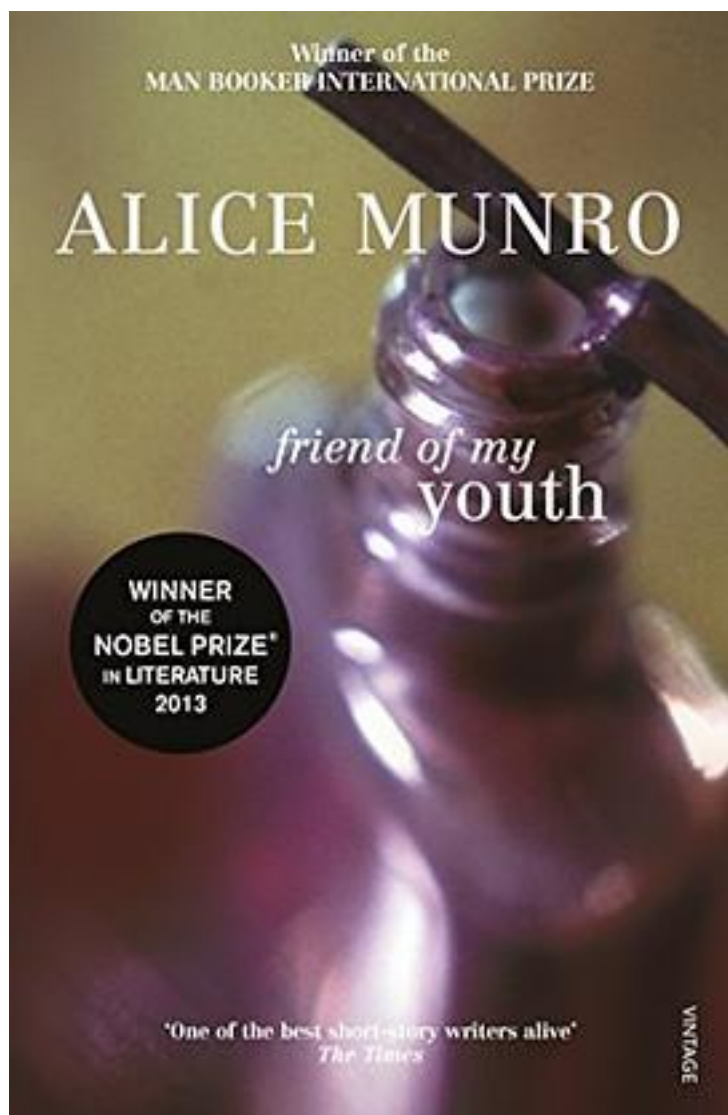


Friend Of My Youth



[Friend Of My Youth_ 下载链接1](#)

著者:Alice Munro

出版者:Vintage

出版时间:1991-12-5

装帧:Paperback

isbn:9780099820604

There is a woman haunted by her dreams of her dead mother. There is an adulterous couple stepping over the line where the initial excitement ends and the pain begins. There is a widow visiting a Scottish village in search of her husband's past and instead discovering unsettling truths about a total stranger. The ten stories in this collection not only astonish and delight but also convey the unspoken mysteries at the heart of all human experience.

作者介绍:

艾丽丝·门罗（1931—），加拿大女作家，2013年诺贝尔文学奖得主。一生专注于中短篇小说创作，讲述小地方普通人特别是女性隐含悲剧的平常生活，以细腻透彻又波澜不惊的话语，洞见人性的幽微处。

目录: Friend of My Youth
Five Points
Meneseteung
Hold Me Fast, Don't Let Me Pass
Oranges and Apples
Pictures of the Ice
Goodness and Mercy
Oh, What Avails
Differently
Wigtime
· · · · · (收起)

[Friend Of My Youth_ 下载链接1](#)

标签

AliceMonro

英文

艾丽丝·门罗

小说

评论

[Friend Of My Youth_下载链接1_](#)

书评

太年轻和幸福的人看不懂门罗（只要够老，没人可以单纯的一味幸福）。

按喜欢的程度：

《冰的照片》最单纯的一篇，年老几乎必然等于丧失，成为边缘人，也许最后只能剩下握住最后的尊严结束生命还是坦然接受属于自己的命运的选择。

《哦，有什么好处》门罗式的复杂，粒状冰，那些...

2013年诺贝尔文学奖获得者名单公布后，“当代短篇小说大师”艾丽丝·门罗引起中国文学界的广泛关注，艾丽丝·门罗1990年发表的、被她本人评价为“来自心灵最深处”的短篇小说《青年时代的朋友》。

瑞典文学院认为艾丽丝·门罗的作品“情节细腻、文风透彻、带有心理现实主义...

