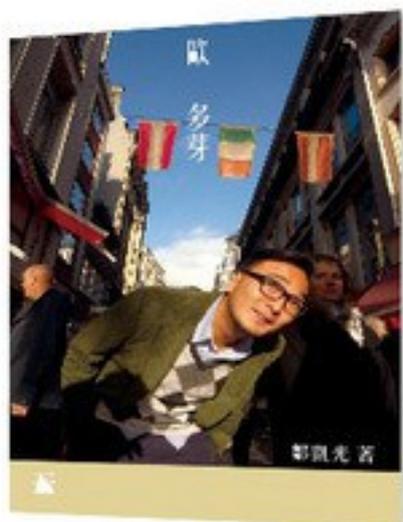


歐多芽(Outdoor)



[歐多芽\(Outdoor\)_下载链接1](#)

著者:鄒凱光

出版者:天行者出版

出版时间:2011-7-18

装帧:平装

isbn:9789881553317

歐多芽 (Outdoor)

灘叔二〇一一年再擔大旗，配合天行者出版推出精緻小書《歐多芽》。

這是關於旅程的故事小本。收錄灘叔的歐遊見聞故事，英國、荷蘭、匈牙利、比利時等等。不是旅遊指南，卻是為讀者準備好心情的指南。

英倫追球星有妙計？旅途上最浪漫的遊戲是什麼？你需要怎樣的旅伴？誰人需要學識「剔茄芽」（takecare）？

短篇故事、精警小句、配置精彩風景，自喻為好香港仔的灘叔延續做電台節目時的幽默風趣，拒絕長篇大論，將關於旅程的小情趣放大。

作者介绍:

鄒凱光Matt, Chow

Hoi-Kwong, 香港資深電影編劇、導演，近年成為受歡迎的電台節目主持人，目前於商台星期一至五朝早7-10主持《在晴朗的一天出發》。

鄒凱光創作作品廣為港人熟識，電影或電台作品包括：電台主持節目《夜夜開放》、《她他她打到嚟！》、《在晴朗的一天出發》；編劇作品《狗咬狗》、《金雞》、《三更之回家》、《茱麗葉與梁山伯》等；

導演作品《七年很癢》、《男歌女唱》等。其演出作品更是令人印象深刻，包括：《新紮師妹3》、《地下鐵》、《百分百感覺2》、《爆裂刑警》、《一個字頭的誕生》等。

2003年憑《三更之回家》獲第22屆香港電影金像獎最佳編劇獎提名。

1999年憑《爆裂刑警》獲得香港電影評論學會最佳編劇獎。

1998年憑《一個字頭的誕生》獲第17屆香港電影金像獎最佳編劇獎提名。

目录: 序 這是一本關於.....

1. 最後一句
2. 回家.....吃飯
3. 去旅行
4. Never Walk Alone
5. 英倫追星
6. Ticket
7. 趁後生
8. 伴
9. 剔茄芽 碑式羅
10. 回信
11. 尋巾
12. 浪漫背後
13. 跟身
14. 遊園烈士
15. 我。自己
16. 雙箭頭
17. 幻海奇情
18. 青奴
19. 意式流
20. 到此一遊
21. 無需要太多

歐緣

• • • • • (收起)

[歐多芽\(Outdoor\) 下载链接1](#)

标签

鄒凱光

香港

旅行

香港文学

游记

随笔

邹凯光

生活

评论

這本書是我在香港誠品買，在倫敦回謝菲爾德的火車上看的。在火車飛奔時看著你的文字不知不覺就會進去你的channel。看完後特別有動力去再一次著手準備歐洲游的事。

去唔到歐洲風景，整本海灘醒醒

最喜欢书中的这一句：【去旅行，同情人去，这不是旅行，是考验，二人相处大考验；去旅行，同自己去，这个不是旅行，是拍拖，是你跟自己互相了解的好机会。】

从第一篇妈妈问回不回家吃饭的故事开始，一直都很有生活的气息，不做作不文艺不卖弄，真实得好看。然而居然要上了豆瓣才知道原来欧多芽是outdoor。

昨日嘅经典 今日可能只系肤浅

拿上手很轻~就读了，没什么，口水文。

经常欧多芽先会有嘅豁达心境

第一章睇到眼湿湿

喜歡灘叔的文字~好！抵！死！

旅行的小册子，尽是开心，講到足球，就啱我哋呢啲波友

好正能量。

“令我们一世也记住的，是那些没有开始的故事，而开始了的大多都想尽快忘记！在开始前让故事终结，是最美丽的。”

滩叔看事物的视角真的总能给我带来惊喜，从他的角度我好似看到了自己未曾留意过的世界。邹凯光这样的人真是天生适合当编剧的，想象力天马行空，又好会观察人。他能从一个在走廊擦肩而过的陌生人身上发散思维想到很多故事，还能描述的如栩如生好似真实发生过一般。这样的人，不做编剧简直可惜

热爱生活者必读！

都几ok噢

[歐多芽\(Outdoor\) 下载链接1](#)

书评

[歐多芽\(Outdoor\) 下载链接1](#)