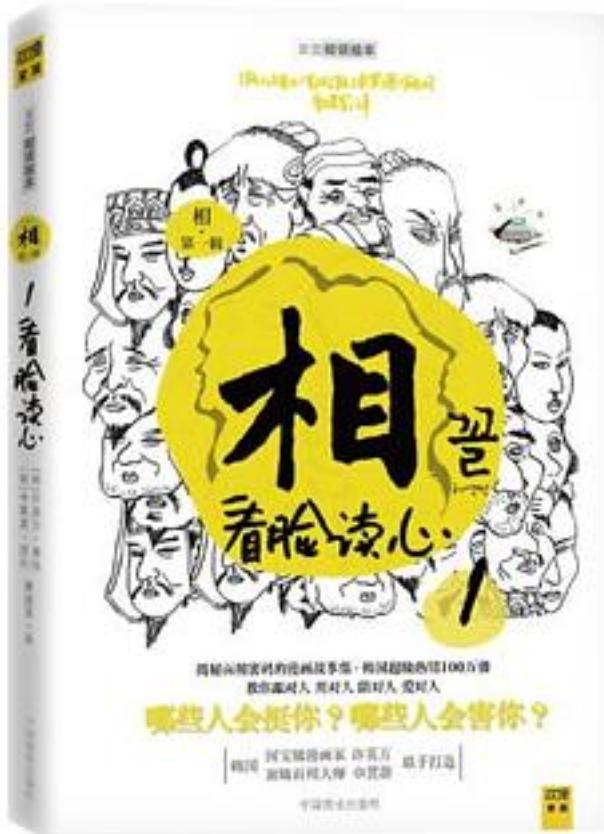


# 相 (第一辑)



[相 \(第一辑\) 下载链接1](#)

著者:[韩]许英万

出版者:中国商业出版社

出版时间:2011-8

装帧:平装

isbn:9787504472977

相术源于中国，并在现代韩国广为流传。韩国国宝级漫画家许英万向韩国顶级相术家申箕源拜师学艺，深研中国相术3年之久，完成了这套长达9卷，有血有肉有话题的知识漫画，哪些人会挺你？哪些人会害你？

人脉不是越多越好，有人在关键时刻挺你一把，有人在危难时刻插你一刀，“怎样选对人”是成功人生的必修课，学习看脸是一切的开始。耳朵有尖角，为人冷酷无情  
眼睛细长、眼珠黑亮的朋友会用智慧帮你度过难关  
别得罪两眼离得近的人，免得被疯狂报复 颧骨倾斜，没有合作意识，凡事只想着自己  
不要跟欲望强烈的四方脸发生争斗，否则受伤的是自己

作者介绍：

韩国国宝级漫画大师 许英万 韩国顶级面相大师 申箕源 联手打造  
一本让你翻开就放不下的识人书  
揭秘面相中深藏的成功、智慧和爱情密码，韩国热销100万册，教你跟对人！用对人！  
防对人！爱对人！

目录: 21相貌连通五脏六腑 24丑陋的天使，美丽的恶魔 28炉灰写字，千古流传  
31鼻子代表自己 37鼻子为君，颧骨为臣 42勿将高山做墓地 44“无心”最要不得  
50全身一千两，眼睛九百两 52身体比长相重要 56整容与相面  
59做一个内脏健康的皮肤美人 62最好放慢说话和做事的节奏 66贫富贵贱是否命中注定  
69父母与子女 71阴阳理论 76尖锐之物带有杀气 80最好的脸长什么样儿  
83脸上的农家事 86眼睛要像宝石般熠熠发光 90耳朵呈花苞状 93眼长者有大智慧  
97眼角尖锐的人 101眉毛代表身边人 105不能只凭一个地方下结论  
109肥沃的土地养庄稼 113身体好就是福 117能面见皇帝的“扁平鼻” 121文武难双全！  
125鼻子是媒人 129漫画背后的故事 133面部的主人是鼻子 138三庭均等很重要  
142执著型鼻子 146骗子和大师的区别 150“露骨”之人烦恼一生  
154又宽又高的下巴最好 158高人一眼就能看穿 162有气势者成大事  
166过犹不及与稍欠火候都不可取 170不要埋怨溪水 174眼距宽才能看得远 178给脸打分  
182颧骨代表胆识 186谢顶是因为精力旺盛？ 190嗓音和泰山一样 194骨骼要坚硬  
198崭露头角 202天空要高远广阔 206身体毛发是草木 210内心比外表更重要  
214发光的面容 218吉凶共存 222看面知心 226颜色对于耳朵最重要  
230好眉毛带来的是人气和声望 234管财富的鼻子 238清者贵，浊者贱 242粗壮的鼻根  
246鼻中之王——悬胆鼻 250各种贱相 258眼睛是水又是火 262聪明人和蠢人  
· · · · · (收起)

