

新国风



[新国风_下载链接1](#)

著者:朱文华

出版者:

出版时间:2011-7

装帧:

isbn:9787549500789

中国是诗的国度，自“诗三百”开始，各朝各代流传的民间歌谣数量

都很可观，它们是对社会历史的独特的反映。朱文化编著的《新国风》是对国内20世纪70年代到21世纪初这段时间里所流传的民间谣谚作品的收集整理，并对所收集的谣谚一一作了“题解”、“词语注释”、“品评”和“附注”等详尽的解读。

《新国风》所收集的这一历史阶段中涌现的新谣谚(顺口溜)，在内容题材上尽可能地反映了最广阔的生活面(社会政治、经济、军事、外交、教育、文化、婚姻家庭和伦理道德)；在形式上也具有旧瓶新酒的特殊形态。即对历代谣谚中有生命力有意义的东西，结合新的社会现实予以创新性的表现，包括注重社会风俗画面的捕捉与描绘，展现新的意象与意境等。这两者的结合，意味着它们的根本价值在于对中国优秀的文化传统——诗歌传统的自发的(自觉的)继承发扬与创新。总之，它们作为一个时代的文学印证和语言痕迹，具有十分重要的意义，简直是别一形态的“史诗”。

作者介绍:

目录:

[新国风_下载链接1](#)

标签

社会学及文化

现当代文学

文学

非主流

民俗文化

中国文学

2012

评论

智慧在民间。

民间段子手

粗糙翻了一遍，有感，记忆部分复活。在我小学时候，家里人蛮讲些顺口溜的。

民间歌谣

怎么可以称新国风呢！！！！

何时凑一本诗经

若要让我们的子孙了解，如今是一个怎样混乱粗糙贫瘠不堪的时代，这本书倒不失为一个好范本XD可“国风”这两个字，未免有些自卖自夸。翻的时候就烦躁地想，尔曹身与名俱裂，不废江河万古流。

虽然本书并不适合社会的主流，却是很好的反映了社会大多的黑暗存在，不同的人看有不同的感受。官人觉得这是你们百姓的牢骚，百姓觉得这就是心声啊！可是这又怎么样啊，不是个人可以改变的，这已经成为中国的一股“神风”了啊...

[新国风_下载链接1](#)

书评

[新国风_下载链接1](#)