

# 死亡通知单3：离别曲（上）



[死亡通知单3：离别曲（上）\\_下载链接1](#)

著者:周浩晖

出版者:辽宁教育出版社

出版时间:2011-8-1

装帧:平装

isbn:9787538292916

杜明强的监狱生活开始。在狱外，罗飞与阿华的对峙仍在继续。

一支铅笔神秘丢失，引发了监狱里残酷的大排查，却始终没有找到！就在大家以为事情已过去的时候，血案发生了……这一事件的幕后真凶到底是谁，他这一系列缜密策划背后又有什么目的？

作者介绍:

周浩晖，1977年出生于江苏扬州，清华大学工科硕士，现任教于华北科技学院环境工程系。国内著名推理悬疑小说作家。

2005年网络推理小说大赛，以罗飞为主角的第一部长篇小说《凶画》获得第一名；此后又接连推出该系列的《鬼望坡》和《死亡通知单》，在网络及杂志发表时，受到读者的热烈追捧。

2007年中国大学生电影节最佳影片提名《烟花三月》编剧，同名数字电影已摄制完成并在CCTV-6播出；2007年吴镇宇、叶璇主演悬疑恐怖大片《异冢》原创编剧。

2008年，开始着手创作“刑警罗飞系列”最为重磅的《死亡通知单》三部曲，誓将罗飞这个角色塑造为华文推理小说中的经典神探。

在创作态度上，周浩晖始终采取了独立的思想——既不媚俗，也不媚雅。他的作品带给我们的，不是那种视觉冲击式的恐怖推理，而是秉承了日本传统本格风格的悬疑推理，侦探对案件的解读和指出凶手的畅快固然已精彩绝伦，最动人的部分却是引发读者对整个犯罪行为的思考。随着情节的推理和事实真相的剥离，读者将会发现，那些让自己浑身发冷的场景，出现得是如此合理。而那些场景中的灵魂，无论是高尚的或者卑鄙的，都是那么清晰地逼近或远离，在作者头脑里的火焰中再生，化作读者深夜梦回的悸动——非要让自己一口气读完不可。

目录: 死亡通知单之离别曲（上） 2

（引子）	2
第一章 入狱	3
第二章 暴风骤雨	26
第三章 监舍斗	48
第四章 阿华的反击	66
第五章 失踪的铅笔	88
第六章 兰花计	119
第七章 小顺之死	136
· · · · · ·	( <a href="#">收起</a> )

[死亡通知单3：离别曲（上）\\_下载链接1\\_](#)

标签

推理

周浩晖

悬疑

罗飞系列

小说

中国

推理小说

犯罪

评论

加在一起罗飞大概出现了一页左右，其余部分都是 黑帮乱世情。

把反派搞得这么有情有义要怎么开心的虐反派，向我这样本来就三观不稳立场不坚定的家伙真是分分钟倒戈到华哥脚下

上册要耐心看，看似不是很有意思，但是整本书都在为下册的大结局做各种铺垫。杜明强的监狱生活和阿华在外的变故两条线同时进行，身为主角的罗飞在第三部里反倒沦为出场不多的小配角。Eumenides和阿华两个人我非常喜欢，相比身为警察的罗飞，这样亦正亦邪的角色更吸引我，因为他们更加有血有肉，没有正面身份的束缚，他们更能按自己的一套道德标准行事而不用考虑制度是否允许。罗飞心中隐藏着另一个Eumenides，当他竭尽所能帮助杜明强回到普通人身份时，潜意识里已经认同了他之前所做的一切。法律不能惩罚所有罪恶，社会需要Eumenides这样的人存在。

比3星低一点。

-----  
好厉害好厉害，我怎么觉得比第二部还厉害！当然他没有第二部那么绵密的布局丰富的内容，但剧情真是特别好看，而且主角不是罗飞幕老师之后，人物刻画的短板也没有了！总体来说，是一本非常好看不乏诡计又充满正能量的动作悬疑斗智故事，还有伏笔和连续逆转，我真觉得够了！

-----  
哦哟国产地摊刑侦小说巅峰好吧！喜欢前半段的狱中剧情，至于评论里说这部里面已经没有推理要素了，你们等一下，前两本里面有推理吗？[震惊][震惊]

