

# 韓熙載夜宴



[韓熙載夜宴 下载链接1](#)

著者:吴蔚

出版者:台湾好读出版社

出版时间:2011-7-1

装帧:平装

isbn:9789861781952

作者介绍:

吴蔚，理工科背景，喜文史，自称“故纸堆中寻生活”。已出版数本历史纪实书籍，包括“汉唐宋明大历史”系列及“案藏杀机”疑案系列，参与多部电视剧编剧创作。

目录:

[韓熙載夜宴 下载链接1](#)

## 标签

港台版-悬疑-推理

没什么意思

小说

中国

## 评论

---

[韓熙載夜宴 下载链接1](#)

## 书评

如果我是书托党，我肯定会用“纵贯古今横跨中西第一华文推理杰作！”这样的标题，如果我是腰封党，我肯定会用N个百家讲坛主讲人联合推荐这样的字眼，不过我只是一个觉得本书很不错的普通读者而已，所以还是用喝茶聊天的态度来随便讲讲自己的一些看法，当然每个人心中都有自己的...

---

这本书将成为历史悬疑小说的经典之作，笔力不弱，案中套案，最巧妙的是故事完全架构在真实历史背景之上，既是历史小说，又是悬疑推理小说。跟前面那位豆友一样，我个人也觉得陈继善写得最为栩栩如生。

不知是否作者有意为之，这美人甫登场，宛如清扬，杀气也清扬。探案推理小说不一定要最后解开谜底，是who有时不重要，重要的是why亦或how。这本是看的吴蔚作品第一本，会继续看下去。喜欢这类题材，历史古典加推理破案，真真假假，云里雾里。

---

本作品在名画《韩熙载夜宴图》上发挥了充分的想象力，以《韩熙载夜宴图》中出现的历史人物为主角，虚构了一桩发生在夜宴上的命案，以破案为主线，将《夜宴图》中人物的一举一动、甚至每一个眼角眉梢的暗示都收进了故事中。  
作品在传统历史小说形式中融入了古典公案风格，故事与...

---

小说唯一可取之处就是它以韩熙载夜宴为背景，历史与悬疑的结合确实是一个吸引人的地方。

但是...这也正是这本书最让人受不了的地方。啰哩啰嗦，作者根本不知道点到为止为何物，舍本逐末。还有，全篇描写那个秦若兰长得多漂亮的片段多的我数都数不过来，然而并没有给我印象中留...

---

吳蔚的作品內容人物很多 相互牽扯牽絆 組成一部懸懸性極高的 小說 不過看過  
達文西密碼者 會覺得 吳蔚小說的緊湊稍嫌緩慢些 小說的重點在於 情裡之中意料之外  
的懸懸性 吳蔚做到了 或許常看小說吧 在韓熙載夜宴圖 開卷不久 個人就猜到主謀是誰  
不過吳蔚的人物牽扯 指東打西 ...

---

读这本书，缘起于维基百科上提到此书参选第八届茅盾文学奖，又因在下对南唐吴越史比较感兴趣，韩熙载也是自己比较喜欢的人物。

通篇围绕夜宴上发生的命案，张士师等相关人逐一揭开谜案。谜案重重，前期埋下了大量伏笔，前后对应。只是刻画人物不够深刻，除了陈府尹这个角色印...

---

看到一半的时候，忍不住先看了结局，导致后一半看得索然无味。看判案类的书籍还是忌讳先看结尾，不然真的会少了很多过程的体验。

这本书是近期看的判案类书籍中比较短的，悬疑点一般，结尾感觉有点仓促，好几个悬疑点都没有交代清楚，相比之下更喜欢《清明上河图密码》的写法...

---

本书与《清明上河图密码》相似，都是由一幅名画引发出来的悬案。不过本书的格局没有那么大，只是围绕着一场夜宴展开。

书中人物与画中人一一对应，都是历史上的真实人物。作者对他们的描述力求还原史实，对物品、称谓、习俗等的描述也都做到有据可查。有人将此举形容为掉书袋，...

