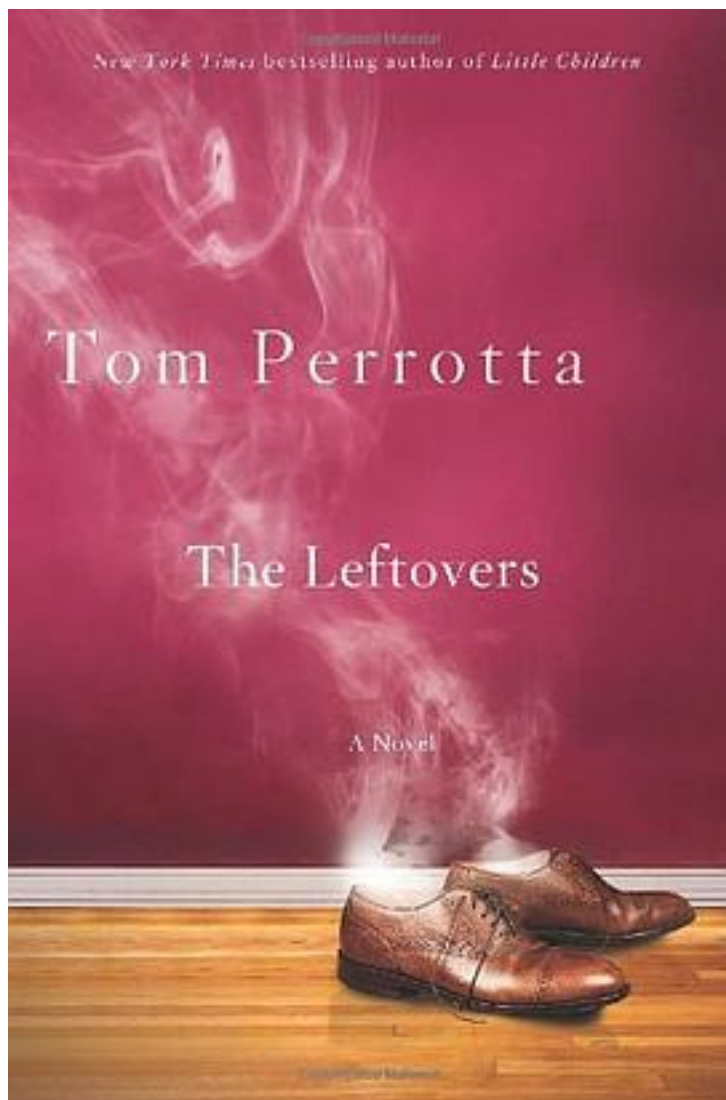


The Leftovers



[The Leftovers_下载链接1](#)

著者:Tom Perrotta

出版者:St. Martin's Press

出版时间:2011-8-30

装帧:Hardcover

isbn:9780312358341

作者介绍:

目录:

[The Leftovers_ 下载链接1](#)

标签

英文原版

TomPerrotta

2011

英国

原版外文图书

上海图书馆

great

book

评论

看书的过程中就在感叹电视剧编剧的强大。应该说这本书描绘的scenario 比较thought provoking, 电视剧的编剧则放大和激化了各种人物之间的关系，整个剧集的戏剧张力比书丰富很多。电视剧里的主要改编没有任何败笔，演员们选的都太到位了。

只能说电视剧改编的太棒了

原来电视剧只取了一个框架，matt和nora的故事，kevin的梦游，GR的计划等等，至少80%的内容都是新的。。。和电视剧比起来小说真是平淡琐碎的日常。。。如果不是audio估计看不完 ==

和第一季差不多 没什么大的变动, 可以看出编剧第二第三季都是自由发挥啊

先看了剧再回头来看的书，更喜欢剧。剧和书在讲不同的东西。剧探讨的是人与人的关系、信仰、意义这些挺“终极”的话题，所以看的时候会陷入巨大的虚空。而这本书，尤其看到结尾，你发现，哦，原来是要讲，人总会从trauma中开始recover的。也难怪有那么多小镇生活琐事的描写。不过书倒是比剧更真实接地气。故事的设置是departure三年后，你能想象到人们该有的挣扎、创伤、痛苦都应该已经开始从顶点退潮，人们像模像样地开始新生活，小心翼翼地回避departure，但它又无时无刻地爬回你的脑子里、生活中。书里把这些呈现出来了，而剧里的冲突更多，每个人都还深陷在各种纠结中，比较像在讲departure一年之内的事。

I was intrigued by the TV show. The theme is really novel, and I tried to keep up with the TV show, but find it hard because of its slow pace and seemingly lacking of answers. Then I came across the book, which is great in lots of ways. It gave me the ability to finish it in one sitting, allowed me to grasp the whole picture. ps it's interesting.

For the leftovers, tribulation starts after the departure, on October 14th, a weird fall.

Surprisingly, the TV series made a great deal of changes and somehow more impressive than the book.

[The Leftovers_ 下载链接1](#)

[The Leftovers 下载链接1](#)