

九州志



[九州志_下载链接1](#)

著者:江南 等

出版者:长江出版社

出版时间:2011-8-9

装帧:平装

isbn:9787549205424

震旦|凤歌

墨龙飘在天上，如同一团苍黑色的烟雾。

它绕到槐树的下面，身子一圈圈地盘绕树干，直到龙尾出尽，
整个儿蟠在了老槐树的树干上。

商博良·归墟 V | 江南

地极东南的海面下，是否有不知深浅的归墟，能够通往无尽的过去？

绘·斛珠夫人 | 零一一 × 萧如瑟

一意孤行悖逆天命。

微尘般渺小，却顽石般坚硬。

浪客行·逆命筹 | 霜城

我自信只要握紧手中的枪和箭，总有一天能够凌绝天下，无人能及！

震旦有凤 九州高歌

凤歌全新东方幻想大长篇

《震旦》轰动刊载！

*这是一个关乎少年与梦想的故事；

*这是一段关乎“震旦世界”的传奇；

*裸虫与隐书、四灵与二十八宿……奇妙的冒险之旅已经展开！

*大陆新武侠宗师继《昆仑》、《沧海》之后再献恢宏巨著，百万读者翘首以待！

60万字《震旦》宏篇，《九州志》独家连载！

《九州志》第6期，

8月9日，开启梦幻之章！

作者介绍:

江南，男，巨蟹座，安徽人，畅销书作家。70年代后出生，北京大学化学与分子工程学院本科毕业，美国Washington University硕士，专业分析化学。目前的身份是作者，以及媒体经理。1998年开始创作，2002年《此间的少年》风靡网络内外，东方第一幻想架空世界“九州”的创世天神之一，有代表作品《九州缥缈录》。与知音动漫合作，又开辟青春热血轻小说天地，一部《龙族》连载3年不间断，单行本单本突破50万册销量。《九州志》是其灵魂深处的梦想，所以，不离，不弃，不妥协！

目录:

标签

- 九州志
- 九州
- 奇幻
- 江南
- 杂志
- 小说
- 中国
- 2011

评论

我还没买到！

我每次只读苏梨叶的十三绣衣使

看不出凤歌新连载和九州有个半毛钱关系！！整本阅读下来真心觉得索然无味！！唯一的亮点是《时过境迁》。

光是师叔的图我就要给三星 伊吹的太…小了！！ 圈圈的看不清呀……

失足妇女还成系列啊

商博良一分，蔷薇时代一分，震旦去死！！

商博良都烂成这样了么-
-话说整本杂志的文风都在山寨土豆啊……真不是土豆一个人挂着马甲写的么……

20110921

烈火蔷薇，那个火一般的男人，终于要向天下发出他的怒吼了啊！

现在开始拿新人凑数了.

该怎么吐槽呢，虽然一吹画的蔷薇公主很美，江总的商博良写得也不错，但那个90后星座情感专栏拉低了整个杂志的水准……

推荐都是给伊吹的

SB良依然坑中|震蛋还可以，Coser还可以|那个天罗战鹤雪是不是要搞成一个系列了？
怎名字没起好啊~

震旦开始！设定是蔷薇公主，有趣。插画部分被和谐了……印刷质量还是下滑……

江南说好的完结呢？

哎，江大你好好搞九州好么。

凤歌真是越来越倒退了

[九州志_下载链接1](#)

书评

这个月在家，各种杂志基本上买不到，包括九州志。话说我家那座小城不算是什么特别偏远的地方，几年前做20分钟动车就到了南京，所以必须提出点批评。
封面是我这半年最不喜欢的，太红太山寨。不过不排除我对于这种画风完全不能接受的原因。内容上，蔷薇王朝开始越来越吸引人了...

“我们中就没有人像她？”莲珈眨巴着眼睛。
“不是，我根本不记得她的长相。”商博良说，“每次我回想起她，记得的只是个侧影，就像剪纸剪出来的人。你知道剪纸么？”
“有谁会喜欢剪纸么？”莲珈瞪大了眼睛。“我喜欢啊。”商博良轻声说。
——《商博良·归墟》侧...

[九州志_下载链接1](#)