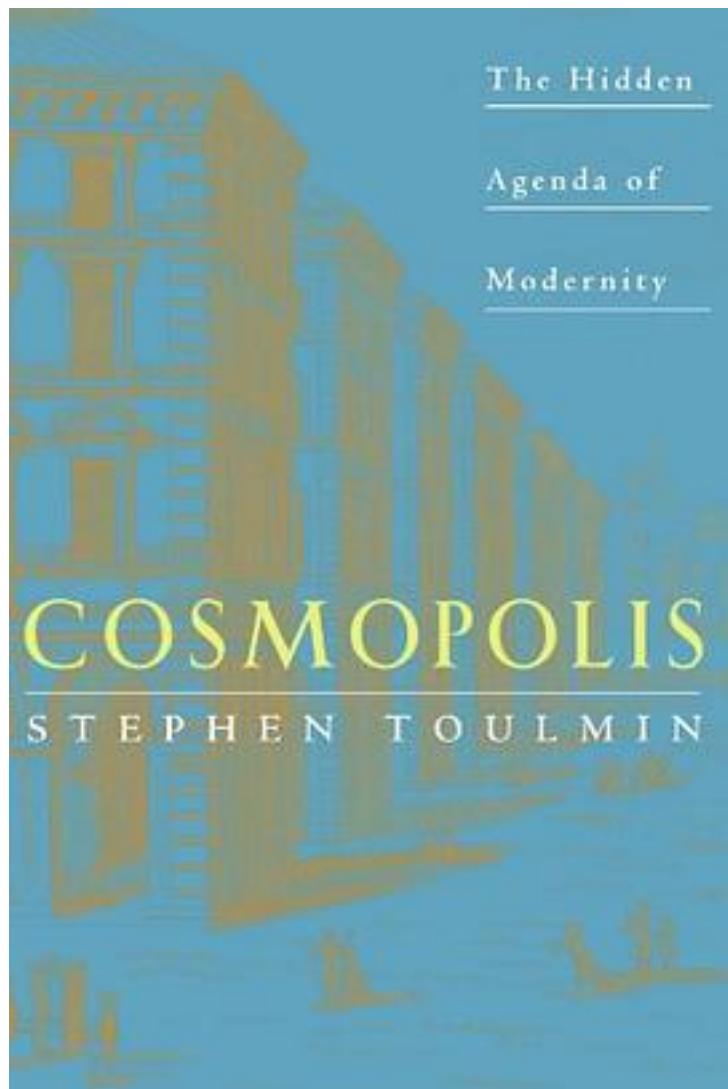


Cosmopolis



[Cosmopolis 下载链接1](#)

著者:Delillo

出版者:Simon & Schuster

出版时间:2003-4-7

装帧:Perfect Paperback

isbn:9780743247115

作者介绍:

唐·德里罗 (Don DeLillo, 1936—)

美国著名后现代小说家，出生于纽约意大利移民家庭。自一九七一年出版第一部小说《美国的传奇》以来，德里罗已出版十余部长篇小说。

一九八五年的《白噪音》是唐·德里罗奠定文坛地位的重要之作，此书不但摘下该年度的美国国家图书奖，入选《时代杂志》百佳小说，更被誉为美国后现代主义文学最具经典性的代表作，人称“美国死亡之书”。一九八八年的《天秤星座》获得《爱尔兰时报》国际小说奖。一九八九年的《毛二世》获得福克纳笔会小说奖。一九九七年长达八百多页的巨著《地狱》描绘了二十世纪整整后半个世纪的美国社会，对美国和世界文坛产生了不小的轰动，成为国际畅销书。二〇〇三年出版的《大都会》被认为是近年来美国最优秀的作品之一。

二〇〇五年美国《纽约时报书评》杂志评选了自一九八〇年以来美国最好的小说，德里罗就有三部小说入选。

德里罗的创作题材十分广泛，尤为关注美国的大众媒体、消费文化、意识形态等对人的行为、思想、心理和情感诸方面的影响。许多美国名家以他为师，保罗·奥斯特更将《巨兽》及《没落之乡》献给他以表崇敬之意，而英国文学大师马丁·艾米斯则推崇他是“美国当代最伟大的作家”。

