

扶摇皇后·终结篇（上下）



[扶摇皇后·终结篇（上下）_下载链接1_](#)

著者:天下归元

出版者:江苏文艺出版社

出版时间:2011-7

装帧:平装

isbn:9787539945347

孟扶摇为实现夙愿，不惧逆流，一路向北，破解五洲大陆重重谜团，并偶遇轩辕皇宫身世未明的双面男子，通过一场血与火的较量，了结了过往的红尘恩怨。随后，遭遇黑暗璇玑扑朔迷离的女帝之争，掀开了尘封记忆里不堪回首的情孽纠缠。然后击破阴谋扶风

守候设计十年之久的深潜阴谋，最终在神权穹苍，破四境，闯长青。心愿了了那一刻，却发现这一切不过是久已张开的陷阱，只等她懵然来投，而这一路不灭的烽烟血火，终归结于长青神殿久埋的百年旧事……

前生后世，几度纠缠，原来离别也许命定，相遇未必偶然，原来成长来自于深爱和成全。当命运俯低铁青容颜，于幕后冷冷遥看，她在道路终端，是将一生心事临了抛掷，还是渡越彼岸，再不回头？

作者介绍:

天下归元，女，潇湘书院当家花旦，新穿越小说代表作家。于流光绮丽文字中看见阔大沉雄新天地，遂执笔为文，慢拨心事么弦，暗设流年陷阱，以中文之温存博大撰文，于惊风密雨、众生色相、十丈软红诸般妄念和魔障中，和有缘相遇的人们，一同行走、思考、存在。其人笔力雄浑，文字幽默，想象力超群；其文编排妙绝，层层递进，感情冲突激烈，情节波澜壮阔，令人热血沸腾。作品点击达数万千，粉丝数以万计。代表作品：《扶摇皇后》、《燕倾天下》、《帝凰》等。本书为《扶摇皇后》（终结篇）。粉丝互动微博：<http://weibo.com/1714100174>

目录: 卷四 轩辕皇嗣

- 第一章 元宝卖艺
- 第二章 贵妃醉酒
- 第三章 有美同行
- 第四章 暗夜销魂
- 第五章 选后之争
- 第六章 千里寻踪
- 第七章 封后风波
- 第八章 神仙眷侣
- 第九章 彪悍皇后
- 第十章 斯人归来
- 第十一章 倾城之礼
- 第十二章 凤起九霄
- 第十三章 血色昆京
- 第十四章 临天之焰
- 卷五 璇玑之谜
- 第一章 烟花之年
- 第二章 心在何方
- 第三章 连敲带打
- 第四章 怡情之旅
- 第五章 共枕之缘
- 第六章 乘虚而入
- 第七章 两心离间
- 第八章 此心成狂
- 第九章 牢狱之遇
- 第十章 烟陵旧人
- 第十一章 正宜裸奔
- 第十二章 高调孟王
- 第十三章 璇玑殿争
- 第十四章 记忆之殇
- 第十五章 顺藤摸瓜
- 第十六章 真相之痛
- 第十七章 相思如此
- 第十八章 爱恨如露

第十九章 谁是狼王
第二十章 女帝凤临
卷六 扶风海寇
第一章 只如初见
第二章 未来女优
第三章 皇后训练
第四章 集体抢劫
第五章 神通大法
第六章 划他右派
第七章 心如泼水
第八章 罗刹月夜
第九章 我心如石
第十章 苦难逃奔
第十一章 维京海盗
第十二章 罗刹深海
第十三章 我心惊尘
第十四章 圣女非烟
卷七 穹苍长青
第一章 绝域海谷
第二章 以身相护
第三章 不借皇后
第四章 美人难追
第五章 神殿花痴
第六章 美人之计
第七章 危机暗藏
第八章 师门对抗
第九章 痛极惊心
第十章 元宝之择
第十一章 苦心如此
第十二章 诸般心思
第十三章 暗境之吻
第十四章 大结局上
第十五章 大结局中
第十六章 大结局下
番外：系我一生心
• • • • • (收起)

[扶摇皇后·终结篇（上下）_下载链接1](#)

标签

天下归元

穿越

言情

小说

扶摇

架空

古言

古代

评论

此书内容上穿越+万能女主+万人迷+后宫+女尊+腹黑+前世今生+仙侠+灵兽+搞笑，写作风格RPG闯关+鬼吹灯/盗墓笔记+新武侠+缥缈录+祸国+流氓文，大大小小的BUG各种硬伤，全是雷点，不过这些一点不妨碍此文好看和过瘾，最难得的是此书里的男一号到男N号我都喜欢。。。一句话，彪悍的人生充满精彩

千古玛丽苏

觉得有点扯，果然不太喜欢女主那么强势一堆男人喜欢她一个的书。。。另外文笔不错，描写很细腻，于是我都大段大段跳过了。。。

一开始觉得作者大智慧，hold住大场面，中段开始有点拖沓，加上所有的男主无一不对女主一见钟情，一往情深，就略有点。。。

中规中矩的N男一女式，虽然没有太多意外，也算得上是一篇典范。【呀呀碎，真TMD太长太啰嗦了，看得区区差点想弃文。去掉大部分可有可无的修辞应该会好点。第四星是给小配角戏子傀儡皇帝和元宝大人的。吱吱！】

