

更好的生活



[更好的生活 下载链接1](#)

著者:吳岱穎

出版者:聯經出版公司

出版时间:2011-5-13

装帧:平裝

isbn:9789570838046

這是屬於詩的年紀，除了嘴砲，當然也有些真實的困擾

★詩，是世上最美好的事——

最優秀的詩評家！凌性傑、吳岱穎繼暢銷作《找一個解釋》後再度攜手

25篇從「詩」開始、美好生活的讀本

★我們相信，更好的生活。

跨世代知名詩人 隱地／吳晟／陳育虹／陳義芝／林婉瑜／羅毓嘉／林育德

全國兩百多位校長、老師 同聲推薦

徐志摩的詩說，在黑夜的海上，我們互放的光芒。

我們說，當互放的光亮暗下以後，這世界仍有其他的光亮可以相信。

集詩人、作家、老師身分於一身的吳岱穎與凌性傑，帶領大家進入詩歌的大海，精選徐志摩、馮至、卞之琳、余光中、商禽、鄭愁予、隱地、楊牧、吳晟、陳育虹、陳義芝、陳黎、向陽、羅智成、莫那能、焦桐、顧城、瓦歷斯·諾幹、海子、許悔之、林婉瑜、羅毓嘉、林育德等二十五家詩作討論。從徐志摩到林育德，時間縱橫七、八十年，空間從臺灣綿亘至整個中國大陸，可謂是一本全方位頗具代表性的抽樣性詩評和詩賞析選集；在詩句間行走，娓娓道出許多生命的故事：在興趣與責任間抉擇、為師者與學生間難以言喻的情感聯繫，以讀一首詩起，面對生命這個又苦又甜的命題。

無立足之地，以性命相搏，用故事來換。

現實生活是張夢之網，太多時候，我們在裡頭迷路跟自我禁錮到不知所以。

詩人來開藥引，藥單上一首首都是詩的名。

心靈的黑暗跟夢想無邊無際，是詩，讓所謂的現實成立。

務必睜大眼看清楚恐懼跟慾望的規模，無論青春還是年少，在詩裡，都能找到答案。

去讀一首詩吧，同時認真地去生活。

當自己的存在被打開的時候，也就是世界開啟它自己的時候。

★凌性傑與吳岱穎的 詩 與 生活

那些影響生命至深的作品，至今仍然無法忘卻。我用自己的生命經驗詮解詩篇，同時也在這些詩篇裡看見了自己的歡笑與哭泣。我更加確定，生活沒有標準答案，詩也沒有標準答案。我在其中，領略到無與倫比的自由。詩是我的信仰，是我抵抗無聊無意義的憑藉。人生中有詩意的陪伴，是最幸福的事。—凌性傑—

我們總習慣在掐頭去尾之後，給所有的故事最素樸的解釋。但那並不足以解釋一切。單純是危險的，我們在殘缺之中，在不完整之中，看不見事物真實存在的樣貌。只是我們無法不渴望單純，單純的愛人與被愛，付出與獲得，只有不斷地一要，直到對方從那痛苦中生出敵意與漠然，把人格中最負面的質素都推到了極端，然後，戰爭就來臨了。
—吳岱穎—

作者介绍:

凌性傑

生於高雄市。天蠍座。師大國文系、中正中文所碩士班畢業，東華中文所博士班肄業。曾獲臺灣文學獎、教育部文藝獎、林榮三文學獎、中國時報文學獎、中央日報文學獎、梁實秋文學獎。相信所有美好的事物，熱愛詩意的生活。現任教於臺北市立建國中學，著有《有信仰的人》、《有故事的人》、《愛抵達》、《2008／凌性傑》、《燦爛時

光》等書。個人部落格：blog.yam.com/lschjet

吳岱穎

1976年生，臺灣省花蓮縣人，師大國文系畢業。曾獲林榮三文學獎新詩首獎、時報文學獎新詩首獎、國軍文藝金像獎小說首獎、教育部文藝創作獎散文首獎，及花蓮文學獎、後山文學獎、全國學生文學獎等。曾獲全國語文競賽中學教師組作文第一名、朗讀第一名。著有個人詩集《冬之光》、《明朗》，與凌性傑合著散文《找一個解釋》、《更好的生活》。現任教於臺北市立建國高中。

目錄：【推薦序】詩與思的高度結合——序《更好的生活》／隱地

【詩家推薦】吳晟／陳育虹／陳義芝／林婉瑜／羅毓嘉／林育德

偶然與巧合 徐志摩〈偶然〉

事物的相關 馮至〈十四行集．十六〉

前面的風景 卞之琳〈斷章〉〈無題一〉

一樣的月光 余光中〈雙人床〉

比所有的事物更遙遠 商禽〈遙遠的催眠〉

走向天地的時候 鄭愁予〈寂寞的人坐著看花〉

我在…… 隱地〈人體搬運法〉

夢中潮聲侵岸 楊牧〈瓶中稿〉

默默 吳晟〈我不和你談論〉

肉身道場 陳育虹〈行草〉

未完成的情詩 陳義芝〈手稿〉

現代詩生活 陳黎〈在我們生活的角落〉

計程車政治學 向陽〈立場〉

陪我去遠方 羅智成〈荀子〉

堅強與溫柔 莫那能〈落葉〉

食慾人生 焦桐〈我將再起〉

愛與毀滅的簡歷 顧城〈簡歷〉

請問芳名 瓦歷斯．諾幹〈關於泰雅——給你一個名字〉

春暖花開 海子〈面朝大海，春暖花開〉

寂寞的季節 許悔之〈大翅鯨的冬日旅程〉

如果遠方有戰爭 凌性傑〈有信仰的人〉

啊，生活 吳岱穎〈C'est La Vie——在島上〉

愛的長泳練習 林婉瑜〈泳〉

男孩路五十六號 羅毓嘉〈迷藏〉

完整的他方 林育德〈晾著〉

【後記】

胡桃裡的宇宙／吳岱穎

最幸福的事／凌性傑

【附錄】作者篇目／引詩出處／推薦書單

• • • • • (收起)

[更好的生活_下载链接1](#)

标签

吳岱穎

台灣

凌性傑

詩

诗歌

生活

文学

黃子欽

评论

所谓的感悟是博客+课本解读的水平么，对赏析作品作者生平没有深入了解就说不知道作者当时怎样心情写出这些东西的人都是不负责的写字者。失望透了。内容和书名一样，糟透了。尤其海子那篇。

09102011

现代诗融入生活的赏析：）对自己是很好的导入。

[更好的生活 下载链接1](#)

书评

[更好的生活_下载链接1](#)