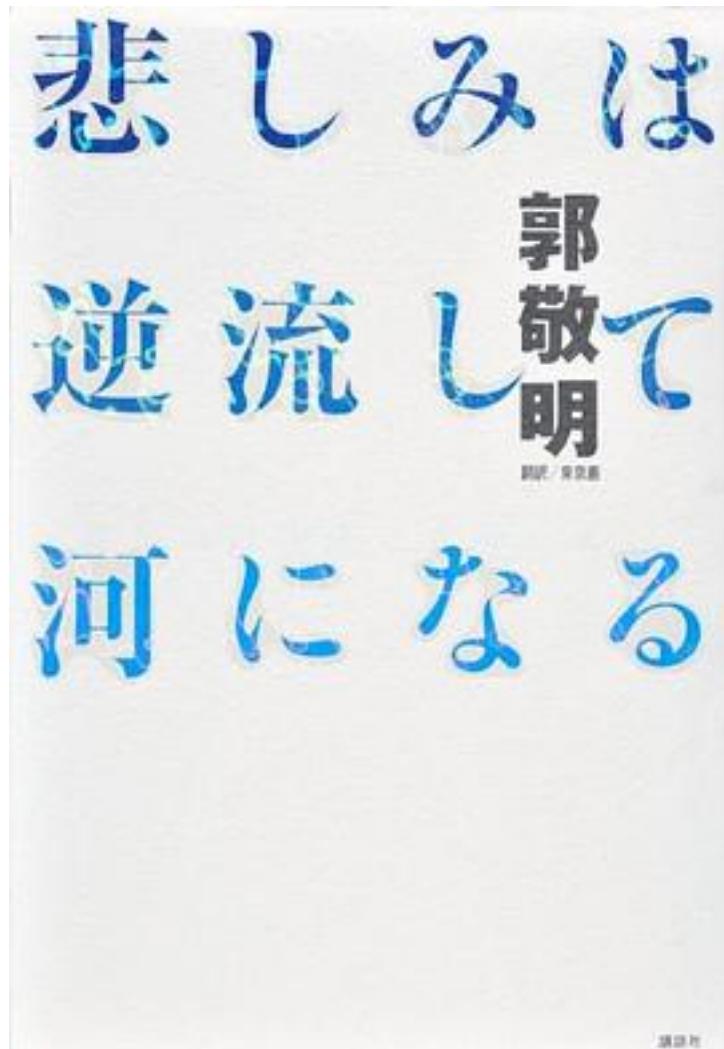


悲しみは逆流して河になる



[悲しみは逆流して河になる_下载链接1](#)

著者:郭敬明

出版者:講談社

出版时间:2011-6-2

装帧:ハードカバー

isbn:9784062156059

内容説明

現代中国を代表する若手作家のベストセラー上海、現代。悲しいまでにすれ違ひ続ける幼なじみの二人。中国最強の天才作家、80年代生まれの郭敬明が放つ終わりのないジェットコースター・ラブストーリー！

作者紹介:

内容（「BOOK」データベースより）

上海、現代、悲しいまでにすれ違ひ続ける幼なじみの二人。中国最強の天才作家、郭敬明が放つ終わりのないジェットコースター・ラブストーリー。現代中国を代表するベストセラー。最も若く、最も才能ある作家の“代表作”。

目录:

[悲しみは逆流して河になる](#) [下载链接1](#)

标签

悲しみは逆流して河になる

郭敬明

悲伤逆流成河

小说

日本

日文版

评论

還有日文版的一米四真是牛逼啊 ==

不明白主人公们的悲伤究竟在哪里。这本小说中出现的人物们各个心情和行为描写都不可理解。

呸

等了好久才买到，好美的!!!

呸

<http://www.szbzgl.com/beishang/>

卧槽荼毒日本青少年 萨苏噶……

[悲しみは逆流して河になる](#) [下载链接1](#)

书评

她受伤，她出轨，她被误会，她报复，她体验了人心的险恶也充分显露了自己的险恶，最后，她自杀。这就是悲伤逆流成河的全部内容。

这本书给我唯一的感觉就是，郭敬明彻底不行了。

原来的书，不管好与坏，至少还有点内容。看完之后会觉得里面还有点小情绪值得回味，可是这本自始...

中午回来在西街的盗版书摊上买了本5块钱的有个别错别字决不影响阅读的《悲伤》，在楼下买了一屉包子，然后一边吃一边窝在床上，翻啊翻，跳过大段大段的莫名其妙呻吟的句子，一会就翻完了。

豆瓣上好多书评在说失望啊，小郭先生江郎才尽之类的，但是我觉得这次如果原创的话，马...

我有一个原则，不给烂书写书评，不同的是我可能会给烂片写影评，原因是新浪潮的很多大师们并非因为看到了牛逼电影而变得牛逼，而是因为看到了傻逼的电影而变得牛逼，当你觉得一部电影很傻逼的时候，你自然不会跟他同流合污，如果你把不该犯的错误都在你的分析中排除干净了，那...

昨天发现我家电扇转的时候老有声 只要让它稍微有点倾斜那声音就没了
看到旮旯里这本看了一半的书 随后拿去垫了风扇 可见 这是一本怎样的书
值得欣慰的一点就是我不是全价买的它 奉劝没买的就别买了 没看的也就别看了
基本上我觉得这书还不如该作者那些45度的自恋小照片来的有趣

看了最小说上的前五回. 只有一种感觉,郭怎么写了这么多年一点进步都没有.
虽然风格一直在变.但始终脱不了模仿的痕迹.而且痕迹太重了. 幻城-圣传
梦里花落知多少-圈里圈外 夏至未至-落落 悲伤逆流成河-关于莉莉周的一切
从开始看悲逆,就很容易联想到前些时郭参与出版的<关于莉莉...

