

# 青春底站



[青春底站 下载链接1](#)

著者:饶雪漫

出版者:中国长安出版社

出版时间:2011-7-1

装帧:平装

isbn:9787510704178

“走过青春底站，我们才能看清自己的模样和你我之间的距离。” 2011年盛夏，饶雪

漫青春文学大作、影像小说最新力作《青春底站》盛装上市。

《青春底站》是饶雪漫继“漫电影”《胆小鬼》之后，推出的又一部“漫电影”力作，将17岁的疼痛与纠结表现的淋漓尽致。与以往相同的是，一如既往的青春疼痛风格纠结着每个人的心；与以往不同的是，她不仅仅是在讲故事，而是在告诉我们，每个人的青春都会结束，每个人都会走到青春的最后一站。那么，行至青春底站的你，想要如何走过呢？

青春底站，没有了童年时代的天真烂漫，也还没有成年人的责任义务，还和叛逆、早恋等等名词纠缠不清。当你看到这些故事的时候，是多大年纪？在想什么？在做什么？或许，故事里的人就是我们自己，只是我们离得太近，看不清而已。

青春，总有梦境相伴，没有人永远17岁，永远有人17岁，这梦终归是要做下去。

把曾经做过的梦保存在摄影师的神秘盒子里，这是一个古老的传说吗？光影为证，青春立此存照。

作者介绍：

饶雪漫，自由作家。14岁开始写作，已出版作品50余部，总销量超过千万册。她以《小妖的金色城堡》一作，开启了中国青春文学的“疼痛时代”，成为青春文学领域的旗手，而“青春疼痛”也成为饶式畅销书的重要特征。

饶雪漫首创“图书影像化”的概念，海选书模作为书中的主人公，以图片形式呈现，并为图书配上主题曲、拍摄MV，甚至拍摄成电影，这一举措在青春文学界乃至整个图书行业掀起了轩然大波。

2011年，饶雪漫“漫电影”之《胆小鬼》的推出，成为其“图书影像化”概念的经典作品。《青春底站》是饶雪漫继《胆小鬼》之后推出的又一部“漫电影”力作，更强大的摄影团队，更专业的书模加盟，演绎一场更完美的“漫电影”。

目录: 我要你们在一起  
堂子街的女孩子们  
暗恋是出室内剧  
瞳  
伤心咖啡馆之歌  
朵拉与安奇  
一定要善待独角兽  
假面的告白  
你的倒影终成殇  
不为什么而存在的海  
底站  
白衣飘飘的年代  
· · · · · (收起)

[青春底站\\_下载链接1](#)

标签

饶雪漫

校园小说

青春

青春疼痛系

青春疼痛。

暖伤

天空就算再深，看不看得穿那密云

青春疼痛

评论

印刷质量很棒。。

---

看朵拉与安奇哭了.想起你了.

---

下午等人时翻完了。没蛋都疼的书。

---

没啥营养的书，不过可能跟年纪有关吧，这本书可能比较适合初中生看。该书的一个亮点就是确实像是拍微电影一样！但是那些文章，真的不敢恭维。。。不过还是坚持看完了。。

-----  
打包

-----  
不得不吐槽一下《一定要善待独角兽》这篇，构思独特、文笔精妙，可笑的是故事太烂了，狗血得无法直视，韩剧早就不玩这一套了

-----  
这个真的妥妥黑历史

-----  
是的就是为了看照片我买了两本\_年少真有钱

-----  
真无聊

-----  
年轻的时候我都看了些什么啊！！！

-----  
不喜歡短篇.而家這些短篇質素還不高

-----  
抛弃 残缺 孤独 病态等等等，构成了这部矫情的书

-----  
我觉得也就一般

-----  
【光影为证，青春立此存照。】

-----  
剧本化，太多图片，买实体书不太划算

挺有代入感的

还好。

每个人的青春总会到达底站，但这是下一段人生经历的开始。身为日渐老去的80后，是不是再没资格谈论“青春”这两个字？非也。青春是一种心境和状态，很多年后我们能够回想起的也是那时的真诚与单纯，愿你，愿我，愿所有人的青春永不散场。

就是个初中生看的故事吧 噢 其实觉得饶雪漫写的书 怎么说 还挺非主流的

哎～～～

[青春底站 下载链接1](#)

书评

[青春底站 下载链接1](#)