

冯友兰自述



[冯友兰自述 下载链接1](#)

著者:冯友兰

出版者:中国人民大学出版社

出版时间:2011-8

装帧:

isbn:9787300140001

《学术大师自述文丛:冯友兰自述》是世纪哲人冯友兰先生在晚年回眸自己学林春秋的自述传记。历尽百年沧桑之后，冯友兰先生以一种淡定的态度，娓娓道来自己求学、治学的经历，同时也展现了作者面对那个西风落叶的时代所怀有的心态，以及同一时代，一批学人轻舟激水、奋发图强的精神。本书分“社会”、“哲学”、“大学”、“展望”四部分，分别叙述了作者的人生经历、学术成长、求学教学过程以及对“旧邦新命”的殷切瞩望。

作者介绍:

冯友兰(1895-1990),河南唐河人，字芝生，现代著名哲学家、哲学史家，被美国著名哲学家杜威教授誉为“真正学者的材料”。1918年毕业于北京大学，1923年获美国哥伦比亚大学研究院哲学博士学位。回国后历任中山大学、广东大学、燕京大学教授，清华大学文学院院长兼哲学系主任和教授，西南联合大学哲学系教授兼文学院院长，以及清华大学校务会议主席。新中国成立后，任北京大学哲学系教授，中国科学院学部委员等。著作有《中国哲学史》、《新理学》、《新知言》、《新原道》、《新原人》、《新世训》、《新事论》等。为中国哲学史的学科建设作出了重大贡献，被誉为“现代新儒家”。

目录: 自序

第一部 社会

第一章 清末帝制时期

第二章 民国时期

第三章 中华人民共和国时期

第二部 哲学

第四章 二十年代

第五章 三十年代

第六章 四十年代

第七章 五十年代及以后

第三部 大学

第八章 北京大学

第九章 清华大学

第十章 西南联合大学

第四部 展望

第十一章 明志

· · · · · (收起)

[冯友兰自述 下载链接1](#)

标签

冯友兰

哲学

自传

回忆录

人物传记

近代史

自述

中国

评论

“洛阳文物一尘灰，汴水纷华又草莱。非只怀公伤往迹，亲知南渡事可哀。”哀则哀矣，然与陈寅恪等人相较，芝生虽自创体系，绝少殉道情怀和遗老心态，安分守己自是可以随时转化成与世浮沉，于是身为当世大儒，竭力输诚于新朝，做自宫的急先锋，文革时期颯颜以事武皇，这些皆不足奇了。

因为对《中国哲学简史》很有好感，但很难把他的作者（冯友兰）的思想、观念的变化以及个人行为与那个慎思、博学的映像联系起来。冯友兰常常作为与陈寅恪、梁漱溟截然不同的那一类知识分子被人所知。这是时代的悲剧吗？可能不仅仅如此。

其实就是三松堂自述，标题没改。

被改变也好，趋利避害也罢，就摆在这里，任人评说。

对于这个先生真的是尊敬的！可以把自己的事情不加情绪的叙述下来，任由他人判断评论，我是觉得能做到这样的人很少了…也能感受到他对自己研究的东西的自信和自豪感，可能是那一代知识分子的傲骨吧…

哈哈哈哈哈，就是这先生的一本正经劲真的好萌啊！

老冯的经历，很坎坷。所以很传奇。

原来冯老曾师从杜威先生，宗璞女士是他的女儿~

大师

贯穿那特殊历史时期的人物 要了解那段岁月的，值得一度

[冯友兰自述_下载链接1](#)

书评

把自己博克的这篇“乱写一气”转过来吧。
其实是上个周末看的一本书《冯友兰自述》，偶看书比较慢，连着看了三个晚上，前两天都到夜里快三点了，最后一个晚上，看到了两点，终于看完了。掩卷深思，感慨良久...感慨着感慨着，竟然就这样睡着了，半夜三点半又突然醒来，才发现...

章节安排颇有《左传》气味。以“修辞立其诚”与“有话则长”而判篇幅主题之侧重，也颇有趣味。在“社会·民国时期”“哲学·三、四十年代”“大学·八、九、十章”部分，学术自信、自得之心令人读之怡然，述及贞元六书部分，更有傲慢之态，迥异建国后章节气息。常有学者莽撞定...

研究哲学的人，通常都比较看通世界上的人事万物。所以做人就有点像红楼里的宝钗，懂得乖巧。冯友兰就大有点大智若愚的味道，不仅在他对待不同政局政治之间表现得明显，在学术上也是如此。中庸中庸啊，只是明灯恐怕还是有的，只是他在心里罢了。

很多学界人士，特别在当今学界，大学校园里的人，都非常鄙视冯友兰先生的人品，质疑其人格，愚以为，无人能像冯先生一样，在中年时期，内心自我批判，在晚年时期，坦然公之于众接受批判并与大众交流批判。
对于中国哲学，他是承上启下，并且眼光如炬，能够看见哲学未来的人。 ...

