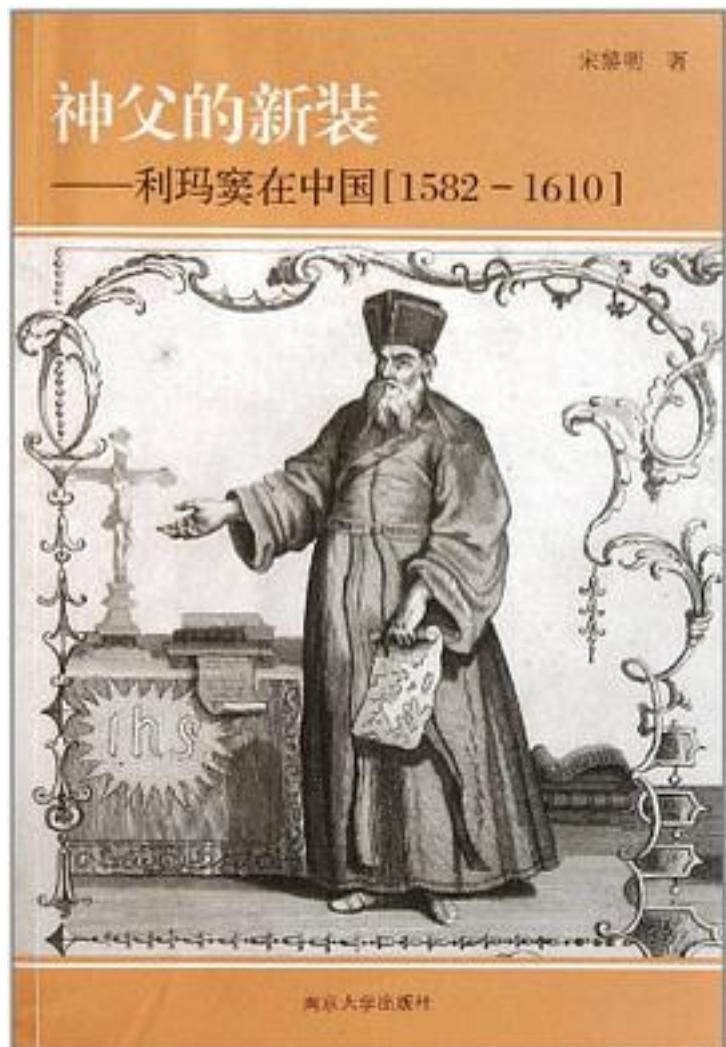


神父的新装



[神父的新装_下载链接1](#)

著者:宋黎明

出版者:南京大学出版社

出版时间:2011-5

装帧:平装

isbn:9787305082832

宋黎明所著的《神父的新装——利玛窦在中国(1582-1610)》主要讲述并评价利玛窦在中国的故事。前五章分别叙述利玛窦在肇庆、韶州、南昌、南京和北京五个城市的经历，最后两章则分别阐述利玛窦在文化和宗教两个方面的功过是非。本书也不是平铺直叙，而是重点探讨一些新发现，对于大家熟知的内容往往一笔带过。因此，《神父的新装——利玛窦在中国(1582-1610)》七章中有许多考证文字，散杂其中的十个附录更类似于考证性的专题研究，大到利玛窦在华身份、易服改名的原因，小到第一个在华天主堂的名称、人名、地名乃至货币单位等，均在考证之列。这些考证文字势必影响本书的叙事节奏并影响读者的阅读快感，但有好奇心特别是有考证癖的读者也许乐在其中。

作者介绍：

宋黎明，1959年出生于江苏盐城，1978年至1988年在南京大学历史系读书并教书，1988年至1989年在意大利佛罗伦萨大学政治：科学系进修，随后作为独立学者在罗马生活至今。

目录: 自序

1一封“国书”的背后

一、沉睡的“国书”

二、“天竺僧”敲中国门

三、崇僖塔与僧行寺

附一 僧行寺：仙花寺还是迁华寺？

四、“天主”的诞生

五、传教之初：“大事”与“小事”

附二 “数学(matematica)”与象数

六、访华使团：阳谋与阴谋

2韶州之变

一、刘继文下逐客令

二、从南华寺到光孝寺

三、利玛窦与瞿太素

附三 汤显祖逢利玛窦于韶州

四、南雄之行与“夜盗案”

附四 一份未刊手稿的初步研究

五、范礼安批准易服改名

六、“外国道人”出韶州

附五 “道人”与“修士”

3南昌安“家”

一、从吉安到南京

二、南京吃闭门羹

三、南昌城落脚

四、书院、寺院与“家”

附六 易服改名原因考

五、《交友论》与其他

4 从南京到北京

一、第一次闯北京

二、“美丽的骗局”

三、李贽与三淮和尚

四、马堂临清“刁难”记

五、“大西洋陪臣”进方物

5 北京岁月

一、走出会同馆

二、“妖书案”前后

三、《天主实义》与《天主教要》

四、“飘然自儒风”

五、《畸人十篇》与《辩学遗牍》

附七 《辩学遗牍》作者重考

六、晚年回忆录

七、利玛窦之死

6 遗产之一：“利玛窦菩萨”

一、自鸣钟与通天塔

二、三棱镜与黄白术

三、天主画像与利玛窦像

四、西书、西琴及其他

附八 谁将望远镜带入中国？

五、地图：世界与中国

附九 Descrizione，地图史的一把钥匙

六、球体：天与地

七、文化交流：东与西

7 遗产之二：“利玛窦规矩”

一、再适应的“游戏”

二、文字野狐禅

三、“剪羊毛”与“播种”

四、利玛窦与龙华民

附十 僧德清赠诗龙华民

五、“礼仪问题”与“利玛窦规矩”

利玛窦年表

参考书目举要

后记

• • • • • (收起)

[神父的新装_下载链接1](#)

标签

利玛窦

基督教

历史

宋黎明

天主教

传教士

西方汉学史

耶稣会

评论

作者扯淡，辩论中利玛窦明明把三淮和尚灭了，作者胡喷说打平或输了，真能扯淡。通篇作者都带着一种民族主义的眼光瞥视利玛窦。竟然还号称常驻罗马，别扯淡了。

罗马教人士化度之法，还是有值得谦卑求教的地方。

枯燥

有用。

还是有不少新观点的

传教士

太历史专业

很有启发

“全新”的利玛窦，文笔动人，考证详实。

[神父的新装](#) [下载链接1](#)

书评

[神父的新装](#) [下载链接1](#)