

Three Act Tragedy



[Three Act Tragedy_ 下载链接1](#)

著者:[英] 阿加莎·克里斯蒂

出版者:

出版时间:2011-6

装帧:Paperback

isbn:9780062073839

Beautifully re-packaged with stunning new cover illustrations and design that rival some of the best jackets and audio collections out there! The group as a whole stands out with an assortment of colours and gorgeous text on every spine. This is audio at it's absolute best!

作者介绍:

阿加莎·克里斯蒂被誉为举世公认的侦探推理小说女王。她的著作英文版销售量逾10亿册，而且还被译成百余种文字，销售量亦逾10亿册。她一生创作了80部侦探小说和短篇故事集，19部剧本，以及6部以玛丽·维斯特麦考特的笔名出版的小说。著作数量之丰仅次于莎士比亚。

阿加莎·克里斯蒂的第一部小说《斯泰尔斯庄园奇案》写于第一次世界大战末，战时她担任志愿救护队员。在这部小说中她塑造了一个可爱的小个子比利时侦探赫尔克里·波格，成为继福尔摩斯之后侦探小说中最受读者欢迎的侦探形象。1926年，阿加莎·克里斯蒂写出了自己的成名作《罗杰疑案》（又译作《罗杰·艾克罗伊德谋杀案》）。1952年她最著名的剧本《捕鼠器》被搬上舞台，此后连续上演，时间之长久，创下了世界戏剧史上空前的纪录。

1971年，阿加莎·克里斯蒂得英国女王册封的女爵士封号。1975年，英格丽·褒曼凭借根据阿加莎同名小说《东方快车谋杀案》改编的影片获得了第三座奥斯卡奖杯。阿加莎数以亿计的仰慕者中不乏显赫的人物，其中包括女王伊丽莎白二世和法国总统戴高乐。

1976年，她以85岁高龄永别了热爱她的人们。

目录:

[Three Act Tragedy_下载链接1](#)

标签

阿加莎克里斯蒂

英语

英国文学

推理

悬疑

外国文学

侦探小说

Hercule Poirot

评论

犯罪构思与手法较新颖。 另电影《高斯福庄园》可能借鉴了其中的一个设定。

[Three Act Tragedy_ 下载链接1](#)

书评

One point extraordinary about Agatha Christie's novel 'Three Act Tragedy' lies in that the seemingly amateurish investigations accounted for over two thirds of the entire story, that Hercule Poirot was reduced to dependence on most--if not all-- second hand...

“每个事件背后都有一个女人。”
依旧是阿加莎经典的毒杀诡计，我如同置身舞台剧之中，带着强烈的好奇心观赏了这三幕悲剧，在真相大白时拉下了帷幕。与我读过的波洛系列其他作品不同，波洛在后半部分登场，伴随着他一如既往的追逐真相的激清，以及脑中的灰色细胞，带来了一场无...

这本书和以往看的不一样，特别不入戏的感觉（我是指我的注意力不能集中），看了将近一半才逐渐明白故事的内容Orz
其实凶手是谁，阿婆在书的开头就给过提示了，嘻嘻嘻嘻我不剧透。
……说实在的，如果不剧透的话，真的没法写读后感，因为就连第一起谋杀都是有所玄机的。另外，...

这个故事是围绕着三个相互关联的死亡事件。Poirot已经处于退休的状态，而且他在第一幕的时候反应有点迟钝，有点遗憾。第三幕的时候，本来第三次谋杀是完全可以避免的。而Poirot没有采取必要的防范措施，属于重大纰漏了。总体而言属于Agatha作品中的上乘，情节安排的很巧妙。Poi...

这是阿婆的第28本书（1935年），这一年阿婆45岁。还有57本41年。
也是波洛侦探的第20个案子。
不过这是看到现在波洛参与感最少的一个案子。我觉得主角更像是萨特思韦特先生。关键是对名字印象特别深刻。全书按照萨先生出现的频率，应该至少用了上千字的浓墨重彩来重复他的名...

一个自我戏剧化的人有时会让人产生误判，人们不会把他内心的诚恳当真。
她是高贵与尊严的化身，也是绝顶有用的女人，我选秘书总是挑极其丑陋的那一种。
到沙漠的中心去，到人流的中心去，有什么关系吗？人内心深处的精髓就是孤独，只有孤独。你男人不喜欢被人追，而姑娘应该让...

死者:第一幕，牧师。第二幕，医生。第三幕，医院的一点无辜女人。
动机:隐藏已婚的秘密，得到爱情
手法:尼古丁毒杀。第一幕只是排练，为了第二幕做准备。
不在场证明:第二幕中，伪装成仆人。凶手:老爵士。
凶手导演了三幕悲剧，三个死者，主要还是隐藏第二幕的杀人动机，和abc...

[Three Act Tragedy_下载链接1](#)