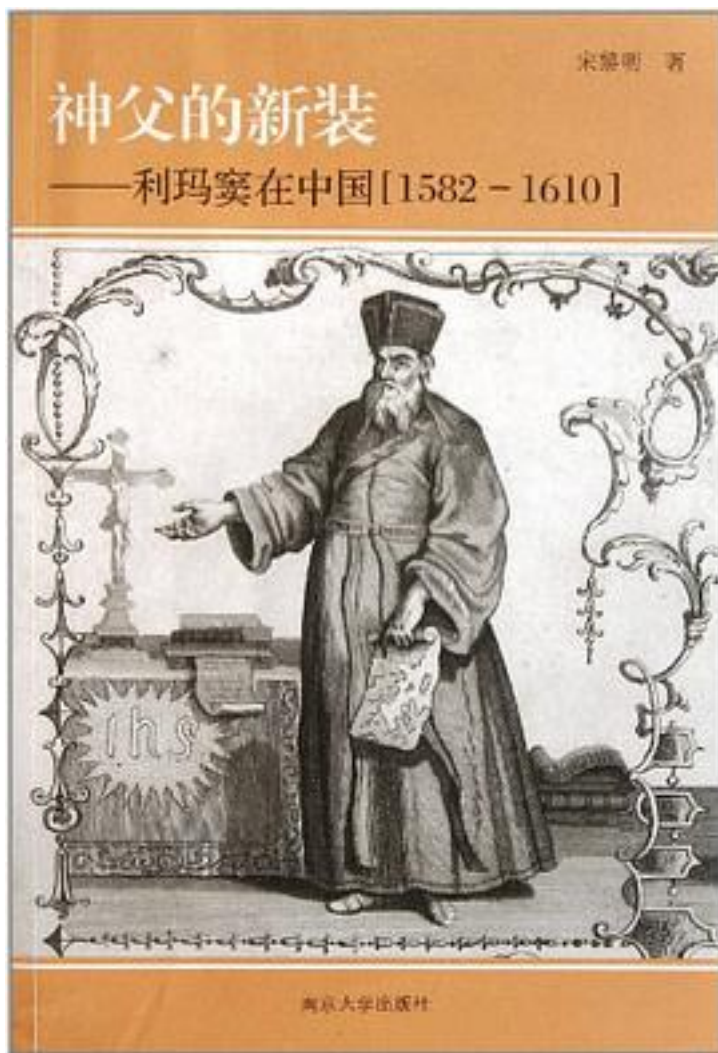


神父的新装



[神父的新装_下载链接1](#)

著者:宋黎明

出版者:南京大学出版社

出版时间:2011-5

装帧:平装

isbn:9787305082832

宋黎明所著的《神父的新装——利玛窦在中国(1582-1610)》主要讲述并评价利玛窦在中国的故事。前五章分别叙述利玛窦在肇庆、韶州、南昌、南京和北京五个城市的经历，最后两章则分别阐述利玛窦在文化和宗教两个方面的功过是非。本书也不是平铺直叙，而是重点探讨一些新发现，对于大家熟知的内容往往一笔带过。因此，《神父的新装——利玛窦在中国(1582-1610)》七章中有许多考证文字，散杂其中的十个附录更类似于考证性的专题研究，大到利玛窦在华身份、易服改名的原因，小到第一个在华天主堂的名称、人名、地名乃至货币单位等，均在考证之列。这些考证文字势必影响本书的叙事节奏并影响读者的阅读快感，但有好奇心特别是有考证癖的读者也许乐在其中。

作者介绍:

宋黎明，1959年出生于江苏盐城，1978年至1988年在南京大学历史系读书并教书，1988年至1989年在意大利佛罗伦萨大学政治：科学系进修，随后作为独立学者在罗马生活至今。

目录: 自序

1 一封“国书”的背后

一、沉睡的“国书”

二、“天竺僧”敲中国门

三、崇禧塔与僊花寺

附一 僊花寺：仙花寺还是迁华寺？

四、“天主”的诞生

五、传教之初：“大事”与“小事”

附二 “数学(matematica)”与象数

六、访华使团：阳谋与阴谋

2 韶州之变

一、刘继文下逐客令

二、从南华寺到光孝寺

三、利玛窦与瞿太素

附三 汤显祖逢利玛窦于韶州

四、南雄之行与“夜盗案”

附四 一份未刊手稿的初步研究

五、范礼安批准易服改名

六、“外国道人”出韶州

附五 “道人”与“修士”

3 南昌安“家”

一、从吉安到南京

二、南京吃闭门羹

三、南昌城落脚

四、书院、寺院与“家”

附六 易服改名原因考

五、《交友论》与其他

4 从南京到北京

一、第一次闯北京

二、“美丽的骗局”

三、李贽与三淮和尚

四、马堂临清“刁难”记

五、“大西洋陪臣”进方物

5 北京岁月

一、走出会同馆

二、“妖书案”前后

三、《天主实义》与《天主教要》

四、“飘然自儒风”

五、《畸人十篇》与《辩学遗牍》

附七 《辩学遗牍》作者重考

六、晚年回忆录

七、利玛窦之死

6 遗产之一：“利玛窦菩萨”

一、自鸣钟与通天塔

二、三棱镜与黄白术

三、天主画像与利玛窦像

四、西书、西琴及其他

附八 谁将望远镜带人中国？

五、地图：世界与中国

附九 Descrizione, 地图史的一把钥匙

六、球体：天与地

七、文化交流：东与西

7 遗产之二：“利玛窦规矩”

一、再适应的“游戏”

二、文字野狐禅

三、“剪羊毛”与“播种”

四、利玛窦与龙华民

附十 僧德清赠诗龙华民

五、“礼仪问题”与“利玛窦规矩”

利玛窦年表

参考书目举要

后记

• • • • • ([收起](#))

[神父的新装_下载链接1](#)

标签

利玛窦

基督教

历史

宋黎明

天主教

传教士

西方汉学史

耶稣会

评论

作者扯淡，辩论中利玛窦明明把三淮和尚灭了，作者胡喷说打平或输了，真能扯淡。通篇作者都带着一种民族主义的眼光瞥视利玛窦。竟然还号称常驻罗马，别扯淡了。

罗马教人士化度之法，还是有值得谦卑求教的地方。

枯燥

有用。

还是有不少新观点的

传教士

太历史专业

很有启发

“全新”的利玛窦，文笔动人，考证详实。

[神父的新装_下载链接1](#)

书评

[神父的新装_下载链接1](#)