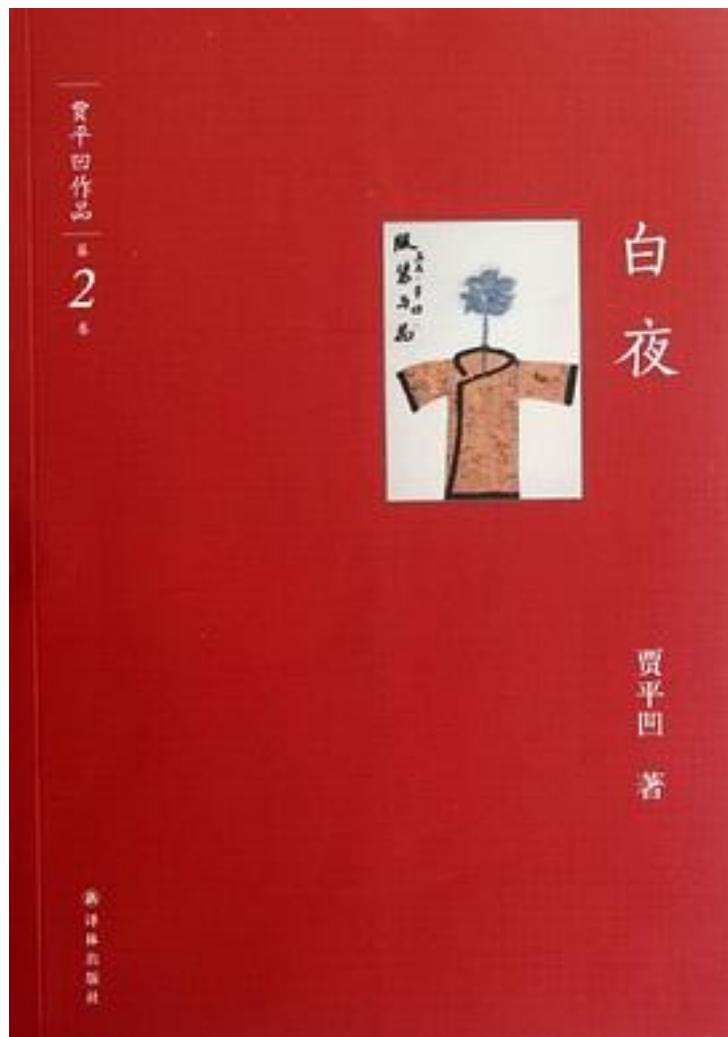


# 白夜



[白夜\\_下载链接1](#)

著者:陀思妥耶夫斯基

出版者:人民文学出版社

出版时间:1995-7

装帧:平装

isbn:9787020021543

## 作者介绍:

陀思妥耶夫斯基(1821-1881)，与大文豪列夫·托尔斯泰、屠格涅夫等人齐名，是俄国文学的卓越代表，他走的是一条极为艰辛、复杂的生活与创作道路，是俄国文学史上最复杂、最矛盾的，作家之一。他的创作独具特色，在群星灿烂的19世纪俄国文坛上独树一帜，占有着十分特殊的地位。主要作品有《穷人》、《被侮辱与被损害的》、《死屋手记》、《罪与罚》、《白痴》、《群魔》、《卡拉马佐夫兄弟》等。

目录: 《苦命的丽莎》 卡拉姆辛

《尤丽雅》 卡拉姆辛

《偷东西的喜鹊》 赫尔岑

《公爵小姐琦琦》 奥陀耶夫斯基

《亚历山德拉·伊万诺夫娜的一生》 涅克拉索夫

《白夜》 陀思妥耶夫斯基

• • • • • (收起)

[白夜 下载链接1](#)

## 标签

文学

陀思妥耶夫斯基

短篇小说

爱情

学校图书馆

俄国文学

## 评论

卡拉姆辛颇让人失望，涅克拉索夫写得也很无趣，只能三星；赫尔岑三星半；奥陀耶夫斯基那篇读来最好，可给四星半。顺便也把《白夜》给复习了一下。

难得的中篇系列，有个全套目录才好

暂不评价

[白夜\\_下载链接1](#)

## 书评

有一类人，是住在幻想之乡的夜之住民。他的外表与旁人无异，他的躯壳寄寓在这个现实的物质世界中，他的心却不在那里。他在看着你，却总是穿越过你看到这个世界和他自己，你的身影从来不会映在他眼中。他走在你的身边，和你交谈，有时候你的话可以传到他耳中，有时候他用他的话...