这套书的火爆程度和好评如潮我到现在还是有点想不通，强大的女主到哪里都是天下第一，就相当于你本来什么都不是，突然你在中国当了国家主席，同时在美国还担任国务卿，另外你还兼任德国总理，法国外交部部长，以及英国王妃，不过你最终的目的只是为了能去到日本的大雄家，通过时光机去找到两千年后的你唯一的亲人小叮当，在这个过程中，美国、德国、法国总统、英国王子都非常爱你，最后你们干掉了一票日本人，最终达到目的，啥跟啥嘛

“一路不灭的烽烟血火，终归结于长青神殿久埋的百年旧事……”

这小后半段，到了穹苍之后我就不是很喜欢了。太纠结太虐，而且直到最后女主才和太子滚床单，这简直要人命。

作者真能写，看到书店卖的实体书，那么厚的四本我居然读完了.!

其实就算女主看起来很牛逼这文的本质还是玛丽苏吧？开篇的确有趣，只不过现在所谓的言情就是“你不写个百万字还不好意思跟人打招呼”。读到一半已经被冗长的剧情搞得没了耐心，也不想知道接下去会有什么发展，翻了下短评，大概果然跟自己想的差不多。8.5的评分虚高只能说最近的言情越来越不能看了。

每个男配拎出来都成一本小说

可不可以不要这么幽默，可不可以不要一个个都这么优秀，可不可以不要一个人都这么深情。

故事很好，构思不错，最喜欢这里面的幽默搞笑情节，也很喜欢盗墓情节。不明白为什么两个人相爱一定要拖很多人下水受苦。没有解释为什么祖师爷爱莲花居然连累其他人成魔（或许我没有看明白）。
觉得战北野不喜欢雅兰珠是因为那女娃太强势，战喜欢扶摇不就是因为扶摇不甩他吗？一开始就说喜欢挑战。不喜欢为什么扶摇嫁人后，其他三个皇帝还要死心塌地不甩别人。虽然扶摇是一个超级难得特别的女娃，其他人也肯定有很好的。
无极和扶摇这对就欢喜结局，可是连累多少伤心人啊？？？数数看，宗皇帝，战皇帝，云痕，雅兰珠，太妍，燕大少，裴瑗，宗越他远房亲戚那个轩辕什么来着（间接性）。

反正，觉得他们不需要吊死在扶摇身上。
其他的阴谋诡计甚至是扶摇的狠辣，我都很喜欢。特别喜欢他的无耻。

扶风卷以前都很不错，扶风开始就有点疲软……也许本来对巫蛊、法术、神秘主义之类的东西出现在言情小说里有点排斥……总有一种逻辑上圆不了故事要借助虚幻非逻辑的东西去圆……

这样的故事竟然也能写了飘飘洒洒近百万字，我又一次怀疑人生了。

不懂女主人人爱的小说有什么不好，全世界流行了男主人人爱的文学影视作品几百年了，也没见那么多女人抱怨。所以女人是被好几个世纪的直男审美奴役太久了变得越来越蠢了么？

给你广阔天地，陪你四海遨游

迄今为止看过小说里面最好的男主角之一...五星完全看在这个面子上..每次我以为刻画的够好了，没想到后面有更好的..ټ (ノ_ノ) 就是小说太尼玛长了啊长了啊..

后半部是，言情、穿越、仙侠、修真全方位集合体。那几个没皇后才顿时觉得天雷一部。

好一朵掌中妖莲！

[扶摇皇后·终结篇（上下）_下载链接1](#)

书评

刚刚看到他死的那一幕，眼泪哗啦啦的就掉下来了。很多读者大概是不会注意这个小人物的，可我对他最后的选择感触很深。一个胆小怕事的小贼，只为了那一句承诺，在不背叛，失去了生命，以最惨烈的死法。哎...不知道该说什么了，只是有点闷闷的。

《扶摇皇后》真的是鸿篇巨著，洋洋洒洒一百五十万字，却以其诙谐幽默的语言风格，特立独行的角色设置，细腻入微的情感描绘，宏伟大气的故事布局吸引了万千粉丝的追捧。故事讲述的是一个叫孟扶摇的考古学家，在一次考古过程中墓地突然震动，引发灾难，而她本人也在这次灾难中...

---致唯一的宗越
回首看看，已过了伤春悲秋的苟且年纪。在二十岁的末尾，这一个迟来的雨季，为这个暑期所沉沦的小说中唯一的那样一个你，想写一篇文。在当下，用最真挚的感情和最无畏的热血。这本书伴我度过了一个暑假，我翻了不下五遍，一遍一遍的从头读起，仍觉得不够，依旧...

