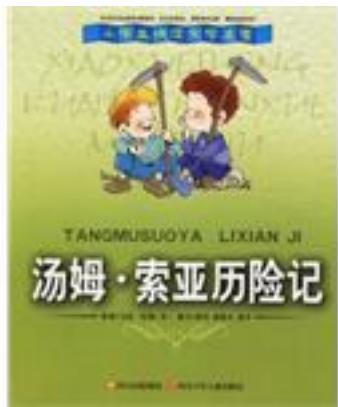


# 汤姆·索亚历险记



[汤姆·索亚历险记 下载链接1](#)

著者:[美] 马克·吐温

出版者:上海人美

出版时间:2011-6

装帧:平装

isbn:9787532272723

《世界经典文学名著博览:汤姆·索亚历险记(2012新版)(青少年版)》描写的是以汤姆为首的一群孩童天真浪漫的美国式生活。他们为了摆脱枯燥无味的功课,虚伪的教条和呆板的生活环境,作了种种冒险来改变自身的处境。其主人翁汤姆是一个有理想有抱负也有烦恼的男孩子,一个十足的顽童。他叛逆,在他心目中,强盗是劫富济贫的英雄好汉,于是,“西班牙海上黑衣大盗”,“血手魔王”,“海上霸王”,都是他向往的头衔。他顽皮,在主日学校,总是惹老师头痛,“问题”多多。周末被罚刷墙,竟让别的男孩自愿成为他的“俘虏”,而且自动奉上谢礼。他正直,去墓地探险,他目睹一起凶杀案,在无辜者即将遇难时,勇敢地站出来指证真正的凶手。他勇敢,去郊游,不仅救了自己和小伙伴佩琪,还找到了真正属于自己的宝藏。

作者介绍:

马克·吐温 (Mark Twain,1835年11月30日—1910年4月21日), 原名萨缪尔·兰亨·克莱门 (Samuel Langhorne Clemens) (射手座) 是美国的幽默大师、小说家、作家, 也是著名演说家, 19世纪后期美国现实

主义文学的杰出代表。

目录:	第一章 淘气的汤姆	1
第二章	快活的刷墙手	9
第三章	小英雄又爱上了小美人	13
第四章	风头十足的汤姆	19
第五章	甲虫与狮毛狗的对决	25
第六章	汤姆和贝奇好上了	30
第七章	不欢而散的订婚礼	39
第八章	海盗梦想	45
第九章	坟场的谋杀案	48
第十章	神秘的呼噜声	55
第十一章	良心的谴责	62
第十二章	汤姆喂猫	67
第十三章	三个海盗	72
第十四章	快活的海盗宿营地	79
第十五章	潜回小镇	84
第十六章	暴风雨之夜	88
第十七章	海盗们参加了自己的丧礼	95
第十八章	汤姆和贝奇的相互折磨	98
第十九章	波莉姨妈原谅了汤姆	104
第二十章	英雄救美	107
第二十一章	校长的脑袋亮闪闪	111
第二十二章	欢度暑假	115
第二十三章	汤姆勇敢地站出来了	120
第二十四章	难熬的日子	127
第二十五章	寻宝记	129
第二十六章	再遇大坏蛋	134
第二十七章	坏蛋的藏身之所	140
第二十八章	欢乐的郊游	144
第二十九章	道格拉斯寡妇获救	147
第三十章	汤姆和贝奇失踪了	150
第三十一章	被困在山洞	157
第三十二章	走出地下迷宫	165
第三十三章	真正的“二号老窝”	169
第三十四章	两个大富翁	175
第三十五章	尾声	179
· · · · ·	(收起)	

[汤姆·索亚历险记](#) [下载链接1](#)

标签

世界经典文学名著博览

青少版

汤姆·索亚

青少年名著

阅读

购买

读书

童年

评论

还在读

妹妹推荐的，不错

[汤姆·索亚历险记](#) [下载链接1](#)

书评

《汤姆·索亚历险记》中，以汤姆为首的一群孩童为了摆脱枯燥无味的功课、虚伪的教条和呆板的生活环境，作了种种离奇的冒险，试图改变自身的处境。在这部小说中，主人翁汤姆的形象被塑造得很丰满（也很高大）：他有理想、有抱负、也有烦恼，是孩子们的领导者，...

摘自《文学报》 作者：彭懿

说到儿童文学中的经典顽童形象，我们首先想到的就是马克·吐温《汤姆·索亚历险记

》中的汤姆·索亚。可是这个形象并不是马克·吐温的首创，它的开山鼻祖是另一位美国作家托马斯·巴雷·奥尔德里奇，他那部半自传性质的小说《坏...

昨晚一不小心把《汤姆·索亚历险记》看完了。结尾居然是两个小鬼头一下子变成了有钱人。哈克被寡妇给收留了，有点难以接受。如果我是作者的话，一定让汤姆还是那个坐不住的机灵男孩，而哈克也还是在木桶里睡觉。

这是很有趣的一本书，因为马克·吐温清新风趣的文字，更因为成...