阖上书，忽然应景地想起张爱玲在短片小说《爱》里曾写道：于千万人之中遇见你所遇见的人，于千万年之中，时间的无涯的荒野里，没有早一步，也没有晚一步，刚巧赶上了……经过无数的惊险的风波，老了的时候她还记得从前那一回事，常常说起，在那春天的晚上，在后门口的桃树下，...

有一些人在爱情中无法停止对自己发起的战争，有一些人或许是因为懦弱和更加透彻，对深爱的人就像是欣赏捧在手里的溪水。终究流逝的溪水做一面镜子，随时间消逝的和偶然转折的波澜都是你发自内心的应允和接受，这可能是对爱情最珍惜的态度。转身回到人群中的时候，你会发现似乎...

摘录陀氏《穷人》《白夜》《赌徒》三部中篇。《穷人》★★★★☆

陀氏早期作品，几个小人物窘迫的生活，悲惨的命运，无力的挣扎。爱情带来的短暂幸福在血淋淋的现实面前不堪一击，“我的亲人儿，我的宝贝，我的心肝，我亲爱的，我最亲爱的”没有最最基础的面包一切都是枉谈。...

这是自己六月份去张家界和凤凰毕业旅行的经历，这段经历我想还是值得记住的。这段浪漫的经历带给我很多美好的回忆，就像《白夜》中的“我”一样，那四个夜晚对他是那么重要。第一天

中午12点不到，我刚从出站口出来，她就向我招手了，不知道她怎么认出我来的，估计是因为...

黑夜给了人黑的眼睛，白夜给了人绝望的孤独。

浪漫主义总是和最后一个孤独的背影有关，浪漫主义总是在挂念着那闪亮的一瞬，浪漫主义总说的是幻想家做梦的故事，浪漫主义总是意外的邂逅，相见恨晚的交谈，残忍的分离和无悔的追忆。陀思妥耶夫斯基，在夜里穿行的白日梦，含着...

“他叫瓦格诺夫，她已成了他的情妇。依然热恋着她的陀思妥耶夫斯基尽管为此而嫉妒得发狂，但是他却怀着一种自我贬抑的强烈冲动，也可能是怀着小说家那种把自己当做小说人物看待的幻想，作出了一个非同寻常的反应。他郑重宣布，瓦格诺夫是他情同手足的亲密朋友，他要恳求另...

这是我唯一读过三遍的一本书。现在想起来都感觉很震撼。第一次看是初三暑假，在广东一个酷暑的小屋我一口气读完了它，跟它一起疯狂一起喜悦一起沮丧……

主人公富于心理然而在现实中那么胆怯，很多时候让我看到了自己的影子。想起一个对哈姆雷特的评价“思想的巨人，行动的矮子...

看小说，其实就是在看一座城市的故事。看《白夜》，就是在看彼得堡的故事。如果不是因为陀思妥耶夫斯基，彼得堡或许会失去很多魅力。尽管，彼得堡是一片我不曾踏过的

土地，但我仍然能够感觉到那里的脉动。

“我们彼得堡的大自然，随着春天的来临，会突然把老天赋予它的力量全部显...

---

读一遍不过瘾，又读了一遍，陀思妥耶夫斯基不厌其烦的精妙叙述带给了笔者酣畅淋漓又细致入微的美感体验。这是一个爱而不得的故事，又绝不仅仅是。一、爱情  
那是一个奇妙的夜晚，亲爱的读者，只有当我们年轻的时候，才能拥有这样的夜晚。星珠错落的天空如此明亮，只要仰首一望...

---

[白夜 下载链接1](#)