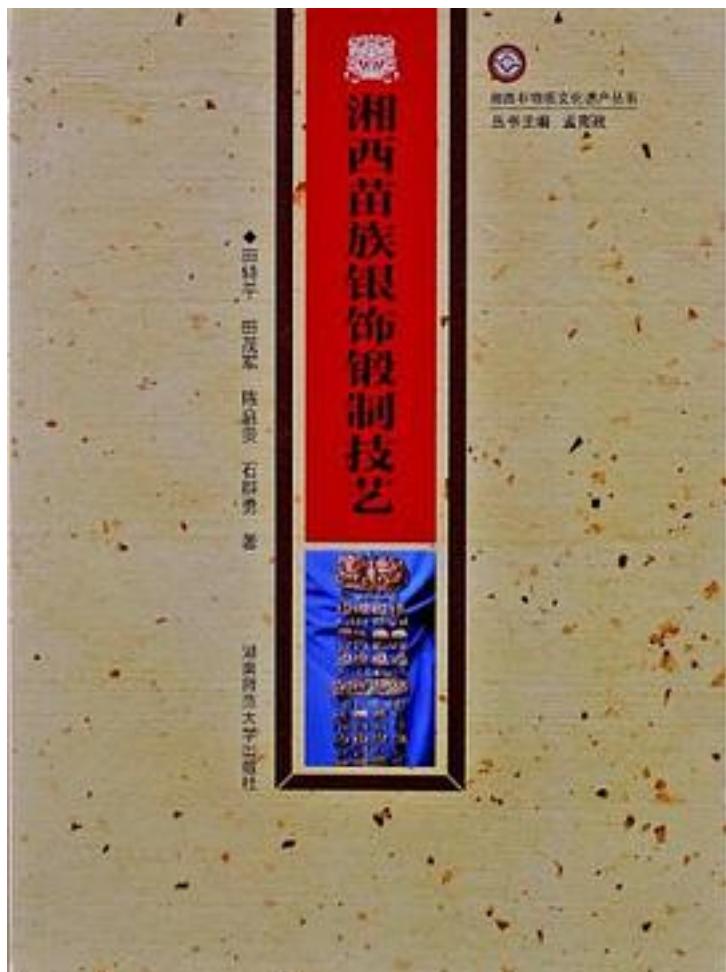


湘西苗族银饰锻制技艺



[湘西苗族银饰锻制技艺 下载链接1](#)

著者:田特平//田茂军//陈启贵//石群勇|主编

出版者:湖南师大

出版时间:2010-6

装帧:

isbn:9787564804732

田特平、田茂军、陈启贵、石群勇编写的《湘西苗族银饰锻制技艺》是湘西非物质文化遗产丛书之一，共八章，内容包括：湘西苗族银饰流布地区、湘西苗族银饰历史沿革与

演化、湘西苗族银饰基本内容、湘西苗族银饰工艺特征和审美特征等。适合苗族工艺饰品研究人员及相关读者阅读。

作者介绍:

孟宪政，土家族，1953年12月出生。现任湘西土家族苗族自治州文化、新闻出版（版权）局党组书记、局长，湘西土家族苗族自治州非物质文化遗产保护工程专家委员会主任。

目录: 第一章 湘西苗族银饰流布地区 第一节 湘西苗族银饰流布地区的地理环境 第二节 湘西苗族银饰流布地区
第二章 湘西苗族银饰历史沿革与演化 第一节 湘西苗族银饰的历史渊源 第二节 湘西苗族银饰的演化历程 第三节 湘西苗族银饰分类
第三章 湘西苗族银饰基本内容 第一节 湘西苗族银饰制作原材料 第二节 湘西苗族银饰制作工具和设备 第三节 湘西苗族银饰制作工艺流程 第四节 湘西苗族银饰的传统锻制技艺 第五节 湘西苗族银饰的种类 第六节 湘西苗族银饰的表现形式
第四章 湘西苗族银饰工艺特征和审美特征 第一节 湘西苗族银饰的工艺特征 第二节 湘西苗族银饰的审美特征
第五章 湘西苗族银饰的主要价值 第一节 湘西苗族银饰的历史价值 第二节 湘西苗族银饰的文化价值 第三节 湘西苗族银饰的社会价值 第四节 湘西苗族银饰的艺术价值 第五节 湘西苗族银饰的经济价值
第六章 湘西苗族银饰传承谱系 第一节 山江麻茂庭谱系 第二节 山江龙米谷谱系 第三节 勾良龙云炳谱系 第四节 腊尔山石春林谱系
第七章 湘西苗族银饰代表人物 第一节 后起之秀麻茂庭 第二节 能工巧匠龙米谷 第三节 与时俱进傅新华 第八章 湘西苗族银饰保护与研究 第一节 湘西苗族银饰锻制技艺濒危状况 第二节 湘西苗族银饰锻制技艺濒危原因 第三节 湘西苗族银饰锻制技艺的保护 第四节 湘西苗族银饰的研究参考文献后记
· · · · · (收起)

[湘西苗族银饰锻制技艺 下载链接1](#)

标签

首饰设计

苗族类

民艺

评论

[湘西苗族银饰锻制技艺 下载链接1](#)

书评

[湘西苗族银饰锻制技艺 下载链接1](#)