[相 \(第一辑\)](#) [下载链接1](#)

标签

相术

漫画

玄学

面相

许英万

韩国

绘本

知识绘本

## 评论

看完了。大致总结下自己：辛劳，会赚，钱多，但都用在别人身上。恋爱多舛，晚婚，婚后旺夫，但老公容易出轨。翻译过来就是，我白手起家把一个穷小子拉扯大，自己省吃俭用，到了黄脸婆的年龄就被甩了！哎哟你爸爸！悲惨！

---

如果仅仅是李居明式的世俗味道浓厚的生肖运程二十八星宿看人生这样的书，加上又是漫画，在咱这一定得不了高分。可正如作者申籍源写著名日本女作家盐野七生的颧骨时提到：“受到马基雅弗利的影响她这样说，必须根据历史和情况的变化来改变和调整自己，人的一生不能只凭运气和能力，还要懂得不断改变自我。不能适应变化的人，最终会走向灭亡”这才是理儿。若把面相的吉凶，和五脏六腑、家族DNA、个人选择连贯起来看，才能免落于铁口直断和封建迷信的倾向。“与树木的外表比起来，更重要的是提供养分让其茁壮成长的肥沃土壤。因此比起装扮外表来，更重要的是塑造内心。”做人先修心啊！2013.4.28

---

2016-4-20漫画很有趣。不过找不到排版逻辑，一会儿讲鼻子，一会儿讲耳朵，然后又讲鼻子。

---

看了1和2

---

蛮有意思的，就是一下子就读完。。。

好好玩啊~

挺好玩的~

很有趣。虽然也学不到什么精髓的。。

知识绘本，但是真的记不住啊，哭

还挺简易的

非常不错的入门级相面书。

专业性较弱

读完1、3

简单易懂，好面相，坏面相一眼就看出~

非常有意思的书，科普面相学的同时，其实是在教大家做人的道理，非常朴实有用。学面向的目的是打磨自己的不足之处，让自己变得更好。

排版有点乱，简易看着乐

因为系漫画结构，一天就读完一本了~可读既趣味性比较高，不果由于书中所提既面相人物均系韩国名人，中国读者比较对不上号，所以如果可以出部中国人物为基调既面相举例就参多啦！嘿嘿……

非常好记，和妈妈跟我讲的一样，相面学起来了~

漫画而已，不要认真

漫画形式做得不绰。而且三观相当正啊，严厉地否认整容、酱紫在韩国还能畅销啊？从宇宙、自然角度解释面相学的原理，很persuasive。

[相（第一辑）](#) [下载链接1](#)

## 书评

【 【 【 【 1. 看脸读心 鼻梁塌之人无主见。

颧骨高之人自尊高，固执爱争执。若鼻梁塌同时颧骨高，不能以无主见论。

颧骨代表臣子、朋友、邻居和兄弟，象征权势和领导力，颧骨高的人拥有好人缘。颧骨高也代表心肺功能发达。（颧骨高：蒙古人）鼻子过高，一生穷困潦倒，...

三本书，漫画形式，浅显易懂。

漫画看得轻松也很有意思，只是里面内容排版上有点杂乱，难道是故意反复提及同样的内容让人记忆深刻？

里面那个面具马君刚开始看的时候觉得是特意设置的搞笑人物，后来就越来越不好笑了，韩国人的幽默感真的不行啊。很偶然看到了专说面相的微博...

挺好玩的，特别适合没有基础的读者，不喜欢读书的读者，反正我3天就看完了6本。很多内容会重复，但有助于加深记忆。学习面相本来不是一件容易的事，内在变了，慢慢面相也会变化。用这套书大致了解一下，想专业点肯定是不行的。

古人的麻衣相术神马的，图画的肯定认不出来， ...

---

鼻子山根，宽大高耸为美。

上眼皮为田宅宫，厚实为美。下眼皮也是。但过分肥厚，主淫荡。

大眼睛配上过厚眼皮，暴眼，无福气。

眉骨过于突出，爱钻牛角尖，决不妥协，适合当武将。

柳叶眉，又细又长，好色，喜欢流连烟花。

人眼中，精为神根本。人眼中，日月并存。眼珠提溜转...

---

适合完全0基础，对面相感兴趣又不想去啃那些生硬著作的。而且面相确实很适合用漫画的形式来呈现，画风朴实，画得很有趣。不过就算看完了，也只是略知皮毛而已，记不住太多的内容。就像一会儿说眼睛最重要，一会儿又说鼻子长得不好就全完了，等等，不过相面本来也不是一门严肃的...

---

[相 \(第一辑\) 下载链接1](#)