

时间的玫瑰



[时间的玫瑰_下载链接1](#)

著者:蓝紫青灰

出版者:山东文艺出版社

出版时间:2011-8-1

装帧:平装

isbn:9787532935451

他们相爱，像是机缘的巧合，刻意的安排。只有他们知道，他们相爱，是上天注定了要他们相爱。

那是时间做的媒人，前世修得的姻缘。哪怕她不是他的初恋，他不是她的禁果。然而他们注定要相遇、要重逢、要相爱、要死守。

他们相爱，不是冲动，不是热血，不是盲目，不是将错就错。他们相爱，只是他们需要去爱。

安先生第一次遇见景小姐的时候，她正因着另一个人而沮丧伤痛，但这并不影响安先生对她的一见钟情，她那时的沉默一下子吸引住了他，让他在多年以后都记得那段路程的安静。

后来，安先生追她到江西，陪她看鸟，拍照片，陪她一起逛古旧的镇子，但即使她倒在他的怀里，他已经吻了她，她也仍然没有明确地答应他。

再后来，安先生又追她到杭州，千辛万苦，万苦千辛，总算把她给追到手了，等着要结婚了，可偏偏他们的父母又有了龃龉……

这并不是一个所谓的罗蔓蒂克的故事。它充满了生活的精致琐碎和男女之间的勾心斗角。但，如果世间真有爱这回事，说的应该就是这样的故事。

这实在是一个荡气回肠的故事。

作者介绍：

蓝紫青灰，女，上海人。

蓝紫天空，青灰瓦当。蓝紫青灰，此四色可述尽半生。蓝色的是梦想，紫色的是过往。青是云在青冥月在天，最后十分红处便成灰。有色不盲，有情皆醉。

代表作品：《离魂》、《十二楼》、《春风沉醉》、《爱是至奢华的一件事》、《随身而没》。笔触细腻，文字精当，故事既能深入，也能浅出，读之荡气回肠，掩卷存想。

目录: 第一章 当鸟路界定天空

1、爱情故事 2、青苹果 3、雨衣 4、长夜 5、鸟诗意 6、偷眼 7、谢谢你问 8、咖啡香
9、亭子间 10、心痛 11、天一神水 12、水母

第二章 当笔画出地平线

1、腔调 2、旅游团 3、蝴蝶梦 4、远映碧山 5、台风 6、墟里 7、低血糖 8、抱紧我
9、驱蚊水 10、亲爱的 11、安先生 12、遣散

第三章 当刀在水中折弯

1、乌云银边 2、耳洞 3、罂粟花 4、傍大款 5、毛脚 6、三笑 7、拷红 8、流水数板
9、第五乐章 10、琵琶梗 11、蜃楼 12、蝴蝶效应

第四章 镜中永远是此刻

1、信与孝 2、牺牲品 3、成茧 4、猫舌头 5、老娘舅 6、黑白道 7、乌龟壳 8、花喜鹊
9、老故事 10、鱼眼睛 11、猫鼠游戏 12、茶叶蛋

第五章 时间的玫瑰

1、去如春梦 2、暮景长天 3、物是人非 4、自君别后 5、瑞景熙照 6、花残月缺
7、安魂入梦

• • • • • (收起)

标签

蓝紫青灰

言情

小说

现代都市

时间的玫瑰

好看

浪费在言情上的时间

晋江

评论

比较无聊

本来是随便找一篇小说来打发时间，谁知道就选了这么一个。前半段注定要相遇重逢相爱死守，到结局只剩下一句“他在泉下，她在地上。他在她眼前，却不在他身边。”蒲瑞安这样的人，遇见了就是女生的死劫。给了你一切，然后在最美好的时候离开你。景天虽然不会后悔，但她这一辈子，可真算是过完了。

