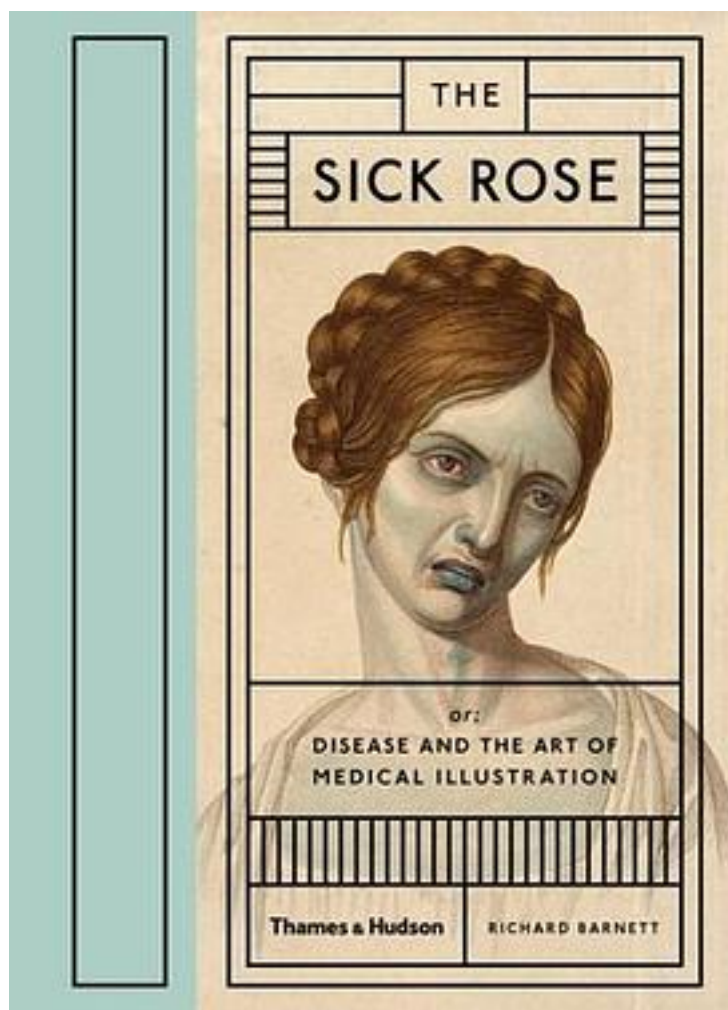


# The Sick Rose



[The Sick Rose\\_ 下载链接1](#)

著者:Erin Kelly

出版者:Hodder & Stoughton

出版时间:2011-6-9

装帧:Hardcover

isbn:9781444701074

作者介绍:

艾琳·凯莉，1976年生于伦敦，毕业于沃里克大学英文专业。从事自由撰稿记者十余年，写作题材多涉及女性、健康，两性关系及生活方式等方面，曾在多家刊物上定期发表文章。她的第一部小说《毒树》，获得2011年犯罪小说新人匕首奖提名，并成为理查德&茱蒂俱乐部2011年夏季选书。

本书是她的第二部小说，情节跌宕，在“过去”和“现在”之间来回跳跃，构思精巧，读来让人欲罢不能。同名电视剧即将由英国独立电视台拍摄。

目录:

[The Sick Rose\\_下载链接1\\_](#)

标签

犯罪

悬疑

同性恋

青春

美国

外国文学

struggle

love

评论

攥住你的心 欲罢不能

## 书评

回忆像个烙印，从不曾离去。  
虽然他们两个在故事中有交集，但我还是对他们本身的故事更感兴趣。  
丹尼尔对保罗的怪异扭曲的深厚情谊。  
其实看完整本书，我也仍然不明白，丹尼尔对保罗那种深深的依赖和羁绊来自何处？也许是保罗呆傻的性格，也许在他自然的帮他答写那份试卷的时候...

-----  
“如果你把一株新的玫瑰种到原先种过玫瑰的地方，那新的那株玫瑰会是一株病玫瑰；它不会开花，而且有可能会死掉。没人知道究竟是因为什么。”就像书封上说的，生命一旦被烙下致命的印记，就再也不能倒带。有的错，会酿成一生的悲剧。英国作家艾琳·凯莉，用优美的文笔和缜...

-----  
一本比较平淡的书，所谓的悲剧结局也没有感动到我，没什么特别之处。  
书中说：如果你把一朵新的玫瑰种到原来种过玫瑰的地方，那新的那株玫瑰会是一株病玫瑰；它不会开花，而且有可能会死掉。你不能期望那么美丽的东西出现两次。玫瑰是爱情的隐喻，作者或许想说，经...

-----  
这本小说采用的依然是当下最流行的那种双线交织的结构：小说的序幕里出现的是一个女人路易莎，她酗酒、痛苦、怀念着自己的爱人亚当；在接下来的第一章里，则是一个年轻的小伙子保罗被警察审讯。我想很多读者看到这里都应该会去想，是不是这个小伙子杀了前面那个女人的爱人？小...

-----  
这是一部描写无处可归的小说。  
十九岁的保罗懦弱的屈服了，恐惧可能的牢狱之灾，做了“污点目击证人”指控多年的“玩伴”丹尼尔，结束自己迫切的逃脱的无奈，心甘情愿的远离那个地方，来到凯斯提斯别墅劳改，这是他最渴的解脱。即将十一岁的保罗，在做父亲的助手时，直...

-----  
有时候人会突然有一种宿命感。想要逃离的东西永远没法逃离，想要改变的东西永远没

法改变，即使想象中的生活就近在眼前，却永远没有办法抓住。绕了一个大圈会发现自己又回到了原点，做梦都会梦到自己被关在笼子里。这样的人生是怎样的挣扎憋屈？保罗和路易莎就是两...

-----  
关上书本，最满意的结局，就是深爱过就没有办法忘记，即便几十年过去，即便已失意，但是看到那个名字的时候依然会有反应，有疼痛，足矣！  
爱，真正的爱本事热烈，盲目，勇敢，没有空间，没有缝隙，不能忍受那一点点瑕疵的。所以爱情才是短暂的，越是鲜艳的，消失得越快。就像...

-----  
[The Sick Rose 下载链接1](#)