中也有同样的东西。

适合搬上大银幕和舞台

丰富，奇幻，简单，深刻

成年人的童話劇，兒童的啟迪美夢。很好哦

被封面吸引 不是那么好看

不愧是象征主义的大师。也应了那句童话有时是写给大人看的。

在寻找青鸟的路上也要学会去喜欢那些灰色鸟

何必寻找幸福，幸福就在身边。

再高中的新华书店买的……起初是为了看双语的，坚持了几页就放弃了……

很适合小孩子。

翻译看着还好，和书后英文版对比发现有的地方没译出来

我喜欢小天使那一段

有些东西不是很懂吧

这本包装很好，但翻译总感觉不够味

[青鸟_下载链接1](#)

书评

青鸟，这一小小形象，在古今中外的神话传说中都颇受青睐。《山海经》之中它是西山王母的信使，在西方则是幸福的象征。

梅特林克的这部童话剧，从表面上看，就是通过描述两个小孩寻找青鸟的奇幻之旅来揭示幸福的含义。其实此种题材的童话与寓言随处可见，小猫追自己尾...

有失才会有所才，肯付出才会有收获。爱的意义也许更多在于为爱付出而不是收获。我们最熟悉的人或物往往最容易被我们忽略。当我们习惯了某人的付出，就会渐渐习以为常，甚至无动于衷。
幸福就在你身边，就看你有没有一双会发现幸福的眼睛，和为爱付出一切的勇气。

也许我一直就是个没有长大的孩子，所以一直对于童话情有独钟。读这本书是因为曾经看过三毛写的一片文章--《青鸟不到的地方》。然后我知道了青鸟是一种只会出现在有幸福的地方的鸟。我忽然觉得很浪漫，于是很想了解这个典故的出处。
据说青鸟是凤凰的另一种称呼，它所到之处便...

今天早晨起床发现眼睛肿得跟金鱼似的，涂上了厚厚的深色眼影也还是挡不住。
昨天晚上临睡前继续看《青鸟》：棣棣和咪档踏上了寻找青鸟的第一段旅途——怀念国，他们要穿过一段迷雾下的森林，之后来到了森林的尽头，迷雾散去他们看到了熟悉的房屋，他们死去的爷爷、...

猛然的想到好久以前特别喜欢的这本书，可能因为最近心情真的好不起来，看着大家写的关于幸福的书评，我却偏偏要来一点另类。
林宥嘉的那首解high人最适合我不过了。
小时候读的时候几乎对这书没有多大的印象，是爸爸的朋友送的一套儿童文学精选里的一本，远没有阿里巴巴和四十...

文/文小妖

《青鸟》是被誉为“比利时的莎士比亚”的象征主义戏剧大师莫里斯·梅特林克的戏剧代表作。作为20世纪世界级的文学大师，莫里斯·梅特林克除了创作出许多优秀的戏剧之外，著作也颇丰，比如诗集《暖房的花朵》、《十二首歌》以及散文集《大秘密》、《蚂蚁的生活》等。1...

(一) 寻觅

梅特林克的《青鸟》让我想起博尔赫斯笔下的一场梦境：一个人问图书馆馆长说，他要找上帝。馆长说，上帝在四十万册书中的某一本的某一个字母里，他的父母和父母的父母找了一辈子，把眼睛都找瞎了。
在文学艺术中，关于寻找的主题往往隐藏着一个词——徒劳。无论是...

比利时剧作家梅特林克于1909年创作的儿童剧本《青鸟》能在二十五位角逐1911年诺贝尔文学奖的候选者中脱颖而出，必有其过人之处。剧本采用了一贯的神秘主义和象征主义手法，赋予其人生哲学的思考。故事情节有趣，人物性格丰富，在讲述童话剧本的同时，向读者传递了青鸟所象征的...

所有的爱恨，好像这本书都能够诠释吧……
每当看到这本书，就想到很久很久以前的13岁，那个懵懵懂懂爱跟他在一起玩儿的自己。到了自己20岁的时候，蓦然发现已经做了他6年的女朋友。那个情人节，不知道给他什么礼物。偶然的一天，在书店看到这本上了塑封的书。它有好看的封面...

国庆长假的第一天，读了一个童话——《青鸟》，心情之愉悦，收获之丰厚，难以言表。恰如一个还不会说话的婴儿，高兴的时候，只懂得嗷嗷乱叫几声。但是，旁人也能体会到它的快乐。
童年时代，没有条件也没有机会去接触很多童话，唯一看过的《格林童话》，还是偷偷地省下零花钱...

童话故事架构，细细看下来却充满了现实的残酷。当猫小姐寻觅着自己生的希望而与黑暗合作，它告诉我同伴也会因为自己利益而背叛你的。糖果先生因为爱上水小姐，而让自己的身体慢慢融化，爱情让他遍体鳞伤却又甘之如饴。伴随着他们我们去过怀念的国度，看到了白色的三色堇。逝...

这本书是很久很久以前读的，现在看到封面，只能回忆起来阅读时那种轻飘飘像梦幻一样氤氲的感觉，书中那种幽暗阴冷但又在失落痛苦中留存希望的基调，仿佛在遥远的地方为你点亮了一盏灯，让你知道只要一直走下去，希望就在眼前。谁说童话只是骗小孩子的故事，那些喜欢童话的人...

《青鸟》是“比利时的莎士比亚”之称的莫里斯·梅特林克的最著名戏剧代表作，很可惜，我手中的这本《青鸟》却是经由其夫人乔治特·莱勃伦克改写的童话故事，也许正因为如此，原滋原味的戏剧经典，变得难啃下咽。呵呵。这也难怪，改写的初衷就是为了适合小读者阅读，而我这个毫...

贫穷不要紧，只要过的开心幸福。
所有东西都被具象化了，一边读一边脑子里在演，如果变成动画或者真人电影就好了。
the Bible里上帝说的第一句是要有光吧，这里光也是很重要的角色。
作者很偏爱青色呀，青鸟、青衣小孩。
未出世的小孩已经在搞发明创造、准备好生什么病、犯什么...

在梦幻中，有一只青鸟飞舞在我的身边，幸福感油然涌上心头。一位圣洁的仙女把一本精美的图书放到我的手中，在我耳边轻轻地说：“在这本书中，有你需要的幸福。”于是，我怀着惊喜的心情打开了这个童话般的梦。
圣诞前夕，英俊的小男孩狄狄、他的妹妹美狄为拯救邻居家的...

[青鸟_下载链接1](#)