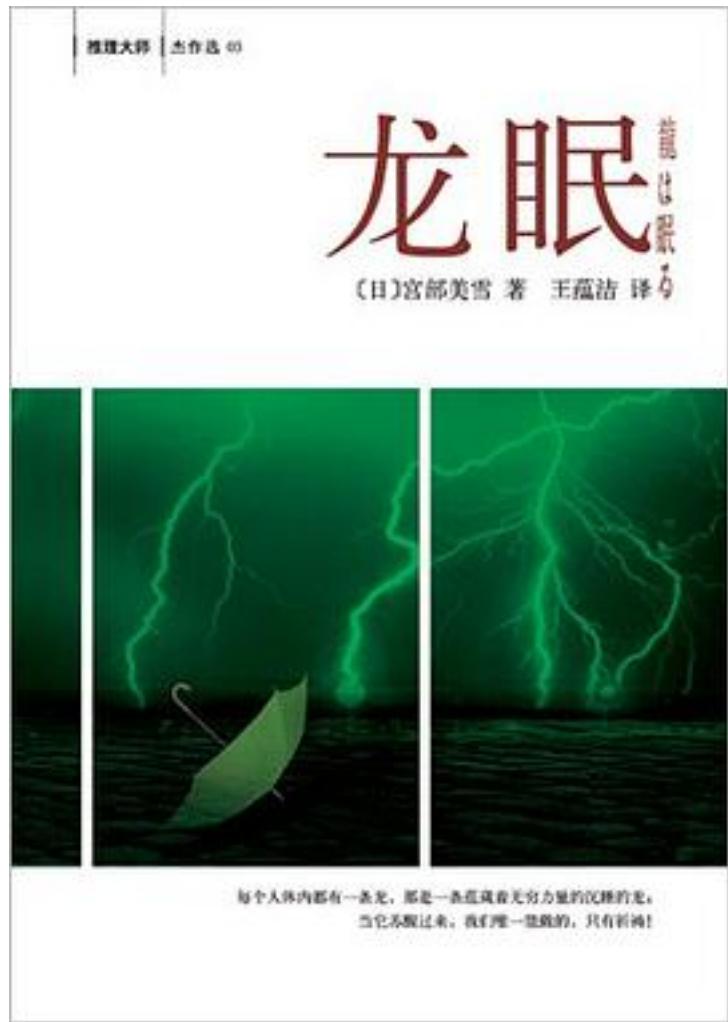


龙眠



[龙眠 下载链接1](#)

著者:[日] 宫部美雪

出版者:南海出版公司

出版时间:2011-6

装帧:

isbn:9787544249829

超越东野圭吾、村上春树！

日本第一畅销书作家宫部美雪情感悬疑大作！

荣获日本推理作家协会大奖！

“我失去了原有的能力，而活得很辛苦；但他却因具有额外的能力而痛不欲生。”

一个台风夜、一个异想天开的念头，一名小男孩就此失去了身影。

少年紧握着小男孩留下的伞，感应到了小男孩的惊恐，甚至从人孔盖感应到了那剧烈的疼痛？

究竟少年是真有感应能力？还是目睹了一切经过？或者，凶手就是……

每个人的体内都有一条龙，那是一条外型极不可思议、蕴藏着无穷力量的沉睡的龙；当它苏醒之时，我们唯一能做的，就只有祈祷！

当眼前的事实令你颤栗不已时，是该直视还是逃离？

一名让少年搭便车的记者，又是如何被少年说服他不仅可以透视别人的思想、过去的记忆，甚至读取残留在物品上的记忆的特殊能力？而之后他又是如何被少年的朋友说服这种特殊能力根本是一派胡言？接连而来的不具名空白信又是怎么回事？谁又会在暗夜里失去了踪影？

作者介绍：

宫部美雪（宮部みゆき），日本当代著名小说家。自1987年出道以来，已创作近五十多部作品。作品常年高居日本畅销书榜首，几乎囊括日本文学界所有大奖，被誉为继吉川英治、松本清张和司马辽太郎之后的“国民作家”。代表作有：《魔术的耳语》（1989年，获日本推理悬疑小说大奖）；《龙眠》（1991年，获日本推理作家协会奖）；《火车》（1992年，获山本周五郎奖）；《蒲生邸事件》（1996年，获日本SF大奖）；《理由》（1998年，获直木奖）；《模仿犯》（2001年，获艺术选奖文部科学大臣奖、司马辽太郎奖等六项大奖）。

目录: 第一章 遭遇

第二章 淀漪

第三章 过去

第四章 预兆

第五章 暗场

第六章 事件

终 章

· · · · · (收起)

[龙眠_下载链接1](#)

