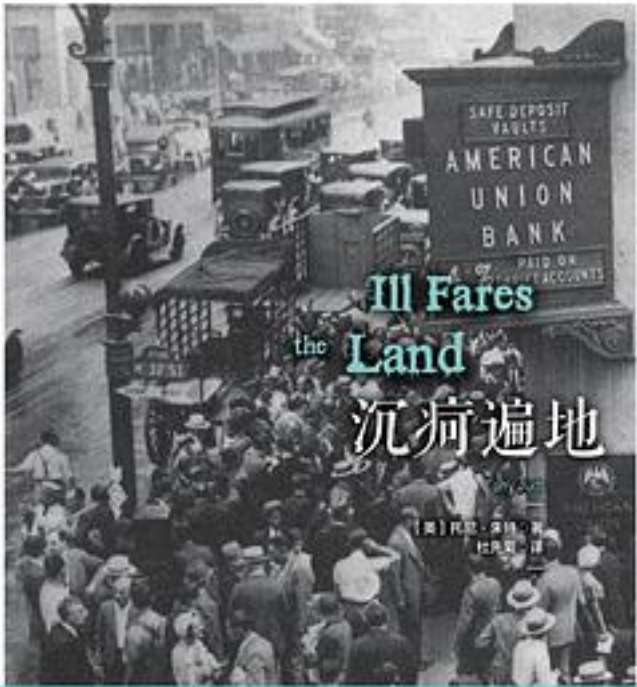


# 沉疴遍地



[沉疴遍地\\_下载链接1](#)

著者:[英] 托尼·朱特

出版者:新星出版社

出版时间:2012-3

装帧:平装

isbn:9787513302876

“我们今天生活的方式中有某种根本性的谬误。”托尼·朱特在本书中揭示了我们如何陷入这种危险境地，指引我们直面社会弊病，并为所在的世界承担责任。朱特重新激活了我们的政治对话，使我们可以想象一种新的统治方式和更好的生活。

这部精练的作品凝结了托尼·朱特一生的思索，将他对历史和现在的洞悉嘱托给后世。

我们知道各种东西的价钱是多少，但对它们的价值几何却一无所知。我们不再质疑一项司法判决或立法行为：它善吗？公平吗？正确吗？它会带来一个更好的社会或更好的世界吗？这些问题曾经是根本的政治问题，尽管它们不能轻易回答。我们必须再次学习提出这些问题。

作为一个自由社会的公民，我们有责任批判性地看待我们的世界。但是，如果我们认为我们知道错在哪里，那么，我们必须根据这个知识行动起来。众所周知，哲学家迄今为止只是以不同的方式解释世界。关键是改变世界。

——托尼·朱特

作者介绍:

作者介绍:

托尼·朱特 (Tony Judt, 1948—2010)  
当代最著名的欧洲问题和欧洲思想研究专家。1948年出生于英国伦敦，毕业于剑桥大学国王学院和巴黎高等师范学校，后执教于剑桥、牛津、伯克利和纽约大学。1995年创办雷马克研究所，专事研究欧洲问题。经常为《纽约时报》、《泰晤士报文学副刊》、《新共和》等撰稿。著有《重估价值：反思被遗忘的20世纪》、《战后欧洲史》、《责任的重负：布鲁姆、加缪、阿隆和法国的20世纪》、《思虑二十世纪》等作品。其中《战后欧洲史》被认为是无法被超越的史学著作。2007年获汉娜·阿伦特奖，2009年因他的“智慧、洞察力和非凡的勇气”获奥威尔终身成就奖。2010年8月因病去世。

译者介绍:

杜先菊  
毕业于北京大学，后赴英国牛津大学留学，转至美国布兰戴斯大学完成博士学位。曾在希伯来大学、哈佛大学进修和从事研究工作。主要研究领域为中东历史与外交、中国和以色列外交关系史等。译有《以色列现代史》等，著有《中国以色列外交关系史》。

