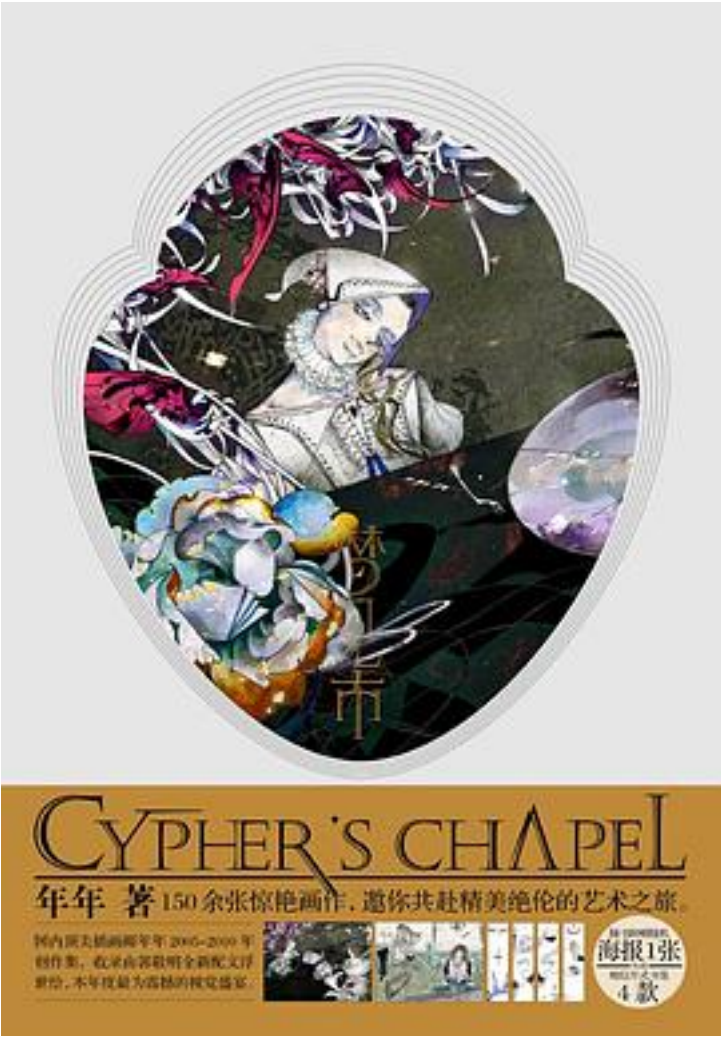


梦见市



[梦见市_下载链接1](#)

著者:年年

出版者:长江文艺出版社

出版时间:2011-8-5

装帧:精装

isbn:9787535440358

年年被誉为天才插画师，作为最世文化首席签约插画师，她的绘画从早期唯美的青春题

材，逐渐转变成为今天画面成熟极具深意的风格。六年光阴，年年用她的思想及画笔创造出《梦见市》，全集收录由郭敬明全新配文浮世绘《The Big Sleep of Cypher's Chapel》；2005-2008年《最小说》封面插图；《悲伤逆流成河》连载与限量版插图；《POOK I》封面插图等150张极致精美的彩图。

这是一场视觉盛宴，年年邀你共赴精美绝伦的艺术之旅。

作者介绍:

她被日本讲坛社编辑长太田克史誉为天才。

她是中国最畅销作家郭敬明唯一选择的绘本合作者。

她是《最小说》最显著的标识，也是插画界的无冕之王。

她已经出版上市三部插画作品，每部都以超过十万级别的销量和极高的口碑获得插画界和市场的双重认可。

她是年年。

她的风格在国内外插画界独树一帜，从《琥珀》，到《N.世界》，再到《收纳空白》，每一次我们聚焦于她的作品时，都能够发现她的改变。这种改变并不是简单的风格转变，而是真正的蜕变。总有一段时间她会淡出人们的视线，仿佛消失了似的埋首创作，然而再次出现的时候，我们就会发现年年再一次“进化”了。她的每一张画都经过深思熟虑，细节中掩藏着值得挖掘的情绪，大量看似无序又异常协调的线条勾勒出不可思议世界，再用光影与色彩呈现出来深邃的内在。经历了长久的尝试与挑战、沉淀与突破，她形成了如今独有的风格，无法模仿，无法拷贝，这是独属于“年年”的标识。