标签

宫部美雪

日本

推理

日系推理

小说

日本文学

悬疑

日本推理

评论

。。。好啰嗦的叙事方式

书很易读,情节够曲折,结尾很温暖。但最初的事件和绑架案似乎联系得不够紧密,像是两个被分别构思出来的故事被拼到了一起。

超喜欢,个人趣味

果然豆瓣评分才7.3分,并不算高。以宫部美雪的写作水平来说,这部作品实在不算出彩。“神在天堂司宇宙,人世间平安依旧”,这句话很触动我。

美雪阿姨写心理真的很赞。只不过这本看到最后得出的结论就是我相信了超能力-_-其实吧我也早就知道凶手了

太长……加班狗看的快要死过去了……

论推理性的确一般，也的确不是阿姨最成熟的作品，但我喜欢里描写两少年一线，里面的孤独感很有代入感。翻译虽然不见得很好，但读起来也流畅300页的书我一开始读两个小时就看完了，我觉得这书并不差，对于看到有人评拉圾实在是难以认同，也许是最后骗到我的情节别人认为太狗血了？哎

阿姨的作品里最峰回路转的一本。。。。

哎 这是啥……

这是一本披上推理+奇幻外衣的社会问题小说。

跟主题“每个人的体内都有一条龙，那是一条外型极不可思议、蕴藏着无穷力量的沉睡的龙；当它苏醒之时，我们唯一能做的，就只有祈祷！”好无关啊！人家体内的是超能力关你什么事啊！你打了个酱油就把别人间接害死了还好意思这样？？！！！

故事性很强，节奏把握得挺好，行文略带哀伤，可读性足。单就诡计而言，并不出彩。就其谈论的社会问题，探讨得还好吧，身体缺憾的人生活不易，拥有超能力的生活也没那么舒适。在这充满恶意，佩戴着面具的假面舞会上，读心术只会让人活得很累吧，直面人们心里赤裸裸的恶意。加点超能力下去作调料，让这本书读起来也蛮有趣的。

每个人都有自己的命运，无法逃避，只能承受，是喜是悲也只有自己清楚，最亲的人能做的也只是静默守护。

超能力和人对自身罪恶的掩盖，总觉得是同一种能量。

不及模仿犯多了

主妇推理作家不写实了就突然变得好温馨

写特异功能的少年，题材不是特别吸引我，希望其他几本宫部的书更好看。

其实是一个很简单的案子。

并没有那么差，心理描写也依然精彩。

特异功能。

[龙眠 下载链接1](#)

书评

推理糖衣内的甜美糖果

现在的推理小说读者往往都有这样一个误区，推理小说=好的诡计，同理，若诡计不好，那这本小说一定不是一部好的小说。看网上读者对于宫部美幸（宮部みゆき，又译为宫部美雪）的《龙眠》评论，几乎都是一边倒，说这部小说的诡计实在不行，甚至有人发出“...

<http://www.douban.com/review/1423275/> 2009-02-16 07:45:55 锐奇学

我实在不知道有些人动不动就“这翻译不行”的自信是从哪儿来的

===== 唔，好像我的原话不是“这翻译不行”，当然

锐奇学先生也没有说我说过，算我小人之心了……恰好网上有...

宣传词太夸张，作为推理小说精彩程度一般，翻译流畅度一般，可是还是很爱，原因如下……

小时候在儿童画报上看到过这样一个故事，说是有人抓到一个独眼人，把他当作稀奇的动物关在笼子里四处展览，挣了不少钱。可那人并不满足，历尽千辛万苦终于找到了独眼的人家乡，那儿的人...

很小的时候，我就希望自己拥有与常人不同的超能力，或是在天空中飞翔，或是拥有无敌的百变器械，又或是能够读取别人的内心。总之，我总是想把自己塑造成一个超人，而小时候的想法倒也很单纯，并没有想到用这么些超能力来为自己攫取金钱、名声或是地位。随着年龄渐长，不理智的...

其实故事不太精彩，只是还比较容易阅读，很快就能看完的一本书。
只是在孩子和父母的关系上，他姑姑的这段话（说到特异功能的孩子慎司的时候），说到心里去了：你们是慎司的父母，仔细听好。
对那孩子来说，活下去是一件很不容易的事。现在和以前不同了，所以他会活得比我还...

头一次看宫部美雪的作品，一开始会因为缓慢的行文和细腻的文笔而感觉到有点节奏缓慢，但是细细品来，觉得真是一部很好的作品。兼具社会性与可读性之外，作者具备的还有绵密的思维与映衬在文字背面深刻的思想。

作品中有一些超自然的元素存在，一个特殊的人群，看了很是感慨，会...