目录: 鸣谢  
简介 给困惑者的指南  
第一章 我们现在的生存方式  
第二章 我们失去的世界  
第三章 政治之不可承受之轻  
第四章 告别这一切?  
第五章 怎么办  
第六章 未来的形状  
结论 社会民主主义中的生机与糟粕  
人名中英对照  
· · · · · (收起)

[沉痾遍地\\_下载链接1](#)

## 标签

托尼朱特

思想

思想史

文化

历史

托尼·朱特

文化研究

美国

## 评论

这年头总有些说粗看上去以为讲了些什么，仔细看看其实什么也没讲明白，只是在描述一些现象，这些现象司空见惯，但是没人把这些现象当知识来探究，在这看上去纯描述的过程中，其实作者植入了某一种政治偏见，只有智者才不会被作者误导，走进走出，冷眼旁观。

-----  
有趣的是，无论是朱特所言的普遍蔑视政府的美帝，还是在实行着“偷窃资本主义”的我们，一切以金钱为标尺来衡量的价值观和对除自身利益之外的一切事物的普遍漠视，有着高度的一致

-----  
修行68th，托尼朱特死前谍言，序言乍看菜鸟非常，渐入佳境之书，看似漫天发骂实则

集中指斥无节制的资本主义与竞争，对异见者的压制，不平等与个人主义的泛滥。哈耶克各种中枪，被有理有据的批驳。呼吁有必要的管制，并列举了需要管制的部分，呼吁加强凝聚力，避免因信任程度不足而变为一滩散沙。本书实际上暗暗赞同亨廷顿文明冲突的观点，但朱特本身就文明的解决手段一筹莫展，只好指出问题，希望从制度层面切入来解决，难度很高，这是社会民主主义者的最强音吗？我很好奇

视角宏观，横向纵向比较的入手点也很精致。可因为翻译的原因，最开始啃这本书啃得很累，并且觉得毫无体系和逻辑，看到最后才渐入佳境。倒是觉得可以以这本书作为比较精准地了解政治经济社会思潮上各种左右派别的一个触发点。

标准教科书式的“社会民主主义者”的辩护书与对自由主义的批判状，翻译我觉得很流畅，但这本书本身没有带给我任何想象中本该有的启发与收获。大线条非常清晰：第一章现在的英美有多差；第二章以前的英美怎么样；第三章是哪些自由派理论导致了现在这么差；第四章1989和左派的失败；第五章怎么办以及为什么社会民主主义是可行的；第六章何去何从；大体上我认为只是一部中规中矩的作品，没有什么很值得一看的地方。另托尼朱特最重要的战后欧洲史，我也同样不认为是一部很出色的作品。

“过去没有我们想的那么好，也没有我们想的那么糟：它只是不同而已。”

现实中没有完美的国家，也没有绝对的主义。新自由主义也好，所谓的“社会民主主义”（这真的不是一种“修辞”吗）也好，只有根据现实校准政治，但即便是改善也只是左右光谱中的微调，而不可能实现价值观的翻转啊（比如会想到桑德尔的共同善的政治）。然后越来越觉得现在的中国真是一个畸胎，或许超出了以往这些主义的争论而包含着多样的可能性；还有想到facebook上台湾学者反发展主义和痛惜滞后的文章——现实总是比理论来得有意思多了。

朱特所提及的问题是战后欧美国家普遍存在的担忧。二战期间发光发亮的集体主义、福利国家在战后还有多大合法性？毕竟在老牌资本主义国家，古典自由主义的思想是根深蒂固的。而所谓沉痾遍地，则是对福利等概念拒绝后，个人、物质主义大行其道带来弊病的抨击。朱特大体上是还是保守调节自由主义的模式。

我们时代的弊病

在没有完全读懂的前提下，我认为他过于忧虑，又过于理想。

-----  
山体滑坡，成都到昭通的火车停运了，坐在大巴上看电子书，这次竟然没有晕车

-----  
不觉得这才是三观正么？

-----  
Judt的书是一定要读读的

-----  
真正清醒的全球眼光。

-----  
一堆引用别人的话+一堆没有例子的荒谬结论+一堆翻来覆去失去时效性例子=神の逻辑

-----  
据说，朱特的战后欧洲史是翻译中的残篇典范，不过有这本小书，其著史的思路应该大体包含其中了吧。

-----  
有些紧巴巴的

-----  
谁给我解释一下这本书究竟好在哪里？我觉得没有什么新鲜见解。

-----  
高級黑，黑了大多數讀後有“共鳴”的讀者

-----  
尽管我大多赞同托尼·朱特的观点，尽管他也并非没有真知灼见，但他无疑是太过自信了一点。更重要的是，在很多论点上，托尼·朱特的辩护缺乏足够的说服力，有时甚至连点到即止都算不上。

