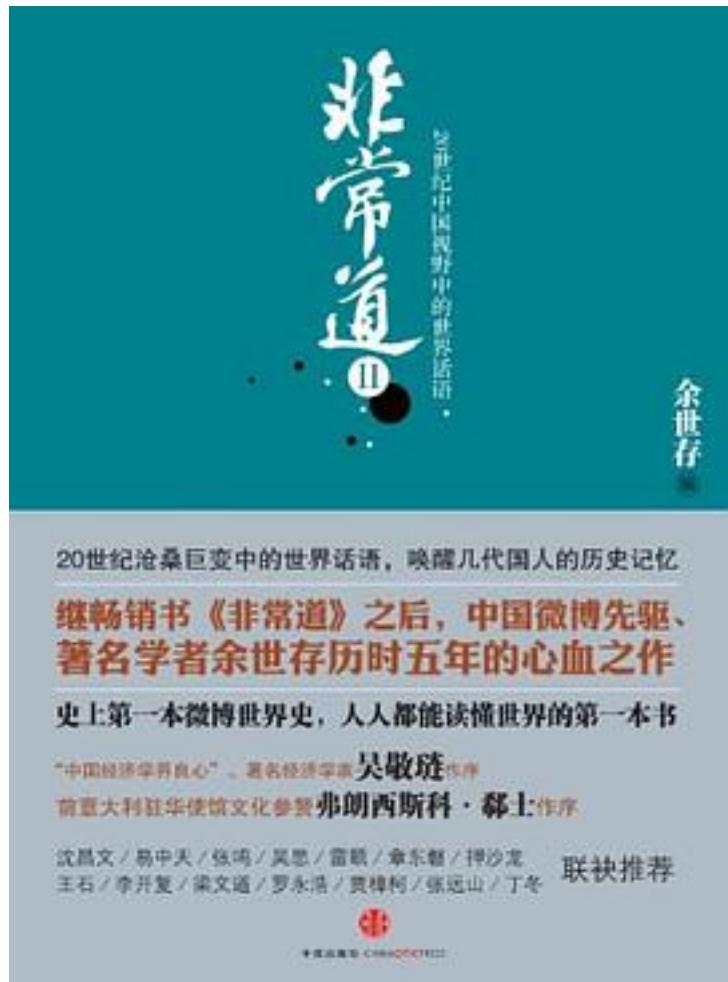


非常道II



[非常道II 下载链接1](#)

著者:余世存

出版者:中信出版社

出版时间:2011-7

装帧:平装

isbn:9787508628608

本书是著名学者余世存的最新著作。作者历时五年读了上千本传记，抄卡片几千张，整理出20世纪重要的历史人物的一些“边角料”，用这些“边角料”或者说是历史碎片的

方式记载历史，内容全是来自公开出版物。很好看，很八卦，很丰富。

作者介绍:

世存，学者，湖北随州人，毕业于北京大学中文系，历任中国顶级战略杂志《战略与管理》执行主编。目前为《中华英才》、《中国新闻周刊》、《南风窗》等多家媒体的专栏作家。著有《非常道》、《中国男》、《老子传》等作品。

目录: 序一 浩浩荡荡的世界文明主流 吴敬琏
序二 希望在此，此乃善愿 弗朗西斯科?郗士

饮食第一

男女第二

人生第三

临终第四

非命第五

明鬼第六

暴言第七

变异第八

隔膜第九

风格第十

良善第十一

兼济第十二

人论第十三

神伤第十四

修齐第十五

• • • • • (收起)

[非常道II 下载链接1](#)

标签

余世存

历史

非常道

思想

人物

语录

中国

知识分子

评论

这根本不能称之一本书。

比第一本差太多了。

这种切碎历史的方式，可能比较利于阅读，但需要你对历史中的这些人物非常的熟悉，开始阅读的时候，我只好不停的检索每个人的来历，后来索性就直接读下去了。那些苏联的故事，那些二战一战期间的人和事，过去的人，现在的人，从这些人性故事中，似乎令你有所感悟。