她是自己笔下世界的魔术师，用线条、光影和色彩呈现极具故事感的画作，操控画中的喜悦、悲伤和思念。

她的画能在转瞬间摄人魂魄。华美却从不喧嚣，细腻且独具力量。

她说，年年这个名字即是等待的意思。而等待，也是成长的一种方式。

如今，她将自己在“等待”中存放了六年的绮丽糅合在一起，构建出专属于她的梦世界。

这是她交予自己2000多个日夜伏案的答卷，也是献给所有读者的礼物。

2005-2010年，年年精选作品集《梦见市》。

继《N世界》之后，郭敬明+年年黄金组合，再度出击，全新创作《The Big Sleep of Cypher's Chapel》，郭敬明全程跨刀配文。文字与画面的史诗，灵魂与岁月的咏调。

2011年8月，让我们一起见证她的完美蜕变。

目录:

[梦见市_下载链接1](#)

标签

年年

画集

绘本

梦见市

画册

最世

繪本

中国

评论

在我看来是国内无论是排版印刷还是作者本身想法的特别和功力的高深，都没有再有能与之相比的画集了

1.发现TA画中的人物，不是低着头就是抬起头或是歪着头，很少能看到一张头面正常的。
2.我想，人物不是TA的强项，氛围才是，甚至TA画人物都是为了氛围。

说实话，还是喜欢年年05-07年的画风，现在真是太抽象了

美。基本上收录了年年的所有作品，从早期到现在，印刷很好。书很厚。另外那个签名卡……不知道是怎么回事……详情见相册啦！

对于国内插画师来说，真是天价画册了，但是很值 ㄟ_ㄟ

比前几本画集厚道得多。这本确实比较赞。

大图集，可以做的再大一些就好了。

特别美，可惜后面不行了

成品的确比想象中好。

這些來自你。所有青春的惆悵迷惘所有的冷漠不安所有的溫暖。都來自你

打破彷徨，随处可见的折线纸迹

对画手都有先天性的崇拜

喜欢了年年的画好多年。国内最喜欢的画师，没有之一。

跟郭敬明勾搭上的年年总感觉喜欢不起来了。

看到开始那幅大地之灯，就完全不能自己了。看到最小说首期封面的时候就傻了……

线条和构图很有设计感，年年是比较天才的画手。

封面不喜欢。。真的不敢恭维人物的styling

第一章节里的画风不是年年最为人熟知的画风，很好看。

亚马逊38买了回来 超值的画集

人物不喜欢但是意境和场景很神奇。没看过她其他的觉得还是蛮有才的。

[梦见市_下载链接1](#)

书评

年年，这两个字本来就是很被动的俩个字。是“等待”的意思？还是“被等待”？其实都说得通的吧。年年的书，我每一部都有小心翼翼的收藏着，生怕吵醒了什么。虽然我高中毕业之后就不在关心郭敬明的作品和他旗下的画手写手们。可是年年是除外的。就像我的腾讯微博唯一的关注的…

在遇见的最初我并没有立刻喜欢上年年。
零六年的《Story100》里面一篇名为《太阳系4979，火星》的配图是我印象里第一次与年年相遇。那时候的年年一点也不出众，不、应该说称不上“惊艳”，那时候的她只是一个很普通的插画师而已。虽然也有个人风格但不明显，因此过目便让我忘…

是什么时候开始喜欢年年的呢？大概是从06年开始的吧 并不是最早最早的一批粉丝呢
但从那时起对年年的喜欢就从未停止 07年的《最小说》每一期都是年年画的封面
以及内文的卷首
于是每个月多是在期盼着新一期的《最小说》以及年年的新作中度过的 每一次她都...

006-007

似乎在时间之上，不是践踏时间，而只是以优雅的姿态轻轻站立在漫漫异样的空间与消亡的过往之上。而天空正在扭曲中，他手中抓住了扭曲的丝带，分解出的离子在慢慢扩散开来。一切的一切像是一场奇妙的魔术表演，一时间日常与非日常出现在眼前。
上中下的三个色块，蓝色...

有点痞 有点邪 慵懒下 或站 或跪的 的人物 贵族般的骄傲 让人惊艳的画册 可不可以什么都听不见 可不可以 痛痛快快的坠落 可不可以 做自己就好
灵魂被身体束缚住的决绝 挣扎 撕裂 年年 的画 美得让人惊艳

现在还没到手，很期待呢，嘿嘿。。。。。。一直都很喜欢年年的画。大爱啊。。。。。。年年的画总能给我带来不一样的感受，因为很喜欢，所以就会有点贪心，想要了解的更多，就会在想，为什么我没有早点出生，为什么没有和你一起上学，为什么我不是你身边最重要的人之一呢，。。...