-----  
推理小说系列里，难得的水准一致，甚至有越来越精彩趋势的作品。周浩晖真的是用心在写这个系列。必须五星。

-----  
最近看了好多不正经的小说啊。。话说这里面杭文治还蛮屌的。。。

-----  
监狱风云

-----  
这不是推理小说，这是黑帮小说，华哥威武

-----  
变成了教父加越狱，不过写的还是很扣人心弦。

-----  
感觉Eumenides变得没个性了啊……

-----  
好喜欢Eumenides啊！【主要还是因为帅

-----  
五颗星给华哥！

-----  
终于把这系列三本（应该说是四本？）给看完了，也是大工程啊。不过这个系列真的很好看！主要是正邪两边的对手足够强大，才有戏剧性和冲突的体现。不得不说作者真是设了超多伏笔，全部连贯在一起看的时候真是有种惊为天人的感觉。越狱那段真是设置得巧妙！期间阿华和豹头，以及高德森的恩怨纠葛也是精彩。只是为什么我看的版本里面，到最后名字和姓氏总是莫名其妙的变一下。不是孔老二么，怎么又变高老二了。龙宇大厦那段让人忍不住拍手叫绝。罗飞这个角色在这篇也终于显得更有血有肉，懂得儿女情长了。恭喜最后抱得美人归XDD。篇章里面为数不多的女性角色，不管是郑佳还是明明，也设置得恰到好处，都有种坚韧不拔的气度。总体来说，整个系列一气呵成酣畅淋漓，每天废寝忘食地看也是醉了。原来中国也有这么优秀的推理小说作品，服气服气！

-----  
这部更了不得，越狱太精彩

-----  
即使是临到了结局越来越不推理，但总还有峰回路转的情节。虽然比前两部稍逊一筹节奏也稍慢，但每个人铺开了都是有性格有意思的。

-----  
16年5月10日看完的，监狱生活非常之好看啊。

-----  
监狱风云，哈哈

-----  
这部很一般

-----  
[死亡通知单3：离别曲（上）\\_下载链接1](#)

## 书评

文/蓝莓兔子

为了续写而续写，但最终却不得不面对越来越苍白无力的事实，是很多系列小说或电影

的通病。然而这样的魔咒却被周浩晖打破了。无论是《邪恶催眠师》系列，还是《死亡通知单》系列，都有一部比一部更加精彩的趋势。《死亡通知单》写到第三部，不仅毫无狗尾续貂的感觉...

-----

-----

-----

-----

之前的Eumenides都是别人眼中的样子，这一会却是杜明强以第一人称出场！不在是暗影中阴郁的杀手，而是他混迹在生活中的平常样子。杀手又不是什么透明人，他本就应该是在生活中及其普通的样子才安全便宜。  
杭文治一开始就令人怀疑，那个风向、加速度什么绳子、旗杆的方法， ...

-----

作为一个不淡定的reader，刚好在专业课上看完，遂抓着旁边人的衣角悲痛的叫，死了，他死了。让人愧疚的是，我到小E死了都不知道Eumenides是怎么读的。  
花了三天时间把死亡通知单三部一一读完，第一部200多K（我又没水平的看了电子书），第二部看了一中午竟然还没看完，一看800...

-----

上帝有七种原罪，人怀一种死法。——题记  
《死亡通知单》这套小说，第一部《暗黑者》开场简淡，因为Eumenides首先知道的自己，以为没有历史。第二部《宿...

-----

-----

周大的诡计仍旧是没说。六颗星。 尽管还是有着黑我大心理学的嫌疑。  
三部小说看下来还是最喜欢小eu，既有着不群的能力，被要求冷静冷血只以复仇为目的，又摆脱不了情感的制约，最后因为一个女人输掉了全盘。种种矛盾于一身，所以说这大概是一个最丰满的人物了吧。以至于到最...

-----

摘自【读客熊猫】微信公众号 二〇〇四年一月四日，早晨八点零五分。  
手术时施用的麻醉剂渐渐失去了效果，罗飞开始感觉到伤口的疼痛。不过这点痛感对他来说几乎没什么影响，他的心情平静，正轻松地享用着热腾腾的早点。  
病房门口忽有个人影晃了一下，罗飞眼尖，提醒身旁的慕剑云...

-----

-----

-----

大学毕业之后，就喜欢上了悬疑小说。从最初的起点，读到后来丹布朗、安妮赖斯，绕了一圈，发现还是本土作家笔下的悬疑最合胃口。  
看悬疑小说，尤其是刑侦一类的，特别容易进入角色。把自己想象成正义队伍中的一员，然后有模有样地跟随剧情，研究故事中哪怕是一丁...

-----

-----

《死亡通知单之离别曲》落下帷幕，至此，《死亡通知单》系列完结，整整痴迷2个月，一个行走在黑暗之中如同幽灵鬼魅般的杀手，一场法律捍卫者与法外执法者的强强对决，一次黑白两道彼此斗智斗勇的激烈交锋，一段凄美婉转、触不可及的虐心爱恋。每个人物，每个情节，都在我脑海里...

-----

[死亡通知单3：离别曲（上）\\_下载链接1](#)