

# 死刑台前的告別



[死刑台前的告別\\_下载链接1](#)

著者:大衛．道 David, Dow

出版者:漫遊者文化事業股份有限公司

出版时间:2011-6

装帧:平装

isbn:9789866272660

如果不曾經歷謀殺與死刑，該怎麼理解其中的糾纏傷痛？

而今，我們聆聽，我們目睹，在哀傷中思索……

「常人別過頭去不看的，他堅定地凝視。常人噤聲不語的，他迂迴訴說。」

——張娟芬

「當作者自敘從死刑犯的監獄回家，趴在等不到爸爸已經熟睡的小兒子床邊，彷彿幽明交界，感覺到作者無言的悸動。」

——平路

在美國死刑執行人數最多的德州擔任律師，

他代表過上百位死刑犯，每天面對開庭、處決的生死瞬間。

委託人當中只有少數可能真的無辜，阻止執刑的機會總是渺茫，

本書是他守護道德與悲憫、徘徊工作與家庭間的憂鬱告白。

大衛．道接觸的世界，是我們多數人沒有機會經歷的。身為一名律師，他曾代表超過上百位被判處死刑的囚犯。他的許多個案都已經往生，其中或許不乏無辜者。這是他用生命書寫的真實故事：關於正義、死刑以及律師生活。

他的生活充滿極端的矛盾：在見證處決過程後，他回家接受愛妻和摯子的擁抱，他們想要知道他工作的情況。在充滿冷漠和無能法官的司法體系中，他為美國死刑犯的生命而奮戰，為生命盡頭就在眼前的個案，爭取更多時間。

本書描述了形形色色的死刑犯面對審判執刑的歷程，其中最令我們動容的，是被控殺了妻子和兒女的亨利．奎格。由於前任辯護律師的無能、檢警的刻意引導，奎格殺人的證據缺乏說服力，仍被陪審團採信。大衛．道和同事發現兇嫌另有他人的線索，但無法取得任何證據；他們提出各種申請文件、特赦請願書，都不能動搖法庭死亡執行令上的日期，直到處決前十分鐘，大衛．道趕到奎格的行刑室外……

這些生死一線間的故事，提供了一種鮮明且私密的角度，直視死刑的真實樣貌：無論是審判法官難以捉摸的思緒，監獄和行刑室的例行運作，到身為辯護律師、自己的日常生活被捲入；道德的追尋，終需付出代價。

面對死刑的一切，大衛．道沒有激情地宣揚理念，卻是低眉淡筆，陳述種種事實與掙扎，讓人憾動、低迴不已：原來，希望懸繫於每一個字、每個行動之中，生命就在一線之隔，而去做正確的事，永遠是知易行難。

作者介绍:

大卫·道 (David R. Dow)

任教于休斯敦大学法学院，是一位杰出教授。他同时也是德州辩护律师服务 (Texas Defender Service) 的诉讼主任，该组织是专门代表死刑犯的非营利性法律援助组织。

身为一名律师，他曾代表超过上百位被判处死刑的囚犯。他的许多个案都已经往生，其中或许不乏无辜者。这是他用生命书写的真实故事：关于正义、死刑以及律师生活。

道毕业于莱斯大学及耶鲁大学，著有《美国的先知们：司法能动主义塑造美国伟大》及《被程序性处死：美国死牢里的致命不公》。文章散见于《纽约时报》、《华盛顿邮报》

》、《基督教科学箴言报》和其他重要出版品。目前与他的夫人、儿子和一只狗住在休斯敦。

目录:

[死刑台前的告别\\_下载链接1](#)

## 标签

法律

死刑

纪实文学

随笔

美国

法律推理

文学

美國

## 评论

比起同类型的《罪行》以及《罪咎》，这本书的力道上差好多，有点拖沓了，前部分有些感动，律师自己掺入的情感比死刑犯的还多，这个对于这类型小说来说，个人觉得不可取，看起来更像是个噱头。

