

文化之旅（插图珍藏版）



[文化之旅（插图珍藏版）_下载链接1](#)

著者:饶宗颐

出版者:中华书局

出版时间:2011-7

装帧:平装

isbn:9787101080520

饶宗颐先生的学术随笔集，共收录三十六篇文章，并特别搭配饶先生的珍贵照片和画作

。篇末的附录一为饶先生的经典语录；附录二是饶先生诗词选萃。

作者介绍:

饶宗颐，1917年生，字固庵，号选堂。

饶宗颐先生是享誉海内外的著名国学大师，早年与钱钟书并称为“北钱南饶”，后又有“南饶北季(季羨林)”之说，学术届称其为“国际瞩目的汉学泰斗”。

饶宗颐先生的学问广博精深，在七十多年的学术生涯中取得了举世无双的成就。他的学问大致可以分为八个门类：文学、古文字学、敦煌学、甲骨学、史学、考古学、宗教学、书画艺术，是我国当代著名的历史学家、考古学家、文学家、经学家、教育家、书画家、翻译家和潮学家，是集学术、艺术于一身的大学者。

饶宗颐先生担任过多个国家级机构、国内外多所高等学府及学术机构的顾问、教授、研究员，为弘扬中华民族优秀文化，作出了不可磨灭的贡献。

目录: 小引
皇门静室的“小学”
金字塔外：死与蜜糖
维也纳钟表博物馆
佛教圣地：Banāras
瑜伽安心法
由Orchid说到兰
新加坡五虎祠
关圣与盐
玉泉山，关陵
谢客与驴唇书
武夷山忆柳永
朱子晚岁与考亭
周原：从美阳到庆阳
秭归：屈原故里
南澳：台海与大陆间的跳板
高雄县潮州镇
附：潮民移台小史
新州：六祖出生地及其传法偈
法门寺一：有关史事的几件遗物
法门寺二：论韩愈之排佛事件
师子林与天如和尚
柘林与海上交通
皖公山与隋禅宗三祖塔夸铭
从对立角度谈六朝文学发展的路向
“唐诗是宋人喊出来”的吗？
言路与戏路
一眼与双眼
章太炎对印度的向往与认识
潮、客之间
.....
附录一：饶宗颐说
附录二：诗词选萃
• • • • • ([收起](#))

标签

饶宗颐

随笔

文化

散文随笔

知识分子

学术随笔

遊記

思考文化

评论

万古不磨意，中流自在心。

说不清好坏，只是不像预期中那么漂亮。

顺生论+中的精神

作者深受温家宝重视，到底是中国为数不多还年长的教授。看他的文章，感到真正充实了知识，只是有些文字看不明白，于是浮浅的给了三分。

在乌镇昭明书院购得，看来缺了书腰。很不错的一家书店！

匆匆翻了一下，专注于学术的学者笔墨也会有学术的影子。

草草读过，还有几篇没有读完。。但搁置了很久，饶公随笔，闲来翻翻亦好。

得窥饶先生学问功力。但书中偏散文的文章用词有过于堆砌之嫌，读来颇为奇怪。

饶宗颐的专著我还没有读过，读这一本小书。。。唉，还是洗洗睡吧T.T。。。。

--这书让我好纠结...果然不能因为看不懂就乱打分...

说是游记，不如说是一篇篇精彩的考证，读之，如醍醐灌顶一般。

好文筆

袖里寒云。

岂不比余秋雨的沽名钓誉好多了？ 虽然考据大多不懂 但不妨碍本身清净。

只怕春风折断我。

大师毕竟是大师，中国当代若能有这样级别的大师就好了

考据短文编

国学大师的散文随笔也是醉了，学术和知识量都是不错的。

片言只语间显出深厚的功力。无愧于“大师”二字。

专业性太强，勉强看懂一些

[文化之旅（插图珍藏版）_下载链接1](#)

书评

[文化之旅（插图珍藏版）_下载链接1](#)