-----  
[沉痾遍地\\_下载链接1](#)

## 书评

2010年因病去世的美国历史学家托尼·朱特留下了一笔丰厚的精神遗产，对重新检视我们日益千疮百孔的生活提供了新的标准。相对于美国本土的历史学家，托尼身上的知识分子的气质很是浓厚，这些得益于他早年在欧洲留学以及对法国知识分子的研究。他身上有一种浓重的理想主义情怀， ...

-----  
我至今仍然不能忘怀《战后欧洲史》带来的思想震撼，我为作者的睿智和广阔的视野所折服，并从此记住托尼·朱特这个了不起的思想者。我不喜欢称朱特为学者，盖因很多学者除了去思考现实的国家课题和对策研究，是不会愿意去动脑子思索他所研究的对象意义何在。托尼· ...

-----  
托尼·朱特是一位带有左派情怀的学者，他同样看到了市场的危机——在那里，人性的尊严正被贬低，我们被塑造成逐利者，当自由被异化成赚钱的自由时，我们事实上已经被套牢了。于是，他质问道：市场真的带来公平了吗？当贫富差距越来越大，年轻人越来越迷茫，托尼·朱特将视...

-----  
刊《南都周刊》  
相信大家都对《战后欧洲史》那广阔的视野和睿智的思考所震撼，作为战后最为著名而又颇受争议的欧洲问题专家，加上其一贯持有的普世价值和批判立场，托尼·朱特的著作总是能够带给读者深邃的思考。在他瘫痪之后，托尼·朱特也未曾放弃对历史的反思和...

-----  
我既不是学历史的，也不是学政治的，那么是什么吸引我来读这本书？估计是这个文艺得不得了的书名吧。“沉痾遍地”，出自Oliver Goldsmith的作品《荒村》，其中写道：“沉痾遍地，病魔肆虐，财富聚集，众生危亡。”这四句大概表达了作者对目前发达资本主义社会的看法。下面开...

-----  
《沉痾遍地》不是一本容易读的书，非社会学、经济学专业的读者，可能需要一些时间

来消化托尼·朱特的诸多观点。朱特开宗明义：作为一个自由社会的公民，我们有责任批判性地看待我们的世界，并呼吁根据我们对它的认识行动起来。他连珠炮似的提出了许多问题，却并未给出清晰的...

-----  
关于发展的思考 评《沉疴遍地》

雾霾漫天，迷茫遍地，金山银山，不见青山。进入了低速发展的新常态，又面对糟糕的生存环境，这应该是我们反思我们的发展的好时机了。30多年的经济发展的确给我们带来了很多的物质和精神上的便利，未来的发展还能持续下去么？如何处理发展中存在...

-----  
“沉疴遍地，病魔肆虐，财富聚集，众生危亡。”

托尼·朱特以18世纪英国剧作家奥利弗·哥德史密斯的作品《荒村》（1770年）中的句子作为《沉疴遍地》的题记，渗透着一位历史学家对当今世界现实状况的忧患意识。作者托尼·朱特，是当代著名的欧洲问题和欧洲思想研究专家，...

-----  
事实上，尽管人们大多不愿意接受自己“正在经历的生活”，但去接受它却是唯一可以做的事——只有从一个起点，那个即使“我们并不喜欢的开始”，才能走向你自己可以选择和改变的过程与结局。

但不知从什么时候起，比起充满信心地改变世界，年轻人们——大多是年轻人，即便没...