儿童是未来，是希望，一本好的儿童文学作品激发孩子的想象力，也能在无形中影响他长大成人后的人生观、职业选择乃至个人气质。但是儿童文学的范畴又比较广，我认为儿童文学大概可以分为三种。第一种是只给孩子看的儿童文学，第二种是给大人看的儿童文学，第三种则是同时...

我的读书，当前还处在一个不是很好、不太健康的阶段。不是出于巨大的兴趣、更不是纯粹因为乐趣。而是，以一种强烈的目的性为导向，有着一种较为明显的自我强迫性。我要读书，读书有着非常重要的意义（究竟是什么意义）。

我要读好书，即使是小说，只要是文学名著，或是出...

小时候喜欢玩《冒险岛》，趁爸妈不在家，喊上小伙伴，用一个下午玩通关。还会用红外线，在夜晚的时候照楼下路人的脚尖，待他们发现就立马缩进窗户，喊姐姐过来看那人着急模样。

四驱车我只要天皇巨星的，因为每次都可以跑第一；每次早餐午餐晚餐都说吃不饱，让...

其实，在我们生活中，同样有这样的同学：可以在学校的走廊上，看见几个嘻嘻哈哈的男孩打成一团，经常成为老师和家长们心里的一块石头。但是他们也有着与常人一样的情感，汤姆虽然调皮捣蛋，但面对自己亲人对自己的思念，他也忍不住哽咽了。身边的人也是一样，只要我们耐心的去...

現在是2012年4月9日23點59分。我決定在酣然入睡之前，寫下一點東西，以讓今天顯得圓滿。兩三天的時間，翻完了Mark Twin的《湯姆·索亞歷險記》。無法佯裝在思想深度上有怎樣的捕獲。但卻是可以快

樂言之：這本書是有趣的。在不少的片段上，均引起了我的共鳴。很多的的確確存...

见到这书大约是三年级的时候，晚上跟妈妈去别人家做客，在书架上，我就站着看了起来，走的时候没看完。后来故事看完了，这个版本却是无缘。转眼有二十年了吧。当时我是否立刻就被吸引了？不好说，忘了。但在那架医书中发现这本小册子的影像，还有它软软的手感却异常的清晰，似...

自从7年前在图书馆意外的借阅到这本书，我就对此相当痴迷。小孩就是这样，大人总说我们小孩的梦想不现实，但到底明不明白，梦想不是幻想，梦想不是我们一味发呆的梦，而是我们小孩内心深处最真切的渴望，并会为此而一直努力。小汤姆告诉我们，拥有一颗善良美好的童心，一切历险...

《汤姆·索耶历险记》全文以主角汤姆的桀骜不驯、离经叛道，以及与世俗的反抗，来揭示当时社会的庸俗伪善。

小说结局争议很大，汤姆最后也变成了成人世界的“好市民”，接受表彰。

所凸显出的是，现实社会中的孩童，在反抗世俗规则的过程中，慢慢被世俗所同化。而所谓的荣誉，...

第一次看的时候并不知道作者是大文豪，只觉得小说文笔清新自然情节扣人心弦，还认真地勾画出好多写情写景的语句。特别是对小汤姆和几个小主人公的心理描写相当精致。印象最深的是，当小汤姆青涩的爱情幻想破灭，又感受不到家人的关怀，决意离开小岛，与同伴开始水上流浪...

《汤姆·索亚历险记》是美国小说家马克·吐温1876年发表的代表作品，小说的故事发生在19世纪上半世纪美国密西西比河畔的一个普通小镇上。主人公汤姆·索亚天真活泼、敢于探险、追求自由，不堪忍受束缚个性、枯燥乏味的生活，幻想十一番英雄事业。小说的时代在南北战争前，...

只有聪明人才可以挽回糟糕的不能再糟糕的局面。汤姆是个聪明又敏感的孩子。所以挽回局面后的真情流露又无比惹人疼。

荣耀大过金钱和女人，汤姆绝对是狮子座哈哈。不是有一句话吗，sometime，虚荣心是人们勇气、毅力和进步的最大动力。最后去了军事学校，他会喜欢的，那只不...

这本书幽默风趣，展示了美国少年儿童的活泼勇敢、善良正义，同时也反映了当时美国教育的呆板、社会的混乱。读起来大快人心。

汤姆·索亚是个爱表现自己的孩子，哈克则是个无拘无束的孩子，他们都无一例外地崇尚自由、快乐的生活。我很喜欢他们。话说，我还有英文版的呢！

《汤姆·索亚历险记》是马克·吐温的名著之一，自从1876年出版以来，曾受到许多读者的欢迎。这部写得非常出色的儿童惊险小说，故事十分有趣，情节也很紧凑，读起来往往使人惊心动魄。但它同时又是一部写得极其完整和谐的具有严肃内容的作品，全书的复杂性往往不是一下子就能...

读起来非常快 要不素因为时间太紧先看了中文的书 单看英文还素很有劲滴 有点小羡慕汤姆丰富多彩的生活。

[汤姆·索亚历险记 下载链接1](#)