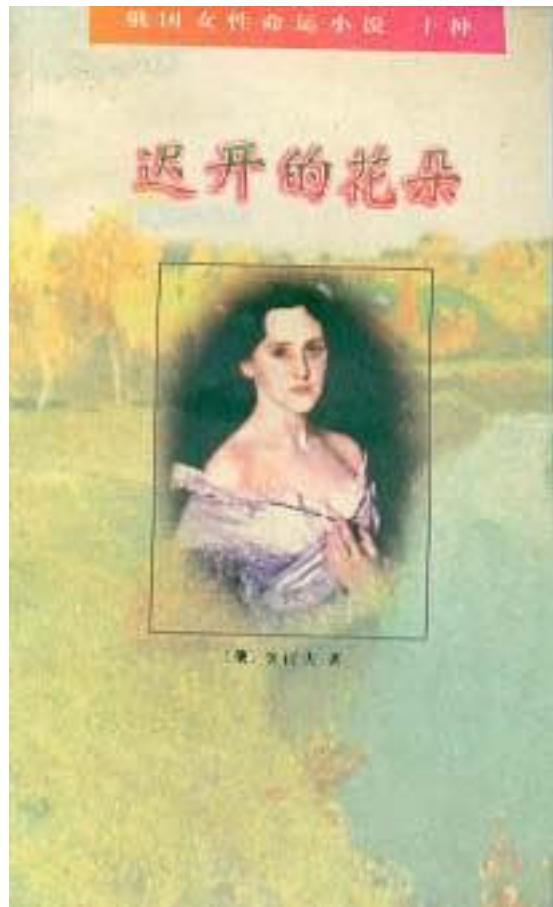


迟开的花朵



[迟开的花朵 下载链接1](#)

著者:[俄] 安东·契诃夫

出版者:人民文学出版社

出版时间:1995-7

装帧:平装

isbn:9787020021499

作者介绍:

目录:

[迟开的花朵](#) [下载链接1](#)

标签

契科夫

短篇小说

俄罗斯

苏俄文学

外国文学

东欧文学

评论

嗯，很多人活得跟医生一样，需要有一个契机获得精神上的救赎，但是这救赎应该是去做一些真实有意义的事情，而不是像书里一样，去纵容罪恶的人和事去获得救赎。

玛露霞，可惜没有如果，如果公爵家没有没落，如果医生能早一点爱上玛露霞……

这个集子选的都是契科夫描写俄罗斯女性的短篇，大部分写得很动人，尤其喜欢其中《薇罗奇卡》一篇。

看哭了

挺感人的

柔情契訶夫 可惜醫生醒悟太晚 神转折

我想知道在结尾处，男人听到女人表达“我爱你”后，转变的内心依据从何而来？因为在此之前，并没有读到太多有关他性格的部分。他一直在依照自己的轨迹行走，可到了结尾处，人物却跟着故事走了。人物应该沿着自己的轨迹走向宿命，这点对女主的处理非常好，男主的走向有点肉麻了。

看完很难过，为马露霞的单恋感到悲伤，他哥哥这种骄奢淫逸的人居然活得好好的，我真是服了

照亮内心！《迟开的花朵》不是表白的太迟，是阳光照进那颗被贫穷伤害过的心太迟了。好在终于照进来了，即使没有享受到最初的爱情，托波尔克夫医生再往后的生活中会享受到生命的其他乐趣，他不再汲汲于积攒那些卢布，而是照顾着叶鲁果什卡（玛露霞的哥哥），让他随意地拿着卢布去喝酒。他的生活中终于有了人间的爱意！愿：生活的阳光早日照进那些受伤的灵魂！

总觉得医生最后并没有爱上女主。

生活总是充满了后悔和讽刺

本以为看了个爱情小说，没想到最后又点了契诃夫最爱的精神觉醒的问题。契诃夫写女性也这么动人。

？？？叶果鲁什卡你凭什么

1.少女的暗恋心事，总是故作矜持又难以掩饰。2.暗恋有盲区，暗恋者总是莫名神话被暗恋者。3.我对暗恋系文学有执念，意难平并快乐着。。

读这个短篇很难不联想到茨威格《一个陌生女人的来信》，同样是妙龄少女爱上隔壁男子，这个人的行为和做派跟她身边那些人完全不一样，他的学识、能力和财富都让少女着迷，望着男人的背影女孩的内心好像从此焕然一新。无奈女孩命运多舛，生活苦难，生命的尽头来临了，她总算肯放下矜持——她把这个秘密告诉他了。茨维格的结局是冷酷的，男人始终没想起这个女人的名字；而契科夫的结局就温情多了，迟开的花朵，终究还是开了嘛。

……以初高中时代课文经验，向来认为契诃夫仅是一辛辣政治讽刺小说家……没想到竟然在今天第一次感受到了他的有血有肉与柔情……看完太难过啦……
现在想想怎么不在初中时就把想法实践去读完他的小说集呢？

生活总是充满了后悔和讽刺。

芦苇已谢，唯有遗忘。

高中的时候，因为这篇爱上契诃夫。

其实结尾让我很费解，为什么医生在玛露霞告白后心态有很大的转变？难道也是因为怀念玛露霞才照顾他的哥哥吗？我从中看出了批判，骄奢纵淫的哥哥不顾家庭的衰败，母亲妹妹的离世竟会心安理得的拿着自己以前也许现在仍看不起的农奴出身的医生的钱继续寻欢作乐，而公爵小姐心里暗恋着医生一直迟迟不表明。

医生呢，冷面看似毫无波澜，是心从小就封死不让温暖照进去吗？希望下一次读的时候会有更深的理解

落魄贵族与翻身农奴的故事

[迟开的花朵](#) [下载链接1](#)

书评

读契诃夫《迟开的花朵》，开始只当是社会小说，忧郁焦虑挣扎到结尾，悲至浪漫的结局也许源于作者的同情，抑或谨守对美好的向往，于是我更愿相信这是爱情小说，因为最终令我感动的不是医师的感悟而是姑娘的纯真执著～

迟开的花朵。我读完后才发现书名，才发现书名是那么的契合。女主对他的爱，是他没有爱意的生命中的一朵美丽的花，可是它开放的时候，他知道她对他的爱以及自己的荒唐的时候，她凋谢了。可是即使凋谢了，他也算是见过了。他终于看清了他一直走的路，他一直的目标，是那么不懂感...

我想，我读完契诃夫这三篇短篇小说，不会再读他其它作品了。

《迟开的花朵》，说的一个俄罗斯没落贵族小姐爱上医生的故事。恕我愚钝，我无法读懂这种莫名其妙的爱。小说中交待玛露霞小姐与医生的交集其实很少，年少时的医生虽然是玛露霞家农奴之子，但他们之间并无任何交流；二人...

[迟开的花朵 下载链接1](#)