在《自序》中，冯友兰以该书为其“以前著作之总序”，欲便后人“知其人，论其世”，所以书中特别分“社会”、“哲学”、“大学”、“展望”四部，以期相应地达到“志环境”、“明专业”、“论教育”、“申信心”的目的，为了解冯氏及其周围的人、事提供了很多冯氏的亲身感受。...

碰巧晒书看到一张遗落在书本中的书单，读大学时所列，《三松堂自序》在其中。于是就借了一本，饶有兴致地读了起来。这本自序分四部分：社会（环境）、哲学（专业）、大学（教育）、展望（信心），长短不一，作者称之为“有话即长，无话即短”。社会部分尤为精彩，作者记录了清...

其实也不算读过吧，只是在图书馆翻了翻。像我这种专心不起来的人，拿着六级的书去图书馆，见到这本书被摆在一个书架上，就随手拿过来，六级就一眼不看了。翻这种书，总觉得切合那句：清风不识字，何故乱翻书。这种书是肤浅如我者读的么。一点也不爱智慧的人，去读哲学家的自述...

书评/你不能责备一个黑暗中的人没有光——冯友兰《三松堂自序》作者/十生
冯友兰，想了解中国哲学就绕不过的一个学人，1918年毕业于北京大学哲学系，1924年获美国哥伦比亚大学哲学博士学位。冯友兰一生写了很多本书，其中有些书里面的观点因为时势所迫或自身思想发展而有矛盾...

做人做事有三个境界，自然而得为上，刻意图之为中，迫于形势为下。
冯友兰先生做学问，由中而上，由上转下；
先生做人，本想自然而得取其上，于是并无苛求，自然失之于中，实际往往迫于形势，碍于情面，最终取乎其下。说做学问。二三十年代...

好读老人书。本书讲述冯氏身世、学问和教育事业。
为自序如对镜自照，所见必不完全。然老人多经验，少浮辞，足以弥补之。
传记是史一支，冯氏历经丧乱，兴学参政，以史观之，极有价值。于近代之学术思想史多有涉及，评及胡适之书，顾颉刚之史等，亦多可鉴。其中或有春秋笔法， ...

冯先生90大寿的时候，曾邀请梁先生，梁以冯曾“谄媚江qing”为由断然拒绝。冯与江的关系，冯已在自序中说明。网上经常看见对这件事情的评价，不少是有失偏颇的。这里我把书后附录的年谱摘录一段，是冯90大寿期间二人来往的记录，对感兴趣的朋友或许是个不错的材料。 -----...

这本书是冯友兰先生的回忆录，从清末到民国再到中华人民共和国时期，时间跨度较长，中国社会经历了几番颇为汹涌的变迁，沉浮其中的人自然也受着强烈的冲击。冯友兰出生于一个书香世家，祖父辈都是科举进士。书中第一部分回忆清末帝制时期，便大量着墨于父亲的仕途奔波，儿时的...

大一时不知哲学为何物，选读了冯老先生的《新原人》、《新理学》等书，阅读越困惑，哲学就是这样子的吗？后来听了一些西方哲学史的课程，才对哲学这门学科有了一点了解。现在想来将冯先生的书作为一种哲学来读，似乎是不太合适的。没有太过仔细的读冯先生这本《自序》，困难、...

说到中国哲学史，不得不提的是冯友兰老先生。虽然对于他的人品及处事世间褒贬不一，然而在那个被迫放开闭关锁国政策，西方思想开始冲击中国社会的过渡阶段，他对中国哲学的发展，起到了承前启后的作用。《三松堂自序》自1984年由三联书店出版后再版多次，作为他本人亲述的自序...

周质平在《光焰不熄》里提到冯友兰晚年的自序，评价说他这本书还算通。兴致勃勃买来一看，失望透顶。除开拉了一遍自己的简历外，没有什么东西了。哲学家的深刻完全没有，搞得还是49年来接受的那一套马列，作为哲学家，他的思想早就死掉了。原以为到老会清醒些，没料到仍操着老...

经老师的推荐，看了这本冯友兰先生的《三松堂自序》，感悟有三： 一、哲学上：

摘抄：西方人精神境界空虚，没有找着精神上的安身立命之地，才寄希望于宗教，而其实，中国哲学在这一点上代替了宗教。

感想：在书的前一部分讲生平的时候提到这句话，但在书里没有过多描述，然...

文章的某些部分简直可以跳过 涉及到某些言论不便提起 读过的人应该都能感觉到本就是唯心主义哲学 何必一定要强加上这些部分 如果是历史所逼 环境所迫 何苦一定要在晚年自序里提起? 人是要有傲骨的 文人起码也要有点风骨 要在这些文人中找个类比的 郭沫若是冯友兰的加强版 鲁迅...

对冯友兰的第一印象并不好，感觉他是个被毛主席批评“要以老实态度为宜”，而且在文革期间参加梁效晚节不保的的倒霉蛋。所以在买中国哲学史的时候，毫不犹豫地选了胡适的版本——虽然大家都说冯友兰写得更好。后来发现胡适的书简直不能读，于是又折返回去买了冯的中国哲学...

[冯友兰自述 下载链接1](#)