年年，喜欢你是从什么时候开始的呢？是在关注《最小说》被《最幻想》的封面所惊异震撼了。当时第一反应是画这画的人应该是个疯子、、、第二反应是喜欢这个画家的人病的 not 轻。。。第三反应是我绝对病的 not 比他人轻、、、O(∩_∩)O~
嘿嘿，年年莫生气啊、、、买的第一本年年...

因为都是小书店，不给试读的，所以一直不敢买前面出的那几本画集，怕里面都是给小说配的插画，因为有些插画不喜欢，没有收藏的欲望。
但是这本是朋友推荐的【很相信他的眼光】他说这本里面都是大图，基本都是最小说的封面【好几年以前就差点因为封面去买最小说】所以很心动，于...

在书店里看到年年的《梦见市》，立刻停足浏览，随着一幅一幅画得翻阅，想要拥有的心越重。年年用她天马行空的想象力，独树一帜的绘画技艺。塑造了一座梦中城市，悲欢离合，喜怒哀乐在一幅幅画中展开。让人赞叹。那是深渊，好奇甚重的我，低头望去，便被那深邃的画吸引进去。{...

梦里已知身是客——年年个人画集【梦见市】半正经半闷骚书评……

踏点少年奉上！（又是官方截止日期前一天……）{■}

与很多人不同，我最初知道年年是因为同学的推荐。

还记得当时的场景。在书店和同学买杂志，同学说到年年不再给【新蕾】画插图，
“超级喜欢有一次【…

「前言-想送你一捧鲜艳的花」【完成】

作者和读者的关系其实很微妙，明明是陌生人，却能够做到，一方掏心掏肺地给出的是呕心沥血的东西，而另一方会试图尽心尽力地去感受，明明知道参与到对方的生命里就是仅此而已，却依然心甘情愿地投入大的精力和情感。触摸不到，但是确实是…

▶▶▶▶▶▶▶▶▶▶▶▶▶▶▶▶我一直想要寻找到属于我自己梦的城市、■·年年■、
第一次真正的关注年年的画作是在【最小说】2009年7-8月夏日特刊上的【仙境之外】
、一支很长的高脚杯在绽放的放射性花簇的中间静静地安放…

应该是要谢谢你的 美丽的图片 每一张图都有不同的记忆 关于年年的画 关于最小说
我始终觉得缺少了谁都是不完整的 看到书本里关于最小说的内容时
应该可以用感慨万千来形容 其实今天才知道 每一幅画都有一个名字 这本应是我笨拙了
作品都应该有名字的 只是 在目录看到她们的名…

看见年年的微博上写：始终还是不安。还是非常非常不安。连睡眠都逃不掉，在做着连续的场景相异但同样不安的梦。真的，已经没有任何事情任何物件可以让人稍微安心了吗？

梦魇确实可怕。我时常有醒了亦如你一般不安。倘若要说这世上真的没有什么物件可以让人安心的了，那么于…

最初是通过最小说发现年年的画，真是太漂亮啦！o(≥v≤)o……然后就开始不断关注年年，每一本画集都第一时间冲去买，虽然价格对我来说有点负担，但我依然认为这是十分值得的。我极度喜欢年年的画风，是越来越喜欢的那种，每一本画集都带给我很大的冲击，特别是这本《…

>>>关于年年

买来的时候是七夕。父母还因为发票的事情跟书店老板吵了一架。所以说《梦见市》对于我来说，并不一般。

从09年底知道年年，10年忽然觉得这个画手不一般。她与其他画手不同，她的画后面铺展开来的世界比其他的人都要大许多。虽然是遮遮掩掩的，但却别...

年年的作品一直让我惊艳，从没怀疑过年年的能力，《梦见市》的86页像是倒影的一幅让我印象深刻，年年的画看似缭乱却大气，平时年年在微博上发的一些新画作都有收藏，无论是手机还是笔记本，都存有好多年年的作品，不知道该说些什么，只想说年年的作品怎可能差。

买书的时候，激动的忘了银行卡密码，买回来之后，小心翼翼的撕开包装纸，因为很厚，所以感觉很有分量，书页印的很好，所以每次看的时候都会先去洗手，感觉好象只有这样才对得起作者一样。很用心的小卡片，“我爱你”和“谢谢”都是我们读者也想对年年说的，应该说谢谢的是我们...

初见《梦见市》的宣传页，我以为我看到了国外名师的作品，没想到是年年画的，除了精彩我不知道应该用怎样的语言去形容，我是一个美校的普通学生，虽然《梦见市》是暑假上市，但路过学校边上的时候，还是看到店主将《梦见市》上架。说简单点，我看到了年年的成长，也想说：永远...

[梦见市_下载链接1](#)