

软体动物



[软体动物_下载链接1](#)

著者:阿丁

出版者:花城出版社

出版时间:2011-5-1

装帧:

isbn:9787536062436

本书从中国魏晋时的何晏、潘岳到明清之际的钱谦益、阮大铖，所涉笔的数十位中国古代文人，虽然不是令人发指的B面人物全部，但绝对可以说是其中的代表。作者化笔为

刀，刻画了这些中国古代文人不大为人所知的“软体动物”的一面。精神、气质的“软”是他们的共性，但就其“软”的程度、质地、方式则各有不同。王小波说，知识分子最怕生活在不理智的年代。换句话说，不理智的年代也才会大批量产生够“软”的知识分子。这似乎可以解释这些人形“软体动物”的成因。才华不足以构成钙质，知识未必能确保良善，在万古长如夜的极权社会，有硬度的文人是稀缺产品，而盛产的多是左右逢源的冯道和沦为弄臣和文宠的潘安，等等，等等。

大抵如此。

作者介绍:

阿丁，真名王谨，男，70后，河北保定人。曾为麻醉医师。曾在多家媒体任副刊、文艺记者、编辑。现为京城某大报体育新闻主编，图书出版策划人。是《东方文化周刊》、《新京报》、《南方都市报》、《新快报》等多家报刊专栏作家。

目录: 序一：中国人可以说不 王小山序二：You，可以滚蛋了
孙献涛引言魏晋第一药人·何晏最漂亮的吸尘器·潘岳中国版葛朗台·王戎口技达人·王衍迷失的才子·陆机随唐人精儿·裴矩叛徒里的硬通货·苏世长收钱改史好买卖·许敬宗我是猫·李义府官场模糊学专家·苏味道他有个孙子叫杜甫·杜审言吓破长安驴胆的宰相·王及善领导痊愈否？尝粪便·郭霸隐士的隐，仕途的仕·卢藏用肉球·祝钦明一条感动外邦的舌头·阎知微大唐剽窃犯·宋之问修辞学大师·杨再思面首批发中心主任·崔湜装修范本·宗楚客国家奶爸·窦怀贞哦，可恶的蓝精灵·卢杞史上第一老泥鳅·冯道珍珠翡翠白玉汤·王珪小心眼的科普作家·沈括苏东坡说他能杀人·章惇蔡家蒸包子用几个人·蔡京大宋球王·李邦彦杯具影帝·张邦昌“爱国者”·秦桧中华鳖精·万俟卨南宋学生公敌·黄潜善活靶子“总理”
·汤思退疑似三俗朱夫子·朱熹笔奴·赵孟頫灰头土脸的统战部长·留梦炎深情俯身献梅花·方回反水才子·解缙大明性学家·万安大忠臣·严嵩土产伟哥发明人·顾可学有个严父，有个慈母·赵文华严嵩的铁杆粉丝·顾秉谦魏公公的家犬·崔呈秀山水老炮·董其昌皇上的话一句顶一万句·周延儒奴才的标准像·冯铨蝙蝠·孙之獬横波不死·龚鼎孳能避水，能避难·钱谦益倒反东林的剧人·阮大铖代跋：知识不能确保良善附：玩史不恭之晏子的脑子与桃子
· · · · · · [\(收起\)](#)

[软体动物_下载链接1_](#)

标签

阿丁

历史

文人

散文随笔

随笔

趣文

杂文/散文/随笔

中国当代文学

评论

知识不能确保良善。——史铁生

最近这种书蛮多。臧否历史本来就是容易的事。批评已经没有回嘴能力的人，显然爽快。所以本来也没抱什么高期待。不过倒还是比预料的好看。至少有趣。人非圣贤，至少不是每个上了书本的人都真的是圣贤。所以我最腻味当老师的地方就在于此。明明是人，却要神化，何苦来哉。吾自认不堪如此。

才华和风骨，从来就不是相与相存的

识破阿丁书中一个段子，微博得阿丁粉，我想每个写文章的人都盼着有个人能站到自己面前来说：“你设的谜，我解开了。”

黑的好。

里面的人没几个认识的。。。

如果再续写两本----《近代文人的B面》和《当代文人的B面》，郭沫若和孔庆东这两个B一定分别列为榜首。

这书怎么这么冷清…

世上哪有那么多的绝对与决绝

中国历史各类各色马屁大咖的癔病和隐宰都被阿丁老师用笔刀给剝了出来。

好玩

“顺从得令人发指”。阿丁的基本立场和判断力是相当靠谱的。这种文章在当下社会也很有意义。

知识性趣味性极佳，一星扣在装帧排版上，弄得像盗版书。

如果龔鼎孳都要算軟體動物的話 作者未免有些求全責備 序言和跋勝於原文
網絡語言的運用沒能討好讀者

还凑合。。。。如果以前的我看到这本书，会觉得很不错，现在就真的觉得只是还凑合
。。。。

突然想起《城邦暴力团》，学历史的人是可怕不可说的。多是野史，心酸历程用辛辣诙谐的手法写出，比某讲坛好很多。一般。

出了在一些言语上有一些为了把自己包装成“趣文”的招人讨厌的自作聪明之外，折算一本挺好的在客观上描述与评价历史人物的书，算得上值得一看。

人可无傲气，但不可无傲骨

在几次出差中读完。以前一点也不接受讲历史的读物，现在发现，觉得自己再特别再牛逼，也不过是历史轮回里的一粒小灰尘。

这哪是借古讽今，啪啪啪全糊在今脸上啊。稗官野史很有趣，但是有些人功过实在开的太偏，尤其是在朝代兴替的节骨眼上大节有亏的，平时再怎么明、廉、义也白搭，不贰掉脑袋，贰了臭万世，好赖都要被历史车轮碾成灰啊。

[软体动物_下载链接1](#)

书评

有时候觉得吧，软体动物才是正常的，铮铮铁骨才是奇行种。所以我很高兴，丁哥没有以一副政治委员的形象站在高处来批评这个软体动物，只是像说自己孩子小时候的糗事那样的语气来写俺们古代文人的B面。看的你觉得又好笑又恶心还有一种隐隐的侥幸——还好上台的不是我。

看这个书,看了想笑,笑了想骂,骂了再看.
如果你不只想看历史上著名的软体动物们是如何令人发指的,
还想看这些软体分子如何无良地令人发中指,这个书绝对值得一看

[软体动物_下载链接1](#)