-----  
拿到托尼·朱特的《沉疴遍地》感觉挺好，本以为可以2天读完，结果整整读了26天。我有了新的看世界的角度——未必是更快更强就更好，虽然最近30年宣传的都是这种理念。顾及全局的发展模式可能更适合当今的世界，尤其值得我们深入反思自己所处的环境。疯狂发展后的梦魇已经显现（...

-----  
看过《20世纪的教训》再来看这本书感到有些问题是可交叉联系的。从我的阅读经验来看，阅读这本书费劲些。字里行间，我主要注意到两个问题：1、中国的基尼指数与资本主义国家的联系。2、中国的低收入人群与人权的联系。但是这两个问题我在这本书里没有找到太详细的東西，...

-----  
果然大家都是既偏执又混乱的人，作者在寻找左派缘起的时候尤为纠结，以至于得出了“激进主义从来就是有关保存有价值的过去”这样的结论。既然自由和安全是嵌合体，政治的务实主义意味着安全比自由更重要，那他又有何权利把新保批得一无是处呢？全书从头到尾都在为社民主义正名...

-----  
《沉疴遍地》小感 Azure

记得是在南京的一家极大的独立书店，琳琅满目的书籍，在书海里漂浮的时候，《沉疴遍地》它包装朴素，没有任何广告包装，书名带着一丝沉重，伤感，静静的躺在一角。我呢，时常被一些新颖的小说，立意不凡的...

-----  
季风书讯7月末开始连续几期花了很大的篇幅介绍托尼·朱特(Tony Judt)的《重估价值》，而《重估价值》这本书的介绍是从去年出版朱特的另一本书《沉疴遍地》(英文名Ill Fares the Land)开始谈起的，以前似乎也听说过这本书，于是从亚马逊网购了此书，近期抽空读完了。托尼·朱特...

-----  
1、这是一篇托尼·朱特为社会民主主义辩护的辩护词，指出了二十世纪以来所谓“社会主义”以及“资本主义”状态下，不用国家的发展，以及二战后“社会民主主义国家”发展的黄金时段。纵观是现象，横察是问题，我们似乎找不出一个更好的方法去解决我们现实面对的问题，政府干预解...

-----  
阅读托尼·朱特离世前的最后的一本书的阅读体会不那么太美好，如同书名所传递给你的“沉疴遍地”——那是一种绝望的情绪。甫一开篇，引用的是英国诗人奥利弗·哥尔德斯密斯发表在1770年的诗作《荒村》中的诗句：沉疴遍地，病魔肆虐，财富聚集，众生存亡。当是时，工业革命已经...

-----  
2009年，托尼·朱特已经患有“肌萎缩性脊髓侧索硬化症”。这是一种可以令患者丧失“动作”的怪病。它也叫运动神经元病，病症主要是四肢、躯干、胸部及腹部的肌肉逐渐无力和萎缩。在临床，又可以分为肢体起病型、延髓起病型。前者的症状先由四肢肌肉萎缩、无力，最后导致呼吸...

-----  
平等是现代社会的共识。  
然而，即使这个假说为真，依然没有意义。关键在于，什么样的平等，才是值得我们追求的？  
如果追寻罗尔斯，我们应当相信每个人都有可能成为弱者，因此应当在原初地位选择平等。然而，今天拥抱平等的每一个人似乎都已经假设自己出于弱势，希望别人有义务...

-----



不可否认，我们有时艳羡西方自由主义，对不自由的人来说，自由永远有不可抵抗的诱惑力。然而，自由主义与资本主义一道繁荣了西方社会，却也让西方社会陷入了深渊，可谓“沉疴遍地”，本书便是对西方自由主义的反思，并论述了国家控制与资本主义融合的社会民主主义。 国家控制和...

---

（文/嵇嘉理） “沉疴遍地，病魔肆虐，财富聚集，众生危亡。”  
英国剧作家奥利弗·哥德史密斯的《荒村》在为托尼·朱特的这本著作贡献了题记的同时也贡献了书名，乃至书的旨趣。没错，过去的20世纪给这个历史巨匠留下的就是如此的一番印象。垂死病中惊坐起，不忘的是对这...

---

[沉疴遍地\\_下载链接1](#)