2

【2013.7.12~10.8】还行吧，略有收获。

别的先不说，其中素材拼贴痕迹之明显令人齿寒，不少段落翻译得都不通顺。更主要的，序言里的批评非常中肯，这么多来自不同时间、不懂地域、不同背景的东西罗列在一起已经丧失了《非常道》里的全景感。还有，给老外写个全名那么难么，那么多泰勒、阿姆斯特朗、沃森，谁知道谁是谁呢？

和《非常道》、《常言道》相差甚远，连作为消遣的价值都几乎没有。

后悔买了这本书，八卦而已。

看看就过

第二本从中国近代变为外国的各种名人了，很喜欢这种一小段一小段的断章取义，读起来很轻松

脱离语境，片段一文不值。写外国人的轶事实在是败笔，不如非常道1啊。

八卦集合，这活儿谁都能干，算不上什么学问。

不如看余先生微博，倒要精彩很多。。。。太散了，如同粗制滥造

GET到了很多新CP（等等

.....这本显然是粗制滥造了

这书少了刻薄，无法看出在特定历史环境下某些话语的睿智，因此此书和《非常道》不是一回事。

时间里的八卦之世界篇～～很多科学家的八卦哦

木有啥思想性可言，但闲着翻翻还是蛮增加八卦知识哒。

粗製濫造 遠遜常言道 非常道 老大不小何必晚節不保

糟蹋了吴敬琏作序……没坚持读完，内容和副标题不沾边。前后有重复，毫无启发意义。上班路上拿手机随便看两眼足矣。

[非常道II 下载链接1](#)

书评

这本书不能说是垃圾，至少也是粗制滥造。选择材料的水平也就跟读者差不多，就更别提里面颠三倒四的重复和前后不一致了。

余世存既然有《非常道》珠玉在前，又是体制外的自由人，自己有话事权，没必要赶出一本畅销书来吧。搞不懂。

长久以来，在西北气流的控制下，大陆干旱得令人窒息。中式励志思想、犬儒做派横行于世，这些精神软骨剂几乎将文化基因中的放达、疏阔、迂执、清高……抽离干净。低调、藏拙、用人术、管理术、权谋术，种种处世理论以智慧的旗号行反智之实。再加上教育以扼杀个性为务，社会生活…

世存先生的非常道I非常之好，使我一直惦记了一年，要看到II。

拿到手，却发现没有像非常道I那样不忍放手的感觉，反而常常想放手，除了最近不容易集中精力的缘故外，这本非常道有点像国外的名人格言集或者小故事集，也是个原因。但又不想放手，怕万一又错过了什么好东西…

看到这一句的时候我=|||||||

余世存的专栏文章挺好，但是这种耸人听闻的宣传语令人反感。

尤其是，明明是名人轶事摘抄本，没啥思想性可言嘛。当做地铁读物还是不错的。

书中材料的趣味性和非常道I的水平基本保持了一致（加脚注对所引名人生平作一简介更好）。…

在我小的时候，一九八几年，家里有一本《名人轶事》。这本书没了封皮，并且开裂成了两半，我不记得准确的书名了，也不知道到底有没有把这本书看全过，但是我经常地翻看，以至于它散落得越来越薄，后来就不知所终了。这本书给我非常深的印象，我甚至认为，它对我的人生观和价值...

一、本书虽然罗列的是外国人的话语，但如副标题“20世纪中国视野中的世界话语”所提示的，其实只是国人所见的或者是译为中文的传记中所言，其中既有传言、笑话，也有一些其实忽略了特定场景而未必真实，还有可能存在误译而曲解原意。如同文中所引毛泽东说自己是和尚打伞无法无...

看《非常道一》的时候很有新鲜感，觉得很不错。但是看了《2.》非常失望。就是一段段小故事，没有前因后果，我知道的一些段子，应该不能单独分开看，因为它真实的语境没有了。不知道《一》是不是也有这样的问题。我不知道的一些段子，也总觉着不对劲，似乎也是和我知道的段子一...

我很后悔买了这本书，心中郁结，把别人的东西汇集起来，你找点好东西啊，都是极其烂的材料。奉劝千万不要浪费钱了。花了一个小时翻了一遍后，我感觉浪费了60分钟。看到书的名字，我以为里面有作者自己的思想，自己的精辟的见解，太令人失望了。

[非常道II 下载链接1](#)