

东汉士风与文人文学



[东汉士风与文人文学 下载链接1](#)

著者:聂济冬

出版者:

出版时间:2011-4

装帧:

isbn:9787560737850

《东汉士风与文人文学》主要是对东汉文学理念、审美观念、文学创作的影响。梳理文学自觉前所呈现出的风貌以及文人的自觉意识，力求通过对诸种文学现象给予一个符合史实的合理的解释，进而给东汉文学一个较为确切的历史定位。

作者介绍:

目录:

[东汉士风与文人文学 下载链接1](#)

标签

秦汉史

汉史

汉代

简介东汉学子如何上学

游学风

评论

[东汉士风与文人文学 下载链接1](#)

书评

确实对东汉时期的士风与文人文学做了梳理。将东汉时期文人的几个标志性的特点做了

较为详细的介绍。如隐逸之气、如游学交游之风。汉魏时期隐逸成风，东汉时期的隐士，上继伯夷、叔齐，下开陶渊明。作者在这里根据范晔《后汉书》将其又划分为终身不仕的真隐，待机出山的假隐，为...

[东汉士风与文人文学](#) [下载链接1](#)