

荷花淀



[荷花淀 下载链接1](#)

著者:孙犁

出版者:中国青年

出版时间:2011-7

装帧:

isbn:9787500699569

《荷花淀》精选孙犁文学作品二十三篇。全书分为两部分：以战争为背景的“抗日小说”；对所经历的人与事的回忆。孙犁曾说：“我最喜欢我写的抗日小说。”他用谈笑从容的态度来描摹风云变幻，深隋赞颂接受了革命思想、对未来充满信心的新型农民，特别是那些既有革命热情又富于美好人性的乡村女子，如秀梅、水生嫂、吴召儿、浅花……在萧条粗砺的时代背景下，他的作品别具一种阴柔妩媚的幽美。晚年，他以真挚的感情，记录下自己一生经历中难以忘怀的人和事，他的喜怒哀乐，他的为人与悟道。朴实中蕴炽烈，平淡中含温情，追求真善美的极致。孙犁纪念俄国作家契诃夫时说过一句话：“对于像这样一个真诚的作家，我们只要认真地阅读他的作品，便可以全面地理解他了。”这个评价也适用于孙犁。孙犁作品“所呈现的素朴大美使人不愿错过每一个字”

（铁凝语），他创作的《荷花淀》《亡人逸事》《山地回忆》等作品，成为中国现当代文学史上的名篇佳作，被选入中学语文课本，代代相传，成为经典。《荷花淀》插图选用画家苏锡超创作的白洋淀系列作品。画家多次深入水乡白洋淀，寻求百里大淀浩瀚、深邃的风姿和淀边质朴的民俗风情。他画白洋淀温和的风，柔丽的水，荷花垂柳，至顺至柔，细腻精微。构图中，万顷苇荡，浩渺烟波，九曲回肠，表现出白洋淀的磅礴气势。透过画面，仿佛能看到了孙犁笔下出没水淀的雁翎队、水生和水生嫂们，嗅到水淀中荷叶荷花的清香……

作者介绍:

目录:
光荣荷花淀——白洋淀纪事之一芦花荡——白洋淀纪事之二白洋淀边一次小斗争“藏”
山地回忆吴召儿正
月母亲的记忆亡人逸事第一个借给我《红楼梦》的人书的梦报纸的故事黄鹂——病期琐
事鞋的故事菜花楼居随笔谈读书谈爱书爱书续谈与友人论学习古文远的怀念记邹明编后
记
· · · · · · ([收起](#))

[荷花淀_下载链接1](#)

标签

孙犁

中国现当代文学

中国

文学

V

评论

很喜欢《吴召儿》这篇。孙犁把抗日时期的故事和人物写得这么美好，其中最动人的是他笔下的女孩子，私底下认为他也把最好的笔墨留给了这些女孩子。然而买了中青的这个版本，却不喜欢里面的插画风格，跟作者的笔风不搭。

[荷花淀_下载链接1](#)

书评

[荷花淀_下载链接1](#)