-----  
在方所看到港版的，很喜欢这本书。当时碍于港版的定价，回来网购一本，看没几页就

后悔了，书中的错误率高得离谱，完全是可以直接回炉成纸浆的节奏。选题值得4到5星，但这个版本校对毁了全部。

主线case很令人动容，只是整体内容感觉淡薄了点少了点，和预期很不同

人的心臟到底可以負荷多少%絕望，醜陋看得不多，最好不要給我看到，但是他握住的每雙手或許是清白或許是滿滿過去的血，他會擁抱他們，他會看著他們死去，但是人類終究仍然是人類，就算知道他們做過多少壞事，但是經過相處，看到了一些改變，然後還是要走向盡頭，還是會很悲傷。因為那是生命，那是上星期才談過話的人，那是這十年間都一直有交流的人啊。

"人們憑著非常少的訊息，就確立了頑固的想法，卻還自以為心胸開放。"-<死刑台前的告白>。在媒體的報導下我們總是放大觀看那些犯案兇殘的人，卻曾有過用同樣憤恨的情緒去這樣關注一個枉死的人嗎？寫這本書的美國作者，不是一個濫情的廢死支持者，他是一個需要高度理性與邏輯的辯護律師，從他的描述會發現一個枉死的人可以因為他律師的失職、因為法院的行政流程、陪審團制度的道德怯弱種種你不可置信的原因而被執行死刑。他說：法律往往不是與事實相隨，而是與時機相伴，錯過某個時機，是花再多力氣也難以挽回。他的生活必須正視這些無能為力，他的生活必須承認他沒辦法救每一個人，書裡的案例最終都失敗了，他與他事務所的伙伴們仍舊必須放下這一個，翻閱另一個需要他們辯護的案子。

在读这本书之前，关于死刑制度的存废，对囚犯及其家人与社会的影响，一直不是我关注的范畴。作者是美国一名替死刑犯辩护的律师，他在书中多次重申他对死刑的反对立场，理由是法律的天平并不永远公平，判决结果受犯人所处的社会阶层、种族背景、经济能力家庭环境等各种复杂因素所影响，真正罪大恶极的人未必会伏法于死刑，而受死的人也未必罪无可恕--往往是经济状况或出身不佳又或者运气不济而已。对于在司法制度领域比美国相对落后的天朝而言，死刑的裁定着实应该深思再三。"刑不上士大夫"（此处的士大夫当然非传统意义上的儒家仕绅而泛指现代社会的权贵阶层）免于重罪的刘志军之流和数不清的聂树斌惨剧在这片大地上演过后，"重典以治乱"这句话的实际效用该重新考量。

非常好看！那種無力和絕望是在不知不覺中慢慢從你的皮膚滲透到心裡去的。

读这本书，你会沉浸在作者真实的世界里，你会感受到那一点点点滴的冤情，你的情绪会跟着变，你会觉得很愤恨。总之，这是一本让你更加了解美国的司法，了解死刑，了解那群废死人的心态。不足的是，情节有点乱，要保持很清晰的头脑才能理性地判断。

不过，是一本值得看的书。

-----  
[死刑台前的告别\\_下载链接1\\_](#)

## 书评

24 我说，“好像真地是这样。” 29 她还花了点心思去想，到底是不是真地枪？  
【原来翻译版本是台版吧？表述会有不同知不知道？普通话里会说“真地”吗？ 31  
我挑高眉毛，想让他知道我不耐烦了。我说，“不，我不知道，然后看看我的表。”  
【引号！！！标到！！！哪里！！去了！ ...

-----  
作者大卫·道（David R. Dow）在休斯敦大学法学院担任教授，同时也是“德州辩护律师服务”（Texas Defender Service）的诉讼主任（该组织是专门代表死刑犯的非营利法律援助）。作为一名上诉律师，作者在二十年内，代表了超过百位死刑犯，为其进行辩护。大卫·道自言本身原来也赞成...

-----  
[死刑台前的告别\\_下载链接1\\_](#)