老上海的腔调 很喜欢

如果你在平遥古县城衙旁边的青旅门口看到一个正在哭的少女 额 少女
那个人就是阅读这本书的我

不喜欢让男主突然丧生车祸这个结局。

好久没看小说了 终于明了现实和小说是多么大的差距

难得看到上海背景的，夹杂的词汇老嗲了，沪杭苏真是惬意浪漫~还有苏州的园子，是
我自己都要忘了的少女梦想。因为真真是特别好的爱，即使这样的结局都没有觉得太悲
伤。

三星半 作者功底好 结尾接受无能

總覺得故事的背景很奇怪 然後剛看完好像還想說點啥 現在已經忘了

语言很生动 后面虐死我了

看书很难得半途而废，但这本确实没有看到最终章。上学的时候有一阵子喜欢看穿越小
说，大多是言情，故事中男女主人公的爱情虐的肝肠寸断，忍不住翻一翻最后，幸好结
局是和美的，于是继续泪眼涟涟的边看边盼望苦尽甘来。景天和小安子初遇时并不是一
见钟情，本以为流产事件和蒲妈事件就是所有挫折了，没想到结局竟会是这样，于是我
选择让故事戛然而止在此。

女主太作 作到作者要把男主收走啊

让我在这个寂静的时刻哭得狼狈不堪的一本书。

虽然情节和人物还是言情小说一贯的荒谬（也许是我阅人太少），但还是戳到点了。这个结局其实算是言情小说里很好的啦~

作的要死，莫名其妙。

“瑞鹤惊飞，碧山远映悲孤影；安魂入梦，暮景天长余只身。” 嵌了名字进去，又一语双关。现在人的文学底子太差了，要写副挽联也难有合适的。

我很喜欢这个系列，爱很言情，春风就像一部夫妻养成守则，时间很特别，前半部分是言情，中间开始现实，最后怎样，作者说你自己去想。

怎么觉得女主好矫情 无爱

到结局时已泣不成声。

絮絮叨叨，像条女人的裹脚布。

[时间的玫瑰 下载链接1](#)

书评

蓝紫青灰是一个很有耐心的人，可惜现今有耐心的读者真是少了。
第一次读故事读得这么慢又不觉得着急遗憾，和蓝紫青灰的笔力颇有关系。她不好扶摇

而上急转直下那般戏剧性的开场和进展，磨出了我看该书时“处境不变”的定力。哈，也或许是因为如此，当提前得知两人因车祸而黄泉碧...

我着实不知道该如何给这篇书评写一个名字。因为不认为有恰当的句子能做名字。。想了许久，就将就起了这么个名字。

书一上市就买了，蓝紫大人的书，基本上我是不蹲坑，但是必买的。这本让我很意外，虽然我知道它是写景天的故事的，很期待，但是拿到书后，按我自己的...

曾经看过一本书的文案，里面这么说道：“爱情总是干渴的，直到你遇到一个像XX一样的男人。”不知道为什么，看完《时间的玫瑰》我脑海中不停地跳出这么一句类比的话

“爱情总是干渴的，直到你遇到一个像蒲瑞安一样的男人。”

蓝紫青灰的笔触是柔软细腻的，所有的故事都娓娓道来...

(豆瓣居然自带首行缩进，对我这种格式狂来说简直就是福音。)

中午我为木爷爷吃饭放我鸽子生了一小场气，在心里默默地拟了一篇他的七宗罪，准备什么时候写出来今后看到也是哈哈大笑的素材。下午他来赔罪，敲诈了他云中的提拉米苏。回来收到一封邮件。-----...

小安子不管城府多深，他捧给景天是丝毫没有杂质，无用质疑的爱情，这敌过了困境。神马苏西、苏照，神马丈母娘的没有好脸色，他通通的丢去太平洋，可以当成是人家的事，把景天带去小屋里过起二人世界来了。

如果没有小安子对那种感情的笃定，也象景天一样一会儿考虑妈妈爸爸的...

何谓与潘书还在打情骂俏，马晓与杨念真还在情浓意浓，而蒲瑞安与景天却已经阴阳相隔，悲兮悲哉，这大抵是蓝紫青灰的海上繁华系列里最为悲情的一对了。十年相守，短暂如云烟，偏偏感情刻骨镂心，不会因死亡终结。最后，景天在蒲瑞安的墓前说：她会是他永远的小景。也就变相暗示...

[时间的玫瑰 下载链接1](#)