基于名画韩熙载夜宴图，构架出一个颇为跌宕起伏的故事。和丹布朗走的类似的路子，不过对于悬疑推理的定位显得更加直白，而没有那么多宗教人性或是艺术的探讨。单就情节和人物来说还是不错，情节推进稍微缓慢了一点，够精彩但不够吸引人不睡觉的一直读下去。人物也有些不同的...

五月风筝2011-05-19 23:00:40

很少看国内的推理小说，更是第一次看吴蔚的作品。看后觉得确实算是我们国内相当顶尖的推理小说了。

虽然《洗冤录》几乎算是全世界现场勘查的鼻祖，但国内的推理小说为什么落后国外那么多呢？首先还是由于中国的历史和政治原因。中国古代的推理...

中國唐宋間亂世「五代十國」的南唐，宮庭畫家顧闔中所畫〈韓熙載夜宴圖〉，已與〈清明上河圖〉、〈百駿圖〉等並列中國傳世十大名畫。大陸新銳女作家吳蔚擅長從歷史故事切入找題材，她從這幅傳世名畫看圖說故事，寫成歷史偵探推理小說《韓熙載夜宴》，劇情懸疑百轉，破案在無...

吳蔚的作品內容人物很多 相互牽扯牽絆 組成一部懸疑性極高的 小說 不過看過  
達文西密碼 者 會覺得 吳蔚小說的緊湊稍嫌緩慢些 小說的重點在於 情裡之中意料之外  
的懸疑性 吳蔚做到了 或許常看小說吧 在韓熙載夜宴圖 開卷不久 個人就猜到主謀是誰  
不過吳蔚的人物牽扯 指東打西 ...

吳蔚的作品內容人物很多 相互牽扯牽絆 組成一部懸疑性極高的 小說 不過看過  
達文西密碼 者 會覺得 吳蔚小說的緊湊稍嫌緩慢些 小說的重點在於 情裡之中意料之外  
的懸疑性 吳蔚做到了 或許常看小說吧 在韓熙載夜宴圖 開卷不久 個人就猜到主謀是誰  
不過吳蔚的人物牽扯 指東打西 ...

中國唐宋間亂世「五代十國」的南唐，宮庭畫家顧闔中所畫〈韓熙載夜宴圖〉，已與〈清明上河圖〉、〈百駿圖〉等並列中國傳世十大名畫。大陸新銳女作家吳蔚擅長從歷史故事切入找題材，她從這幅傳世名畫看圖說故事，寫成歷史偵探推理小說《韓熙載夜宴》，劇情懸疑百轉，破案在無...

---

吳蔚的作品 內容人物很多 相互牽扯牽絆 組成一部懸疑性極高的 小說 不過看過  
達文西密碼 者 會覺得 吳蔚小說的緊湊稍嫌緩慢些 小說的重點在於 情裡之中意料之外  
的懸疑性 吳蔚做到了 或許常看小說吧 在韓熙載夜宴圖 開卷不久 個人就猜到主謀是誰  
不過吳蔚的人物牽扯 指東打西 ...

---

从不知道国内侦探小说可以达到这样的水平。

整本书环环相扣，人物纷呈，结局合理，完全超乎了我对国内侦探小说的印象。推荐！  
整本书环环相扣，人物纷呈，结局合理，完全超乎了我对国内侦探小说的印象。推荐！

---

吳蔚的作品 內容人物很多 相互牽扯牽絆 組成一部懸疑性極高的 小說 不過看過  
達文西密碼 者 會覺得 吳蔚小說的緊湊稍嫌緩慢些 小說的重點在於 情裡之中意料之外  
的懸疑性 吴蔚做到了 或許常看小說吧 在韓熙載夜宴圖 開卷不久 個人就猜到主謀是誰  
不過吳蔚的人物牽扯 指東打西 ...

---

[韓熙載夜宴 下载链接1](#)