

# 中国人的特性



[中国人的特性\\_下载链接1](#)

著者:明恩溥

出版者:长江文艺出版社

出版时间:2011-6

装帧:

isbn:9787535449153

《中国人的特性》主要内容简介：一百多年前的中国人是个什么样子，有何种生活习性，读了这本书是可以大略体会到的。尽管作者作为一个传教士所接触到的中国人有限，观察范围有限，也无法更深更好地了解中国文化，但《中国人的特性》还是充满了部分真实，并对于当今全球化时代的中国人有怀旧之趣和启迪之功。深度影响过鲁迅、林语堂、柏杨等人对国人看法的一本书。

作者介绍:

明恩溥，美国名Arthur H.Smith，明恩溥是其中国名字。

英裔美国传教士。

生于1845年，死于1932年。

于1872年来中国，在天津为传教士。

后来不久即到山东，从事传教与救灾等工作。

自1880年后，他久居于恩县之庞家庄，从事于农村布道、医药、慈善、

教育等事业，有二十多年。

著述有《中国的格言与谚语》《中国人的特性》和《中国的农村生活》等。

《中国人的特性》是其最著名的代表，1890年，明恩溥积累在中国传教二十多年的见闻和观察，以“中国人的特性”为主题，在上海的英文版报纸《华北每日新闻》发表，轰动一时；在纽约由弗莱明出版公司结集出版，又被抢购一空。如果说马可·波罗曾向西方人描绘了一个神话般存在的东方国度，那么《中国人的特性》则试图刻画中国人的性格特征。

它是西方人介绍与研究中国民族性格的最有影响的著作，被称为“世界上研究中国民族性最早、最详尽、最切实的著作”之一。  
鲁迅在其生命的最后十年，曾三次向国人推荐过此书。

目录: 序言第一章 面子要紧第二章 厉行节约第三章 辛勤劳作第四章 严守礼节第五章 忽视时间第六章 忽视精确第七章 易于误解第八章 拐弯抹角第九章 柔顺的固执第十章 心智混沌第十一章 神经麻木第十二章 轻视外国人第十三章 缺乏公共意识第十四章 因循守旧第十五章 随遇而安第十六章 身体的活力第十七章 忍耐和坚毅第十八章 知足者，常乐第十九章 百善孝为先第二十章 仁慈行善第二十一章 欠缺同情心第二十二章 人际风波第二十三章 连坐与守法第二十四章 互相猜忌第二十五章 言而无信第二十六章 多神论、泛神论、无神论第二十七章 中国的现实与需要  
· · · · · · [\(收起\)](#)

[中国人的特性\\_下载链接1](#)

标签

中国人

社会

文化

中国文化

历史

特性

晚清

明恩溥

## 评论

这些特性，跟着一百多年也没咋变，很多人咋不爱承认这些特性呢？

寫得很不錯的分析中國人的書。雖然有些觀點現在已經稍顯過時，但當你知道千百年來的中國人是如何生活之後，你會更能理解現在一些人的奇怪想法或者奇怪觀點--這都是一些根深蒂固在我們骨子裡存在的東西。

面子要紧厉行节约辛勤劳作严守礼节忽视时间忽视精确易于误解拐弯抹角柔顺的固执心智混沌神经麻木轻视外国人缺乏公共意识因循守旧随遇而安身体的活力忍耐和坚毅知足者常乐百善孝为先仁慈行善欠缺同情心人际风波连坐与守法互相猜忌言而无信多神论泛神论无神论，110年前的书，像今天的中国人么？

从一个西方人的眼中看中国人别有一番趣味，特别是这个西方人观察细致，描述的也很确切，那些事例听来就像发生在不远处一样。中国人实在有很多缺点，但中国的文化依然是这个世界上最久远的文化。没有一种文字可以在五千年后依然被使用，除了汉字。五千年后的汉字当然不再是最初的甲骨文，但一脉相承。《周易》中说：穷则变,变则通,通则久。认识，反省，然后改变，就能长久存在。100多年前的中国人和现在没有本质上的改变，那些特性几乎根深蒂固，但是还是有变化的，100年后的中国终究不再是那个落后挨打的国家。西方的文化越来越多的渗透到生活的方方面面，但它有可能取代中国传统文化吗？我相信那是不可能的，文化永远是融合共生的过程。

翻译很拗口，书的内容不错，虽然写的是旧时国人，不过与今相比，也未见进步许多，难怪柏杨曰丑陋的中国人唉

观察得相当老到

-----  
我不只和鲁迅合不来，和他的品味也合不太来

-----  
民族性这虚无缥缈的东西，我是不以为然的。当民俗素材来读是非常有意思的，田园牧歌早已不复存在，只能在纸上寻找。

-----  
读了这本书，了解到了100多年前的中国人的很多特性，现在来看有喜又有悲，喜的是文中好多不好的特性如今已经不复存在；悲的是这些弊病仍然有所残留，特别是在农村地区，依旧存在文中所说的“重男轻女”，“妇女地位低下”等问题，而且迷信的现象依旧还是有的，我父母对鬼神也是“宁可信其有，不可信其无”，我家乡那个地方应该说是残留相当严重了。最让我震惊的应该是文中的各种可怕的风俗，但是我也经常有所耳闻。相当佩服作者，能从社会，哲学，信仰的角度去帮中国人看病，更令人惊喜的还运用了经济学，难怪能对鲁迅先生产生不小的影响。

-----  
的确剖析的不错，不太喜欢作者“基督教能拯救中国人”的观念，不过这或许也能说明作者的敬业与真诚吧。

-----  
一开始觉得还不错，写得的确很麻辣，也一针见血  
但是总到后面几篇能感觉到作者（或者他代表的文化）高高在上的感觉，说中国人忽视时间、散漫、轻视外国人。。。。难道你们没有吗？不喜欢作者吐槽的感觉，喜欢理性的分析。

-----  
[中国人的特性\\_下载链接1](#)

## 书评

这是一本鲁迅先曾极力推荐过的书。读过之后我想了很多，在此与大家交流。  
书中的主要思想，说穿了就是对两中文化的对比，最后得出的结论当然是那个已经被我们完全接受的，西方文明优于中国文明，中国人有劣根性。  
这样的话我们已经认定为真理，并且将其作为中国之所以贫穷...