作者一再強調女主角很善良... 可要用女主的話來說就是：
你丫的到底哪裡善良了？對外人心狠手辣心腸惡毒那個勁兒狠的！回到現代還逼死親娘？什麼事不可以商量商量尋求原諒？娘死了還耗夠三天讓男主剩一口氣了才回去。。。另外我對n個優秀男性只愛女主角一角很感冒。。。整...

虽然我本人很喜欢孟扶摇的性格，而男配们对她有好感也不是不能理解，但一个个非她不可，就大大降低了读者对孟扶摇的好感，也降低了男配们的魅力。显然作者对女主投入了太多感情，以至于泛滥成灾。至于文笔，我一向把它当作衣服，故事结构则是身材，内涵则是气质，一篇好的小说...

短评里那些嚷嚷着“无脑玛丽苏”的，你的眼里除了玛丽苏就看不见其他东西了吧。一半都没看过的人，我并不认为你有资格来骂书烂。-----
第二遍了，才有资格来写书评。
真的佩服桂圆的才思，从人物塑造到情节设定，从场景选择到整体把控，无一不是...

《扶摇》的终结篇，终于还是读完了，厚厚的绝对不亚于上部的两本，五洲大陆的风风雨雨最终也因为那个女子而终结，看完小说有些感叹、有些失落，还有些遗憾。

大瀚、轩辕、大燕的主人都和扶摇有着超友情的感情，包括他们为了上位而付出的努力，这些努力少不了扶摇的推波助澜，...

女主很强大 男主很强大 阵容很强大 女配很强大 男配很强大 作者很强大
扶摇，一个很美丽很聪明很有个性的穿越到异时空大陆的女孩，从很小小人物到跟云痕一战暂露头角，一路不停成长，从无极的将军到大瀚的孟王爷再到璇玑的女帝，再到海盜之王.....

先开始以为只是一般的故事而已，只注意了可爱的元宝，一女几男的缠绵悱恻。后来我才真正的看进了。一本好的小说不是要读者看过会哭会笑，而是让读者一直深思。我感动于宗越简单的爱情，我感动于云痕默默的守护，我感动于战北野顽强的坚持，我也感动于扶摇和长孙最后的美满。五...

这本书写得很好啊~~~~语言幽默，作者文笔优美、华丽、霸气.....在现在错别字病句连篇的网络小说垃圾中，还有这么一块金，真是太棒了!!!
而且在景色描写和心理描写这两个方面是很棒的，心理描写很细腻，景色描写，景中含情，情中渗景。《扶摇皇后》很善于用伏笔和铺...

很早就听说了这本书，书名太狗血了，以为不好看，于是就一直没看，好不容易看了，书是挺好看的，但是好~~~长啊，看得我眼冒金星，去了日本又回来了，半个月才看完。
先说说男主长孙无极吧，大爱啊，如此腹黑专一，武功盖世，情深似海的温柔帝君，上哪找去。作者讲故事的功力也...

怎么说呢？前期你会十分欢喜这样一个明亮的女子，到中期开始有点不耐烦，到后期便觉得这是一个无敌自私又无敌矛盾的女人。
尤其最后希望母亲死的那一段，看的人心生冷意啊。剧情前段十分动人，到中后段开始往啰嗦无聊言情的低速地段发展了。

偶是桂圆大大的饭，她写的每本书我都看过，用一句话来说，是超乎常人的天马行空，又是情理之中的严谨慎微。这就是桂圆大大的神作，《扶摇皇后》，自然是赞赞赞啊！

这本小说早有耳闻，但是没看，这次电视剧上映，遂拿出来读读原著。
小说构架非常大，大女主系列，女主光环非常之大，如果是现代文，就非常玛丽苏了，所有的男配都喜欢女主，甘愿无私奉献一切，哪怕生命。
整个小说的中心思想还是蛮好，宣扬女主无论什么困境都能乐观积极去面对...

典型的大女主，集所有爱慕于一身！所有的人物，细节都不玛丽苏，可就这整个格局是玛丽苏的。。。不过得亏女主是侠肝义胆类型的，要是扶风弱柳玩弄心机的可就是毁了。
笑点累点并存，人物上最让我心疼的就是燕家兄弟，惊尘，云痕（貌似后来改了名字姓燕，但是我还是喜欢这个名字...

特别喜欢孟扶摇的性子，豪爽识大体。
要翻拍了，挺舍不得的。之前看的时候，是一边看一边脑补画面，现在就怕电视剧拍出来的效果和我想象的不太一样，怕太失望，所以不敢看，这是一个读者的角度。但换个作者的角度看，桂圆说每一个作者都希望自己的作品被翻拍成电视剧，对于翻拍...

天下归元不愧古言界代表，而且小说里孟扶摇这个女主不白莲，不圣母，有自己的想法，还不太依赖男人，真真最喜欢的小说女主之一，长孙无极这种男主也是很少见，他知道扶摇心中一直有放不下的事，但他不会强迫扶摇，而且放任她去飞，自己永远在身后默默护着她，陪伴她帮助她一步...

[扶摇皇后·终结篇（上下）_下载链接1](#)