

# 开卷闲话六编



[开卷闲话六编\\_下载链接1](#)

著者:子聪

出版者:上海辞书

出版时间:2011-7

装帧:精装

isbn:9787532633951

《开卷书坊·开卷闲话六编》在《开卷》十周年纪念时，我曾写过一小文为祝。其中有“立此存照，文苑所珍”二语，其实指的就是“开卷闲话”。编者子聪交游广阔，交天下士，消息灵通，随时着笔，以飨读者，救其蔽塞之病，功莫大焉。近来作风渐变，由“世说新语”式只言片语，渐趋长篇报道，凡学人聚会，必有长篇纪事，详记始末，其意义乃近于文苑史记矣。且取材公正，不删不减，异议纷呈，有“百家争鸣”气势，其作用更非从前模样了。诸家议论、风度，往往与此中得其实况。于只言片语中，得识其真面。这就是我说的“立此存照”的意思。

作者介绍:

目录: 黄裳序

钱伯城序

罗飞序

文洁若序

陈学勇序

汪家明序

001 二零零九年

126 二零一零年

279 附录《开卷》创刊十周年座谈会发言纪要

344 后记

• • • • • ([收起](#))

[开卷闲话六编\\_下载链接1](#)

标签

子聪

书话

阅读

签名本

爱书人私语

日记

小说

书

评论

签名本

-----  
爱书人的私语，对文化的一些流年印象记。蛮喜欢这样的体裁的。

-----  
[开卷闲话六编\\_下载链接1](#)

书评

一个时代物质生活的梦工厂  
在民间读书人大概没有不知道南京有份小刊物叫《开卷》，其主编子聪，本名董宁文。董宁文的专栏《开有益斋闲话》以闲话的形式，叙述读书人之间的交往，很见性情，反映了读书界的一个侧面。不知道得到多少读书人喜爱。我是从《开卷闲话第一编》开始读...

-----  
[开卷闲话六编\\_下载链接1](#)