宫部阿姨还是纪实批判文学写得好，例如火车，例如理由，读起来那种小人物在社会家庭现实中挣扎之感非常深刻，而龙眠是篇四不像的小说，最大的特点是长，其实没必要写那么多支线情节，把原来已经很淡的主线冲的支离破碎，悬念几经反复也变得不是那么吸引人，我一度还以为...

SF小说，推理成分少得可怜。但一点也不妨碍作品的精彩性。
宫部的这部小说读来甚是轻松，几个人物塑造得生动形象，特点分明，结局虽然不是十分意外，但对于读者的心灵起到了很好的抚慰作用。

但有点还是要说的，1991年上与行人的《钟表馆杀人》一起分享了推协赏，从推理小说的...

有时候，很喜欢看美国的真人与卡通结合的电影，在那些电影里，任何卡通角色都可以思考、可以说话，可以和人类交流，而人类通常只是在摆出一幅不可思议的表情之后就释然了，在那些电影里，没有“大惊小怪”，没有排斥和不容。

这不能说西方人就天生大度，只是相较于东方人而言...

今年出版的《龙眠》作者宫部美雪，其实就是那位写《模仿犯》的日本推理小说高手宫部美幸。

我不懂日语，所以不知道哪种方法才是确切的方法。但是我还是觉得很奇怪，为什么要舍弃大家已经习惯的翻译法而新换了一个名字，这有点像明明有块金字招牌很好用，却偏偏弃之一旁，多少...

每個人的身體內都有一條龍，那是一條外形很不可思議，蘊藏著無窮力量的沈睡的龍。當這條龍蘇醒時，我們唯一能做的，就隻是祈禱。

希望我們可以好好地活下去，希望可怕的災難不要降臨在我們的身上。

體內的龍，希望你可以保護我。這是我們唯一能做得。這是故事性很強的一部...

本书前后只描写了两个简单事件 整体叙述也略拖沓 前后两个事件看似没什么关联

最后用慎司将他们链接略显牵强 以悬疑推理小说来说 这并不是一部好作品

因为仅仅是一个明眼人都能看出毫无悬念的案件 没有精密的机关 也没有精巧的诡计

可是从另一个方面来说 她对于人性、社会性...

《龙眠》开头说超能少年用超能力感知破案的故事很棒，中篇主角收到连续恐吓也紧张，就是坏在后段上，虎头蛇尾的感觉，写成了因婚外恋搞情杀的故事。总结为，女人的嫉妒心太强大，而渣男居然可以串通情人杀妻，还想制造混乱蒙混事实。前段和中篇四颗星，很好看，后段就只有三颗...

因为手头一直很忙到现在才看完这本书

不得不说看完这本书让我小失望了。。。因为是宫部美雪的作品，原本期待值很高的，之前也很喜欢她的《火车》，尤其是看了第一章后，对本书的期望又上升了一个高度，题材确实很吸引人，而且是很少见的超能力题材，我原本的想法是本书是建立在...

直也的死让人可惜，同时又为他终于能够从痛苦中解脱出来松口气，我们每天都会接触到很多人遭遇到很多事，也许我们每天都在说着违心话做着违背本意的事，会背地里议论别人表面上又会和这个人关系很好，也会在意别人对自己的看法，扪心自问真心做不到表里如一，但世界的真实什么...

也许我真的要成为宫部的书迷了。啊，用中文写书评就一点好处可以直呼宫部，而不用假惺惺的后面加上先生这样词。虽然对于作者是一种尊重，但是好像有点不平等的感觉。他们写故事，而我们看故事或者听故事，大家的收受关系应该是平等的~嘛。
用时7/18-7/21，还好嘛，才3天咯，什...

因为对《火车》印象太好，所以在书架上优先拿了宫部美雪的这本《龙眠》。其实书架上宫部的作品还有很多，不过她的写作范围真是广，从玄幻到推理到爱情。。。我对玄幻穿越那些全然无爱（会看坏品位的！）这书也有特异功能成分，以推理而言真的就比较一般了。

如果让我说宫部美幸的小说在叙事及结构方面有什么特点，我恐怕无法给出明确的答案。涉及面广却又细致入微，从社会的某一个角度出发却折射出各种问题——大概就是这样的回答吧！这不仅不能构成研究性论文，连放在一般的书评里都觉得太过含糊。但正是这样，用一个具象的比喻就...

这本和继父相比真是在厚度和大小上都全方面碾压了。不过更多的字数却没能带来更好的阅读体验。这本不像火车或模仿犯那样读完有种深刻的反思，也不像继父那样读完温暖人心。这本书什么都讲到了，却也什么都没讲透。
这本书的前半部分非常棒，把超能力者不为人知的苦刻画的让人痛...

[龙眠 下载链接1](#)