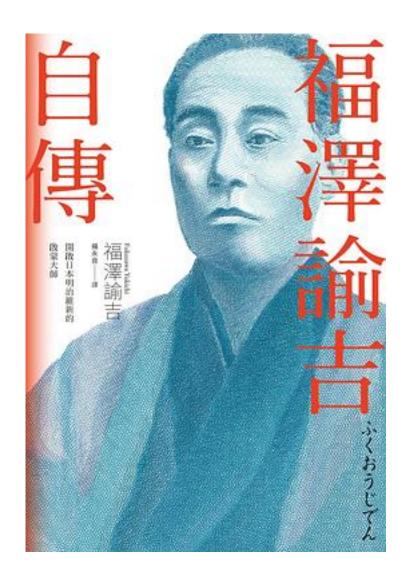
福澤諭吉自傳



福澤諭吉自傳_下载链接1_

著者:福澤諭吉

出版者:麥田

出版时间:2011-7-10

装帧:平装

isbn:9789861208930

從下級武士躍升為日本萬圓大鈔的肖像人物!

明治時代的大教育家、思想家, 也是暢銷書作家!

了解日本如何成為亞洲強國,不可不知的關鍵名字!

.

他著有日本第一本介紹西方文明的專書《西洋事情》,

首次訪美,帶回日本第一次進口的英英辭典

他是明治時代的大教育家,他認為,只有不斷的學習,個人才能脫離貧賤;只有教育,才能使國家富強!

.

福澤諭吉出身為下級武士,卻不在意世俗的一切規矩:小時候,他曾踏過寫有神明姓名的木牌,一點都不信世間有菩薩的保佑;與上級武士的玩伴一起遊戲,也不遵守上下級武士應有的階層語言;他十四、五歲才開始讀書,一心想要離開家鄉,破除狹隘的門閥觀念!

.

到了大阪緒方學堂後,福澤諭吉苦學荷蘭文,即便非常窮困,他仍相當自傲:日本全國只有我們能夠看懂西方日新月異的書籍;我們的智力思想,已經超過王公貴族。

.

首次到橫濱後,他意識到日本正在逐漸與外國接觸,英語才是世界上最通行的語言,他 又開始苦學。明治維新前後,福澤諭吉致力於翻譯外文書,堅信唯有向西方國家學習, 日本才能富強。

.

福澤諭吉一生以提倡洋學為己任,首次訪美,帶回日本第一次進口的英英辭典,後並創辦西洋文明的火車頭學校「慶應義塾」,並於1882年創辦《時事新報》,在政治、社會等方面擴大影響力,他是明治時代的大教育家、思想家。本書講述的是一位下級武士如何透過學習,提升自我,進而成為日本萬圓大鈔的肖像人物,也可看見日本如何從鎖國走向追求西洋文明的進步過程;了解福澤諭吉,等於了解日本今日富強的基礎!

作者介绍:

福澤諭吉(一八三五~一九〇一)

.

為日本明治時代的教育家及思想家,也是明治時代的啟蒙大師。他出身於豐前中津藩貧窮武士家庭,於大阪緒方洪庵處學荷蘭學,二十三歲就創辦了慶應義塾大學的前身學堂。他曾三次隨幕府使節遠渡歐美汲取新知、開拓視野,並與森有禮等人發起「明六社」鼓吹開化思想與自由思想。他除創刊《時事新報》外,其著作《勸學》、《西洋事情》等不僅是明治時代的暢銷書,直至今日仍風靡日本,本書尤其被視為日本國民必讀書單

《福澤諭吉自傳》

1899年出版。

1934年出版英譯本,英美各報章雜誌皆佳評如潮。

1966年, 哥倫比亞大學出版英譯本。

1971年,慶應義塾大學德國文學會全體教授共同翻譯德文譯本。

譯者簡介

.

楊永良

1951年生,國立交通大學教授,日本明治大學法學博士,曾任國立交通大學通識教育中心主任、台灣日本語文學會會長、中國文化大學日本研究所所長。

目录: 譯序——福澤諭吉與《福澤諭吉自傳》/楊永良

童年 遊學長崎大阪修業 緒方學堂的學風 至江戶眼界大開 初遊美國 周遊歐洲列國 攘夷論 再度美國行 明治維新 暗殺疑雲 雜記 維持生計 品性家風自成一格 老年餘生 福澤諭吉年表 · · · · · · (收起)

福澤諭吉自傳 下载链接1

标签
传记
历史
JP
人文社科
Biography
评论
书评
单从自传来看,我估计大多数人都看不出作者是个伟人。作者是个很纯粹的人,不会在文中自吹,想研究福泽的朋友估计还要去读读他人写的福泽评传。只可惜我不会日文,估计只能从英文的研究资料中寻求所需了。
虽然自己是学日语的,不过根本谈不上治学精神,对日本的文化的了解也不够多。 近日,导师推荐我去阅读福泽谕吉的《文明论概略》。对于福泽,我只知道他是日本万

虽然自己是学日语的,不过根本谈不上治学精神,对日本的文化的了解也不够多。近日,导师推荐我去阅读福泽谕吉的《文明论概略》。对于福泽,我只知道他是日本万元大钞上的图案人物。读完《文明论概略》,一方面觉得那个年代的福泽对于事物的看法的确很有远见卓识,比如他提出…

福澤諭吉自傳_下载链接1_