

The Great Gatsby



[The Great Gatsby_ 下载链接1](#)

著者:[美] F • Scott Fitzgerald

出版者:

出版时间:2011-5

装帧:

isbn:9780099541530

Fitzgerald's glittering Jazz Age masterpiece.

Jay Gatsby is a self-made man, famed for his decadent champagne-drenched parties. Despite being surrounded by Long Island's bright and beautiful, Gatsby longs only for Daisy Buchanan. In shimmering prose, Fitzgerald shows Gatsby pursue his dream to its tragic conclusion. The Great Gatsby is an elegiac and exquisite portrait of the American Dream.

作者介绍:

目录:

[The Great Gatsby_ 下载链接1](#)

标签

美国

小说

Scott

Fitzgerald

故事

Fitzgerald,

F.

评论

封面

"There are only the pursued, the pursuing, the busy and the tired."

不一样的感觉

太醉人的开头 太仓促的结局

そろそろその本を始めましょうか。
很少会觉得，原版书读起来是这样让人感到绵长而优美的。

这本书是对照着上海译文出版社那本《了不起的盖茨比》一起读的。上译那本书中除了本书这个中篇外，还有其他几个中短篇。菲尔兹杰拉德的语言是很精准，并且很有诗意的，他自己说自己是一个早熟的天才，而早熟和天才是诗人的特征。

vintage这个系列的油性封面做的实在是不好，导致原本梦幻的封面图片变得廉价很多。回到小说本身，重读一遍的结果就是情节失去了意义，叙事的焦点变得更加明晰，我以前一直认为nick就是作者本人的化身，其实并不太算是。Nick虽然是以一种看似omniscient的态度叙事的，但是主观性还是太强。

[The Great Gatsby_ 下载链接1](#)

书评

上次读这本书还是四年前，当时是抱着一种捧读名著的心态去看的。今天的我却是从文学赏析与批评的起点出发的。毫不客气的说，四年前的我是极其盲目的，因为我再毫无目的地追寻一个所谓的主流，而忽视了读这本书的过程本身。
从叙事学的角度去看，此书的叙事焦点再Nick Carraway...

[The Great Gatsby_ 下载链接1](#)