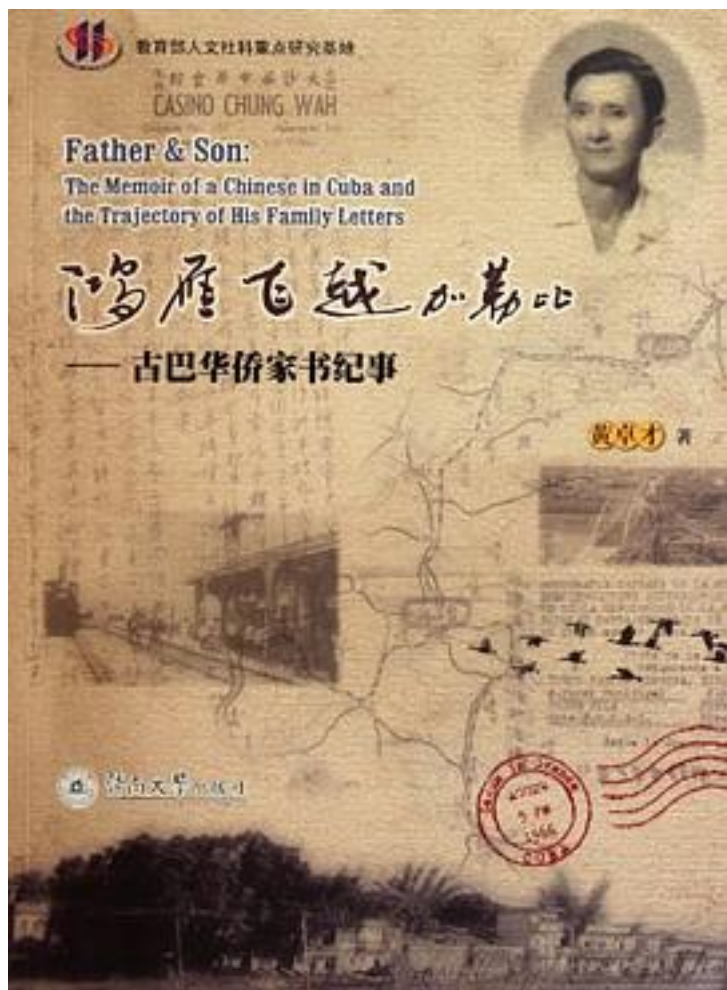


鸿雁飞越加勒比



[鸿雁飞越加勒比_下载链接1](#)

著者:黄卓才

出版者:暨南大学

出版时间:2011-7

装帧:

isbn:9787811358230

《鸿雁飞越加勒比:古巴华侨家书纪事》是一本文史合一的散文体纪实著作。

《鸿雁飞越加勒比:古巴华侨家书纪事》的基础史料是作者黄卓才珍藏的40多封1952-1975年间的父亲家书。书中按时间排序，紧扣家书内容，以富于感情的文学笔法、精练的语言，娓娓道出一个华侨家庭几代人的百年繁衍与发展，活现了一部特别真实的私人生活史。

作者的父亲黄宝世（1898-1975）生前是古巴侨领——大萨瓜市（大沙华）中华会馆终身主席。他的家书文辞简洁，内容充实，视野广阔，中文和西班牙文书法秀美。通过这些家书所演绎的平凡而有趣的故事，可以穿过历史的隧道，走进中、古两国几十年前那个特殊的年代，走进一个老华侨及其后代的生活场景和内心世界。读者不但能从中深入了解遥远而神秘的古巴历史和社会现状，透视中古关系的隐情，寻访当地华侨华人的足迹，同时也可窥见广东省珠江三角洲侨乡的风云变幻和人文风貌。

作者运用连带追根、左联右穿、旁叙及他等手法，开创了家书作品的新体例。大量新旧图片的插入和乘机托出的链接，令全书图文并茂，不但趣味满纸，而且具有文物价值。

作者介绍:

黄卓才，家信作者古巴华侨黄宝世先生之子，作家、教授、写作学家。广东省台山市人。1952年春季考入台山第一中学，1955年秋升读广州第十七中学高中，1963年暨南大学中文系毕业后分配到中山市，先后授业于中山纪念中学、坦洲中学和中山师范学校，后调返暨南大学专事写作教学与研究。先后任中文系写作教研室主任、文学院中国语言文化教学中心副主任。悉心培育弟子数千人，出版专著、教材、工具书20多种，印数100多万册。

目录:

自序旧话重提1. 读书人本色(1952年4月)2. 生意没有起色(1957年12月)3. 古巴新政府成立(1959年4月)4. 结婚是终身问题(1959年4月)5. 古巴政府禁绝侨汇(1961年5月)6. 回国手续如何处理(1962年5月)7. 处境与愿望(1963年4月)8. 要节俭、勤奋(1963年10月)9. 古巴蔗糖减产(1964年4月)10. 人生终有一别(1965年2月)11. 今年古巴糖造丰收(1965年4月)12. 关心岳母和妻妹(1965年5月)13. 古巴局势仍未转好(1965年9月)14. 古巴人移民美国(1966年1月)15. 中古歧见似乎缓和(1966年5月)16. 非常挂念(1966年8月)17. 我仍在工作(1967年4月)18. 为“文化大革命”不安(1968年1月)19. 归家心切(1968年8月)20. 退休金仅可糊口(1968年8月)21. 望眼欲穿(1969年1月)22. 勿过分悲观(1969年4月)23. 关注祖国新闻(1969年5月)24. 回国观光非常困难(1969年8月)25. 鼓励研究学习(1969年8月)26. 列强国家未敢轻易发动战争(1969年12月)27. 在社会主义国家(1969年12月)28. 靠自己创业(1970年3月)29. 每月退休金六十元(1970年5月)30. 继续找寻办法回国(1970年9月)31. 姨丈在秘鲁去世(1971年1月)32. 古巴糖产为国家命脉(1971年1月)33. 细心培养儿女(1971年5月)34. 世界和平可能一大变化(1971年10月)35. 老侨们非常失望(1972年6月)36. 收到证明即交中华总会馆(1972年10月)37. 如果我生命许可……(1973年3月)38. 关于华侨财产继承(1973年7月)39. 心系家乡(1973年9月)40. 教育儿女长大自然有出路(1974年3月)41. 古巴医疗、教育、技术发展迅速(1974年3月)42. 儿子来古接受父业……(1974年10月)43. 小孙写得优秀文章(1974年12月)44. 侨汇与回国：家书贯彻始终的主题(1975年4月)45. 永远飞扬的余波(1975年6月)参考文献书末几点说明
· · · · · (收起)

[鸿雁飞越加勒比_下载链接1](#)

标签

文学

拉美

历史

书信

古巴

黄卓才

美国

家书

评论

爸，咱这GC后穷死了——儿子，我也被GC了。横批，人间悲剧。

刷泪之书。个人写的本家族史，自然免不了大量YY和吹嘘，加上少得脆弱不堪的文学性和过于局限的地域文化认知，加上一个教书匠特有的伪清高，实际上就是一个猥琐老爷爷晚年的自慰之作。然而抛开这些不计，中古两厢数十年一对照，生命的景象流淌开来，直至凝固，实在让人泪如雨下。

父辈历史无法曾经与共，但愿今后我能成为其中一员

[鸿雁飞越加勒比_下载链接1](#)

书评

[鸿雁飞越加勒比_下载链接1](#)