

# 字体设计



本页面中的内容受版权保护

● 国际最新设计案例专业解读教程



[字体设计\\_下载链接1](#)

著者:段智毅 编

出版者:

出版时间:2011-6

装帧:

isbn:9787303122073

《字体设计》内容简介：文字是表达信息的符号。长期以来。人们对字体设计的概念主要停留在字体装饰这个层面，各种教材丛书也缺乏对字体设计的深入研究，这显然与现代社会信息所呈现出的爆炸性增长趋势所不符。随着我国现代设计的深入发展，字体设计越来越受到设计人员的重视。字体设计的多样性和实用性特点，以它特有的艺术魅力感染着我们的心灵.美化着我们的生活，被广泛地应用在包装设计、广告设计、网页设计、环境艺术设计等领域中.充分体现出了它的重要性。

在编写过程中，本教材力求在原来字体设计学习的方法上推陈出新，并从理论到实践，循序渐进，努力探讨创新字体设计的学习方法与技巧，使字体在艺术设计表现中呈现出独特的魅力，使之能更加贴近社会需求。希望本教材能够帮助学生在有限的课堂时间里掌握必备的字体设计方法和技巧。本教材图文并茂、深入浅出，各章节内容是由来自几所高校教师多年的教学经验的总结与探讨，显然还不够成熟，敬请各位同行多多指正。教材中采用了许多国内外图片资料，有些作品来源不甚详细，未能予以说明，在此敬请作者见谅，并希望能与编者联系加以修正。此外，本教材适合高等艺术院校艺术设计专业使用。

作者介绍:

目录:

[字体设计\\_下载链接1](#)

标签

字体

评论

---

[字体设计\\_下载链接1](#)

书评

[字体设计](#) [下载链接1](#)