像鲁迅的《少年闰土》？像张爱玲的《同学少年》？

往事、故人真的不是用“物是人非”几个字就能概括的~ "Meneseteung"

这篇，曾被收录在《The Best American Short Stories of the Century》一书中，但在本书里，作者给它加了一个末尾片段，“And they may get it wrong, afte...

高中时候，有一次放假，小强叔叔带着他儿子来我家玩。父亲做了好菜，和他聊了很久。等他走后，母亲和父亲说：“你那时候那帮朋友，原以为只有他一个人没离婚了，想不到现在也离了。”

我实在是不太记得“那帮朋友”到底是哪一帮朋友，但我确实记得小强叔叔。在我小时候，他每次...

这篇小说分作了三部分，每一部分都对应着书中人物在人生某个阶段的一个片段，每个片段里回忆和现实都在交替着进行，这给中文译文的读者增添了一份难度，因为门罗并

不会用额外的语言来划清这个界限，只是借一般现在时和一般过去式的动词轻而易举地点明了这一点。连接这三幅图景...

船长的故事讲到一半，Jeanine开始了她典型的反应，但最终，这个故事并不是一个电视里的跌宕起伏的故事，但这个故事击中了Averill，在她的心里引发涟漪，甚至是波澜。就好像门罗的小说，它们不是那种大家喜闻乐见的一波三折的故事，但它们在特定的时间，在特定的地点，打动特定...

这是一个非常短的故事，语言简洁却句句到肉，情节也丰富，讲述了“我”和“我妈”围绕“妈妈年轻时的朋友——弗洛拉”生平的看法，引出两代女性对“情爱”的不同观念，其实也是借着弗洛拉的故事表达对母亲既否定又怀念的矛盾情感。母亲年轻时是乡村教师，寄住在—对农场姐妹家...

If there is a big storm like this fairly early in the year, the wind drives the waves up on the shore and they freeze there.
我读到这一句话的时候心颤了一下，总觉得它有种说不出的美感。
一直读到结尾我才想起来文章的开头：Austin已经在一场船难中去世了，可能他...

我记得我在北京办签证的那两天，我们要换乘不同线路的地铁，阿孙提出玩一个游戏：她提出一个词或者一个主题，然后大家轮流唱一句含这个词或者与这个主题相关的歌词。
当我读到那个叫“橘子与苹果”的游戏时，我立即想到了这个歌词游戏，两者看上去都有些笨，它们的乐趣也全不在...

虽然没有前面几篇那么明显，但这一篇同样用了一个听来的故事串接起了全文。也就是Hazel的丈夫Jack时常念叨着的，他在苏格兰驻扎时的故事。
在Jack死后，Hazel终于来到了这个地方，来寻觅他的过去。她必然是相当爱她，甚至是崇拜他的。她是有过两次不忠，但这不代表她不爱他。 ...

这一篇的叙述主体还是“我”，但所讲述的却仍然是别人的故事，素材是本地报纸上几十年来的几则简讯，“我”借着这几则通讯，想象了她的一生。好似作传，又好似编史。结尾时，“我”也证实了这一点：“我”根本不知道究竟发生了什么，故事中发生的几件事完全可以另外一副模样...

这一篇实际上仍由两个故事构成，且其中一个故事依然是转述。转述的故事，如同我现在写的这个读后感一样，都是掺杂了一定主观因素在内的，都是离真相有距离的。Neil为什么要讲这个故事呢？是什么让他想起了这个故事，让他想和他的恋人分享？文中没有交代，当然很可能也并没有一...

小说标题中的“我”直接理解起来当然是在指代母亲，这句话是她一封信的开头，她在生病以后曾写过许多信的开头，要寄给的人都是她年轻时的朋友，只是这些信件因为疾病很少真正完成，因而，即便母亲骄傲的宣称她有很多很多遍布全国各地的朋友，她实际上与他们中的绝大多数已经失...

我年轻时的朋友 艾丽丝·门罗 14个笔记 ◆ 我年轻时的朋友 >>
这封措辞婉转的信伤害了我母亲。她不再与弗洛拉联络。随后我母亲确实忙于自己的生活，终于成为生活的囚徒。。>>
弗洛拉在我母亲故事里的优点却在我的故事里变成了恶行——她无视性。有关这件事情我母...

我想象着门罗笔下的中年生活，一种表面平静而内心躁动的生活。生活貌似沿着一条轨道有条不紊地向前进着，倒也没有太过糟糕的事情发生，但日复一日的生活却像缺少了什么。某一天，一个突然出现的意外，为生活创造了一个偏离轨道的机会，于是，从内心世界，到物质的实体世界，生...

[Friend Of My Youth_下载链接1](#)