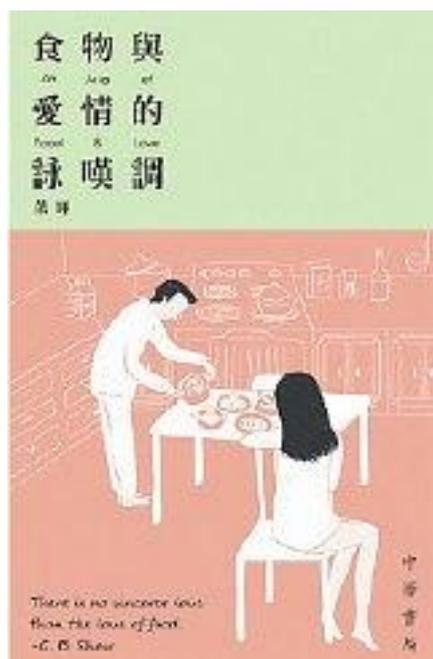


食物與愛情的詠嘆調



[食物與愛情的詠嘆調 下载链接1](#)

著者:葉輝

出版者:中華書局(香港)有限公司

出版时间:2011-6

装帧:平装

isbn:9789888104888

本書別出心裁，用情書形式書寫食物和烹飪，內容極為豐富：有深刻的懷舊，有愉悅的旅行；有描述香港各式美食，有品評大江南北各類食物，還有世界各地有趣的飲食文化；其中包括對食物、食材和烹飪的比較，也深入討論飲食習慣和飲食文化，探討的範疇涉及哲學、文學、電影、環保、政治等等。作者顯然不滿足只寫食經，他從食物與愛情的角度出發，去思索生命、探討人生。

雖然內容包容萬象，文字卻揮灑自如、輕鬆易讀，像一位很有人生歷練的男子，與一名對文藝喜愛的女子娓娓對談，既多情又溫馨。也可以這樣說：本書的篇章極像一首首情詩。(source: 中華書局)

作者介绍:

葉輝，尚有筆名葉彤、方川介、鯨鯨等，歷任《詩潮》、《青文評論》、《文學世紀》、《秋螢詩刊》、《小說風》編委。現為嶺南大學人文學科研究中心顧問、浸會大學宗教哲學系顧問、《字花》、《百家》、《Stadt城市誌》顧問。

目前定期為《信報》、《明報》、《文匯報》、《澳門日報》、《號外》月刊及深圳《晶報》撰寫文學及文化專欄。

近著有詩集《在日與夜的夾縫裡》、散文集《最薄的黑 最厚的白—給石頭的情書》、《昧旦書》、文學評論集《Kairos: 身體、房子及其他》。《水在瓶》、《浮城後記》、《書寫浮城後記》、《煙迷你的眼》分獲第五屆、第六屆、第七屆、第九屆文雙年獎推薦獎，《新詩地圖私繪本》獲第九屆文學雙年獎。(source: 中華書局)

目录:

[食物與愛情的詠嘆調_下载链接1](#)

标签

葉輝

美食

香港

香港文學

飲食

文学

情感

文學

评论

可读性不强，重复的内容很多，老是引用别人的言论，遣词造句还矫情：o，是这样的，每篇起码出现十次。就算你别出心裁用情书的形式，这么写也很让人受不了好不好。

很温暖的文字。

很温暖的文字。

深情的男子最讨喜。明明是对大量与美食有关的电影、书籍、电视节目的观后感，但隔三岔五向爱人喃喃自语的“O，是这样的，你说想吃潮菜……”又不免渲染温情，叫人不忍批评。

提到了张爱玲小说里的的味觉 好特别的视角噢

O和“我”简直羡煞旁人
第一卷看得饥肠辘辘，第二卷细思食物食欲由来，第三卷围绕关于饱食的城市为何饥饿展开。由外及里，很有意思的一本散文集

不能在晚上睡前看的书～

O，是这样的，这书不能这么写。没事，O，三分我还是会给的。

[食物與愛情的詠嘆調_下载链接1_](#)

书评

[食物與愛情的詠嘆調_下载链接1](#)