

# 灰姑娘



[灰姑娘\\_下载链接1](#)

著者:(法)贝洛 著

出版者:明天出版社

出版时间:2011-8

装帧:精装

isbn:9787533266691

没有一个童话故事能像《灰姑娘》那样受到广泛的喜爱，几乎世界上的每一个国家都有一种版本。故事本身的寓言性质使得这个童话不仅仅适合孩子阅读，成人读后也获益匪浅。世界插画大师罗伯特·英诺森提以其独特的视角，沉着、庄重和细腻画风对故事进行了重新的阐释和创造。这使得文字和画面之间形成了一种对话的张力，从而成就了这个版本《灰姑娘》的经典气质。

作者介绍:

夏尔·贝洛（1628-1703年），法国诗人、学者，生于法国巴黎一个资产阶级家庭。1697年，他在巴黎出版了最早的童话集《鹅妈妈的故事或寓有道德教训的往日故事》，其中还收录了著名的童话故事《灰姑娘》、《小红帽》等。这些童话几百年来在全世界广为流传，也为他赢得了世界声誉。

目录:

标签

绘本

英诺森提

经典

童书

罗伯特·英诺森提

儿童文学

精装绘本

意大利

评论

奇异的存在

-----  
英诺森提

-----  
坚强而勇敢，仁慈而善良

-----

英诺森提的绘本实在都很爱，发现他居然是住在佛罗伦萨，还真是。。。

-----  
要买就买这本，画得太好了，里面的女人几乎全是短发，又美又好。

-----  
非常时尚的绘本，短发的灰姑娘穿深V礼服，很颠覆

-----  
故事和以往听到的略微不一致，我才知道作者是夏尔 贝洛。

-----  
始终爱不起来的大师

-----  
绘本太棒了，时代设置和色调拿捏都太棒了！

-----  
服饰是法国香奈儿年代的。

-----  
大爱英诺森提的绘本，必须集起全套

-----  
先读格林版的文字，再读这本。

-----  
这本绘画质量一般…

-----  
画的很时尚，年代和一般设定的时代就不同，更偏向成人看

-----  
201908，罗伯特英诺提森，这是给成人的《灰姑娘》。

-----  
这画风和文字，我家姑娘不爱看

-----  
原版我不知道，这引进版的英诺森提的作品，我觉得这本最差了，图画几乎是糊掉的。如果不是冲着英诺森提的大名，谁会去收这么一版灰姑娘啊。勉强看看画吧，文字我不爱看。儿子更不爱看，不看也罢。

-----  
这大概是我看过最腹黑的一版灰姑娘。。。浓浓的绿茶味。。。画风也特别清奇，像极了芭比珍藏系列那些表情傲娇的名模。。。当然，英诺森提依然是我心里的神。。。

-----  
是谁规定了灰姑娘必须被王子拯救？童话里只说灰姑娘和王子从此过着幸福快乐的生活，但没有人深究过，那幸福是多么的卑微，没有人问过灰姑娘愿不愿意，好像只要她的脚合适地穿上了水晶鞋，就理该感激涕零地跟王子回宫然后永远在幸福中诚惶诚恐，如果没有他的拯救，她至今还在冰冷的河边浣纱。假如灰姑娘遇上的是一个普通的渔夫呢？他们相爱，然后她脱离后母的家与他相守，那世界上就没有了灰姑娘，只有一个渔夫心目中永远宠爱的公主。

-----  
灰姑娘不漂亮

-----  
[灰姑娘\\_下载链接1](#)

## 书评

路文彬/文

在中国，很多人都知道《灰姑娘》，但不是人人都知道夏尔·贝洛。若提起《灰姑娘》的作者，人们总是会说：应该是格林兄弟吧。要是遭到质疑，他们又会说：那就是安徒生喽。

的确，无论是安徒生还是格林兄弟，在中国都太有名了；而夏尔·贝洛在中国又太不有名了。但是，...

-----  
[灰姑娘 下载链接1](#)