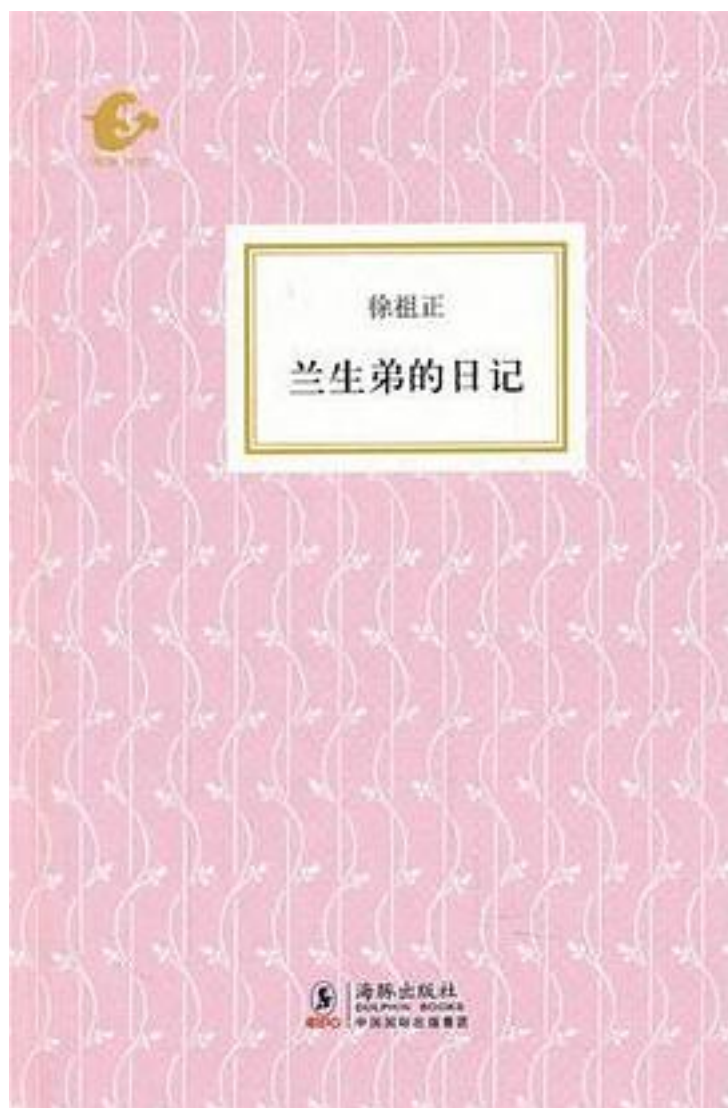


# 兰生弟的日记



[兰生弟的日记\\_下载链接1](#)

著者:徐祖正著

出版者:海豚出版社

出版时间:2011-6

装帧:精装

isbn:9787511004727

1924年，《兰生弟的日记》最初刊行于《骆驼》杂志，1926年北新书局出单行本。

《兰生弟的日记》实际上是通过一封兰生弟致薰姊的长信，其中引述众多兰生弟的日记，两者互相穿插，又交织大段心理描写，尽情铺陈兰生弟与薰姊曲折的情感经历及其不断的自我反省。

小说详写兰生弟的留日生活和他回国后执教北京高校，特别是兰生弟在“江教授”带领下首次拜访“叶教授”的经过，与周作人日记中关于1922年9月5日“徐耀辰君”在“凤举兄弟”等陪同下来访的记载颇有些相似，因此本书编者陈子善推测《兰生弟的日记》很可能有不少作者亲身经历的投影，兰生弟在某种意义上或许就是作者的自况。

作者介绍:

徐祖正（1894—1978），字耀辰，昆山巴城镇人。15岁，进上海商务印书馆当学徒。在日留学时和郁达夫、郭沫若等共同组织创造社；1922年回国任北京高师和女子师范讲师。后与鲁迅弟兄深交，往来皆是当时北大名流。20年代颇为活跃，搞翻译，写小说，亦有大量文学批评文章行世。

目录: 进献之辞  
兰生弟的日记  
· · · · · (收起)

[兰生弟的日记\\_下载链接1](#)

## 标签

徐祖正

文学

民国

现代文学

海豚书馆

现代

小说

爱情

## 评论

文艺男青年的失恋日记什么的……原发于《骆驼》，史料价值大于文学价值。我怎么看见这种调调的就想起小玉……

-----  
原发表于仅出版了一期的《骆驼》杂志。作为史料，其意义还是较值得重视的。

-----  
不是我的菜

-----  
民国文看起来可舒心

-----  
不读也罢

-----  
与同时期的小说相比，徐祖正的叙事才华很耀眼啊。

-----  
只是命定

-----  
这部被朱自清先生收进《中国新文学纲要》讨论的新文学运动最初十余年的十个专节讨论的作品，恐怕只有我们这种学中文出身的人才看的下去。

-----  
有点阴郁，然而失恋人的心态不正是这样么～

-----  
不知道從哪兒買來的一本小舊書，失戀日記，有點想起來讀蒙馬特遺書，那種激烈又克制的愛慾，把自己剖開又剖開。「我在薰姊的性格中好像捉摸到了一種不可侵犯的嚴毅性。並且我們都有從小由於養育不周到的境遇中沾染得很深的憂鬱性。我們在東京時代，往往同居一室中半天不講一句話，而彼此仍能心心相印的」「我絕對不是一個剎那主義的近代謳歌者。我絕對不是一個缺乏中樞作用，專享樂於感官滿足的戀愛主義者。我又不是德國F——博士所主張的形式嚴重的結婚崇拜者。然而我是戀愛一元論的主張者。我是戀愛有永遠性的信仰者。你的戀愛觀，你的主張也許和我適成相反。究竟如何，我不能斷定。但我可以斷言的，你此刻實在懷疑摸索時代。我由我的過去，可以明白你，可以諒解你，可以寬恕你。」有些段落美的不行，很喜歡那種憂鬱，那種期望被帶領對愛又感到無力。

-----  
[兰生弟的日记\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[兰生弟的日记\\_下载链接1](#)