-----

在西西弗囫圇吞枣的把书一口气看完了，不可谓不痛快。  
在打开这本书之前，请你注意！如果你是怀着逮出妖魔化中国的心理抠作者字眼的话，请止步！  
作者作为一个来中国传教的美国人，在中国生活了50余年。可以说在一个离他的上帝大老远，而且放眼望不到一个同胞的地方渡过了大半...

最近看了一本书，很好，书名叫《中国人的脸谱》(Chinese Characteristics)。有了网络以后，很少看书，能从头到尾看完整的更少了，但这本书做到了。作者原名Arthur Henderson Smith (1845-1932)，生于美国，中文名明恩溥。1872年来到中国，随后在中国生活达54年，后回美国安...

一个独具慧眼细读中国经典的人，能在字里行间读出许多拐弯抹角地表达出来的欺骗、推诿和谎言。——明恩溥  
《中国人的气质》是自己读的明恩溥第二本作品，他的另外一本译介过来的作品是《中国乡村生活》，他是一个传教士，在鲁北传教长达三十余年，在与中国接触过程中，对中...

讨论中国人的民族性的声音多少年来不绝于耳，咱不说远的，就说说近一些的。无论是鲁迅、胡适、林语堂，还是柏杨、龙应台、三毛，当然，这都是明着说的。放在作品里说的就更多，金庸老先生从古代说，莫言从乡村说，钱钟书从知识分子身上说等等等等，但是，关起门来咱自家人...

作为一个在中国山东生活了多年的美国传教士，他对中国人素质的评价可谓贴切而中肯。读过这本书会发现，中国国民素质中最基本的一些因子，在今日仍然表现在社会生活的各个方面，可以解释很多现象和问题。  
另外，明恩溥在痛批中国人各种陋习的同时，也深爱中国这一方土地和人们。...

Arthur.H.Smith寫的《Chinese Characteristics》，新世界出版社翻譯成《中國人德行》。  
書腰上介紹：“一部魯迅先生力薦立此存照的書籍，一部逼真描述中國人德行的書籍，一位在華居住22年的美國人的驚動世界之作。”  
總之是本從前老美從自己覺得了解的角度看中国人，然後中國...

不知道从何时开始，我们都必须要和别人扯几句“中国人的劣根性”，这似乎成为划分自己与那些随地吐痰、大声喧哗、光着膀子走在大街上的低素质人群的重要标准。  
前两天先生发我一个笑话。  
『昨天我去买票，一个小伙子直接插队站在我前面。我问他：“你这个人怎么不排队啊？”他...

“美国罗斯福总统最喜欢的枕边书。”，本书的封面上这样写着，然后当我把全书翻完，这句话反倒成为一种讽刺。  
读过一部分《费正清中国回忆录》，以记录历史事件为主，但也多次提到中国人的虚伪，这种虚伪体现在普通老百姓的日常为人处事之道，也体现在当时的高层政治斗争，彼...

中国人，近百余年来，意识形态和统治阶层不停轮换，但其根本性格却一直根深蒂固，从未改变。所以，尽管此书写于上世纪末期，100多年过去了，你仍会觉得，它写的竟然就是今天。

我喜欢另一个版本的。《中国人的素质》秦悦老师翻译的。读起来非常顺畅！  
大家去买那本！这个版本不行。

刚刚看到这本书还是在图书馆闲逛时不经意看到的。没想到翻开就难以放下，用了一个下午的时间看了大部分。看过之后的感觉是不解渴。  
抛开作者的某些主观偏见，研究对象的久远，基础资料的完备性，以及其他影响作者结论的因素；其书本身是一个将问题呈现的书，但未提出解决办法...

这勉强算个读后感，因为读完大脑拼凑不出清晰的脉络关系。  
现在大家喜欢旅行，无论国内国外，通常选择与自己平时生活不同的地方，完后带回许多照片，习惯性地以一个旁观者的姿态向他人讲述和评论所见所闻。当所去的地方“落后”于自己的生活时，人们很容易俯视评判。如果是个...

一本美国传教士写的书，已经100多年了。作者名叫Athur Smith，百度一下知道有个中国名字明恩溥。有两个翻译版本，我看的是梁顺根译的。英文书名应该是《Chinese Characteristics》，感觉译作"中国人的性格"更好一些，要不然又有人慨叹“中国人素质低”了。果不其然，百度相...

-----  
我自认为为已经脱离了一些低级趣味。  
但看完这本书，突然发现在中国文化中成长起来的，还是没有逃脱《中国人德行》中描述的一些缺点。在乎面子 节俭到不计算得失 无效率的勤劳  
缺乏时间观念（容易迟到） 忽视精确 不讲究舒适和方便

-----  
现在看来，明恩溥的这本书应该叫做《19世纪的中国人》，里面说到中国人的很多特点，现在都趋于消失了。当然，在某些贫困落后的地方可能还会看到。  
比如说到中国人节俭，使用任何一块布料，都能充分使之物尽其用。但现在，即便一个不那么喜欢炫富的人，都不可能节俭至此（家中...

-----  
[中国人的特性\\_下载链接1](#)