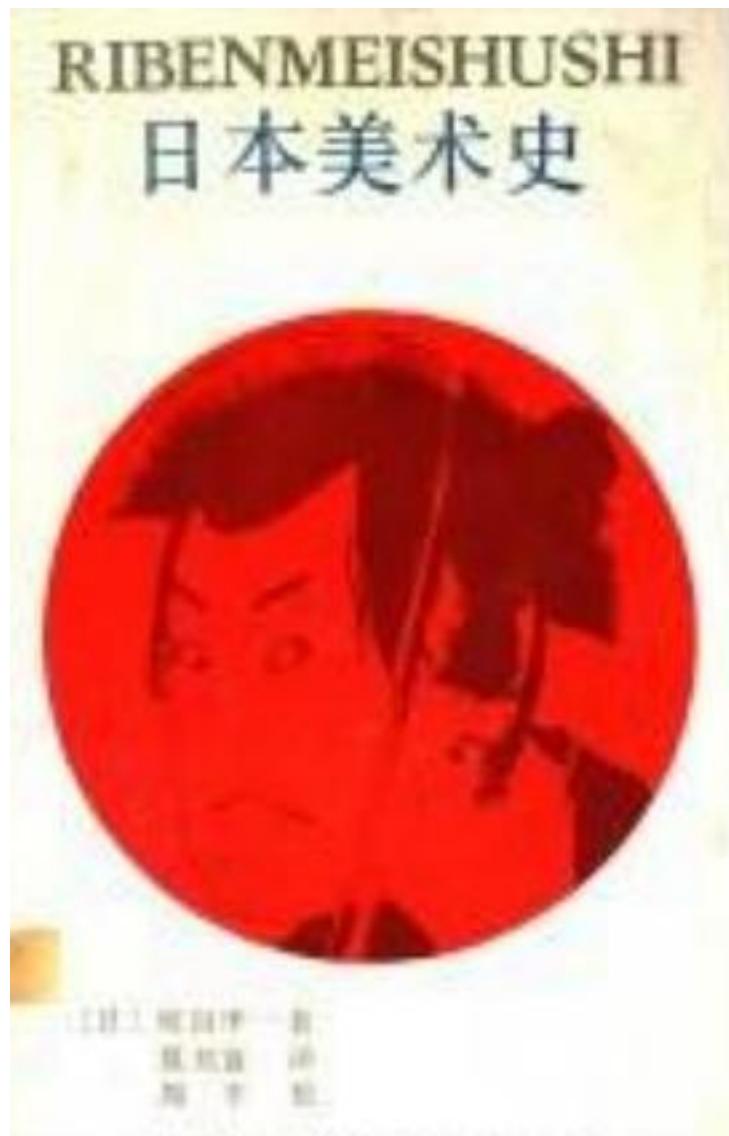


# 日本美术史



[日本美术史 下载链接1](#)

著者:[日]町田甲一

出版者:上海人民美术出版社

出版时间:1988

装帧:平装

isbn:9787532202089

作者介绍:

目录:

[日本美术史 下载链接1](#)

标签

艺术史

日本

日本研究

美术史

浮世绘

1988

美术

日本美学变态史

评论

译者莫邦富在日经中文网有开设专栏

---

还是老书靠谱

简略快速看完了，因为平安时代后期藤原时代的时候鉴赏性绘画才从宗教绘画中脱离出来，在此之前写的大部分都是雕塑，镰仓时代之后雕塑开始没落从此一蹶不振。通过潘力先生的参考书籍知道这本书的，写的很好，对于各个时代的雕塑，绘画，建筑，工艺都分别论述了。而且从美术形式角度来分历史的时间段，而不是以政治的历史时间段来分。但是由于写的时间有点早，最后只写到了现代，出版年代也比较早，图比较少，没有彩图，有些看不是很清楚。有点遗憾。有机会应该再详细深入的读一遍。

信息量大，奈何排版印刷实在难如人意

[日本美术史 下载链接1](#)

书评

[日本美术史 下载链接1](#)