必须承认，四先生在遣词造句上还是下了很大功夫的。大块的环境、心理、张力的夸张描写占掉了全书的大部分篇幅。不算薄的书这么写出来，真不容易……
但是从他的第一本开始，我们就看见一个异样自恋的他，扮演着每个翩翩男主角，干净的出现，仿佛正义纯洁的天使。这点在《夏至》 ...

我不知道我为什么要买郭敬明的《悲伤逆流成河》。有趣的是，昨天逛西南书城时买的。而今天他就正巧在书城签名售书。我可不是他的FANS。只是逛了N久没有特别想买的书，出店门的时候顺手牵了一本。
心理有些不良因素作祟。想看看这个被金钱腐蚀的所谓的“青年作家”，都写出来些...

文章矫情苍白空洞乏力破绽百出先不计，我第一件事是仰天45°对酵母行注目礼：感谢酵母又虚构了一个这么恶心的故事。
1、语言方面，大量初级浅显的同类词语如虱子一般爬满这本书，酵母并不懂得什么叫做言简意赅和真正意义上的写作。我个人理解，写作是心灵来完成的，我手写我心...

看这本书是因为当时正处于期末考试前的情绪低谷期，无聊到想撞墙。我们学校对面的文具店疯了一样的打折，一本书只卖16块，于是我们班那群和我一样低谷的孩子们就人手一本悲伤。结果是，我们看完了都觉得想要大笑一番。我觉得郭敬明他真是该悲伤逆流成河一下。经常会有这种...

从一种黑暗病态的角度来说，这本书很成功，确实把人性里的黑暗写了出来。虽然现在人们对郭敬明骂声很高，但是我依旧觉得这本书我很认可，从某些角度来说。小说全文都是压抑的文笔，用夸大的感情重击人们的弱点，因为里面所描绘的心理活动不是不存在的，只不过是被扩大了而已。...

如果我有很多很多钱，我一定搞一本抄袭版出来向著名青春文学强盗作家郭四娘致敬，书名都想好了，走大众文学路线，就叫《少女早孕事件》。我一定向大作家郭四娘学习她刻画光线和环境渲染的功力，我一定不说这是一个清晨，我一定得说冷蓝色的晨雾和灰蒙蒙的尘埃。我一定不要...

老实说他再不出书我都要忘记他了 老实说这本书花了两个小时我就翻完了 要我说要是省略掉郭同学那些明媚忧伤(其实我觉得是空洞吧)的描写 这个故事一个短篇就够了

以前一直就很喜欢读郭小四的书，从《幻城》到《梦里花落知多少》到《夏至未至》。我都很喜欢。从《无极》开始失望。知道这本书，我压根儿就变成绝望了。空洞的人物形象。矫情的文字叙述。滥调的悲情。……阿门。花钱买这本书是多么不明智的举动...

之前看过小四的《幻城》，至少看完了它。这本书至少还有一点情节，让人知道在写什么，后来的《梦里花落知多少》，拿到书，只看了几页后就不感兴趣，那些散文和《夏至未至》就更不用说。这次，经过一年多的酝酿，终于完成他本人的大作《悲伤逆流成河》。我想看一下他蜗...

今天我看了郭敬明的《悲伤逆流成河》，标题就他一贯的风格了。英文说是Cry me a

sad river, 你说这里有没有Justine Timberlake “Cry me a river” 这首歌的影子呢？我这人看文章，第一怕做作，第二怕矫情，第三怕废话连篇和辞藻堆砌。这《悲伤》全包了。小说好赚钱就...

今天凌晨3点半，我终于怀着激动的心情看完了郭抄抄的年度悬疑巨献——《悲伤逆流成河》。

虽然已是深夜，但我仍旧按捺不住满腔的激情。这实在是一部摄人心魄的小说！第一部分是女一号易遥怀孕，男一号齐铭干着急。贱B女三号唐小米看男一号如此庇护女一号，嫉从心生，千方百...

by 逆光

我喜欢这个做摄影艺术的老师，也喜欢他的文字：平淡准确，言之有物，不写一字空。我从他的博客转来这篇文章。个人认为以此作为对郭敬明其人的评论还算恰当。他的博客地址是clickart.yculblog.com by 逆光 ----- 前两天去了...

不能夠再造作的一本書。第一本讀的郭是夏,笑那些照片笑很久,不過真有點驚喜(四粒星貨仔),雖然覺得感覺氣氛有抄lilychouchou之嫌,我的(老)少女情懷,多多少少被挑起。當時亦覺慚愧,還在道別人才廿二,香港怎麼沒個像樣的年青作家。買來之前的夢一書來讀,覺得完全不行,便不敢再往前...

这是唯一一本完全看完的小四的长篇，其实还有本名叫《天下》2B武侠小说，在此我不想评论它。

我一直觉得很奇怪非常奇怪你郭小四一个四川来的孩子，拢共才在上海读了几年大学为什么一直喜欢把故事背景放在上海？你TM了解上海么？你不了解你也别瞎写啊。这本《悲》描写的应该...

[悲しみは逆流して河になる](#) [下载链接1](#)