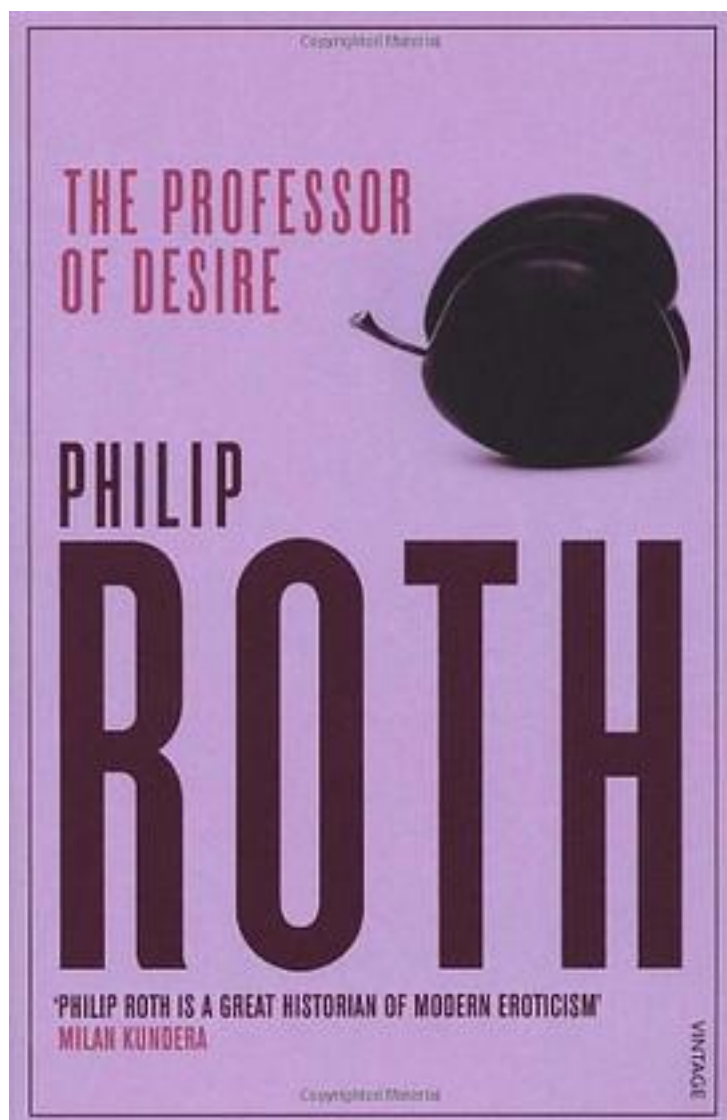


The Professor of Desire



[The Professor of Desire_ 下载链接1](#)

著者:Roth, Philip

出版者:

出版时间:1995-10

装帧:

isbn:9780099389019

David Kepesh, an adventurous man of intelligence and feeling, tries to make his way to both pleasure and dignity through a world of sensual possibilities. Temptation comes to him in both its ordinary and spectacular forms, and the novel charts the history of his desire from the early years, when he is acceded to it totally, to the time when he attempts to domesticate his passions (and his wife's) and finally to that most surprising moment when desire ebbs and, frighteningly, seems on the brink of disappearance. The book explores in all its painful ramifications, the pursuit and loss of erotic happiness.

作者介绍:

1997年，菲利普·罗斯的《美国牧歌》获得普利策文学奖。1998年，罗斯在美国白宫接受了美国国家艺术奖章。2002年，罗斯又获得美国文学艺术学院颁发的最高奖项——虚构类作品金奖，该奖以往的获得者中曾有约翰·多斯·帕索斯、威廉·福克纳、索尔·贝娄等著名作家。他还曾两度获得美国国家图书奖和美国书评人奖，三度获得福克纳笔会奖。2005年，他的小说《反美阴谋》因“2003-2004年度以美国为主题的一部出色的历史小说”而获得美国历史学家协会奖。

近来，罗斯又获得两项极富声望的笔会奖：2006年，因“其一系列的著作皆具有非凡的创意和完美的技巧”而获得纳博科夫笔会奖；2007年，因其在美国文学领域的成就而获得索尔·贝娄笔会奖，该奖是授予那些“在漫长的文学生涯中获得突出成就、在美国文学领域取得至高地位”的作家的。

罗斯是唯一的一位由美国书院为其出版权威版全集的至今健在的作家。八卷本的全集预计于2013年全部出齐。

目录:

[The Professor of Desire_下载链接1](#)

标签

Philip_Roth

美国文学

美国

罗斯

当代文学

小说

评论

[The Professor of Desire_ 下载链接1](#)

书评

美国著名作家菲利普·罗斯获得过普利策文学奖、美国国家艺术奖章、纳博科夫笔会奖、索尔·贝娄笔会奖，并两获美国国家图书奖、三揽福克纳笔会奖。他曾多次进入诺贝尔文学奖的候选者行列，却每每与之擦肩而过。但这并不能撼动他在当代美国文学界的至尊地位。在比较自己与当代美...

可以去掉不少的性爱描写，对契诃夫，卡夫卡等作家作品的引用想表达什么不太看得出来。
总结：道德让情感最终归宿，却使肉体麻木；反之，欲望得到满足，而情感不知归于何处。灵与肉，或许就是这样。而且可能应该这样。

（直到我回頭再來看時，才發現P.Roth原來也是猶太裔作家。按照我的閱感，其實是很容易分辨猶太裔和非猶太裔作家的，但是在Roth身上，似乎我的眼睛是被長期蒙蔽的。我接觸Roth的作品要比閱讀Saul Bellow或William Faulkner要早得多，可奇怪的是竟然這麼久沒能認清他的寫作實質， ...

‘我是不是可以认为我并没有停留在那个甜蜜温馨的高原上，而是走上了一个陡坡，在坡上慢慢减速，但距离最终要跌入那个冰冷、寂寞的深渊还远得很。可以肯定的是，那

份狂野已经不复存在，那种既粗野又温柔的感觉一起消失了。’
我们渴望一种持久的情感，像‘永远’的字眼，我们...

《欲望教授》，一位带着情欲望成长为教授的人，青年时光就是和女人的肉体关系，沉迷而迷茫。中年事业有成，他成为了教授，不再限于情欲当中，并开始挑剔和自己结婚的女人，因为教授发觉，除了性，那个女人一无是处。看来，情欲，会让人发腻，回归自己的事业，发现单纯的爱欲， ...

[The Professor of Desire_下载链接1](#)