目录:

[Cosmopolis 下载链接1](#)

标签

唐·德里罗

原版

评论

近未来的性感与后现代的暴戾。

书评

唐·德里罗是当今世界为数不多的大师之一，也是少数坚持创作实验小说的作家，他的多部小说都已翻译成中文出版。然而他来得晚了点，现在我国小说界几乎整齐划一的都在“讲故事”，他这种不以“讲故事”为目的的小说家就很难有多大影响了。

《大都会》写了28岁的天才、大资本家、...

即使不熟悉唐·德里罗的人，听到这个名字，大概也会联想到某个不合时宜的西班牙骑士，或者什么黑手党老大。是啊，从某种程度上，德里罗确是个大战风车的骑士，也是一位老大。在庸俗故事如蘑菇一般在商业出版潮湿的森林里成片滋生的时代，他在贩卖艰涩辛辣的思想，在简单荒诞的...

这本书我说不出什么，只有去读才能体会，就像某些画作一样，不需具体谈论，它就是超越的，摆在这。是的，他的文字打开了平日未打开的感官领域，如一个探头捕捉不常用的神经把它们揪了出来。情节是简单而荒诞的，细细的脉络走势有时候竟变得如此生动。唐·德里罗没有把文字玩...

这是一本充满着雄性激素的书，书中充满了被放大的视觉，听觉，触觉，嗅觉…和男人身上对于女人的各种性爱欲望，毫不掩饰的剖析了一个人——一个男人的“灵魂”——文字直接没有丝毫遮掩。

作者带着我以第三人称的视角窥视了主人公看似平凡却又不平凡的一天。正本书...

随着后现代一起落幕的时尚语言，更加毁于一场灾难性的翻译。所有翻译的不明所以的话语，颠簸在作者创作的一个又一个令人不适的场景中。以至于都不太想要评述。译者没有反应作者的真实语言，评述多少是建立在不公平的基础上的。

100多页的内容，让我看见这位预言型作家的疯狂。“你怎么过一天，就怎么过一生。”像乔伊斯的《尤利西斯》一样，《大都会》描述了一天之内的故事。

废墟中的写作：9·11与《大都会》

2001年9月11日上午美国航空公司的11号航班撞击由玻璃和钢铁构成的双子座北座的定格照片...

读书笔记136：大都会

挺难想象是个年近七十老作家的作品，互联网，it技术，都是这个世纪最前沿的东西，演绎的挺好，很有洞察性的预示了互联网泡沫，甚至911。

互联网这一波行情打破了之前的阶级固化，一大群平民草根，技术宅男一夜之前富可敌国。男主小时候出身出身并不好，28...

此人被誉为当代美国最伟大的四大作家之一，其他三位分别是菲利普·罗斯、麦卡锡、麦克默特里。想必定有其利害之处，之前国内出版过他几部作品，可惜一部都没有读过，据说此人写过一部很长的《地狱》，成为国际畅销书，非常牛逼，估计也难以翻译过来，而其他当代《白噪音》...

发散的思维，枯燥无味的对话。这本书没有给我任何有用的信息，甚至情感上都没有任何波动。日元指数是一周交易5天好不好，还一周7天，还动不动写个日元又跌了，装什么比啊。买书的时候真他吗后悔没撕开包装先看下内容。

怎样离开一个人？为什么离开？十九个凌厉彻骨的短篇，十九个短小精悍的故事，把我们带入一段段分手的场景中。一个深爱妻子的男人发现妻子另有情人，并与这个人结伴前去狩猎。他下得了狠心吗？一个历尽红尘的女人发现自己竟对小情郎产生了感情；一个在周末临时返家的女人意外目...

[Cosmopolis 下载链接1](#)